Le coin du moniteur

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jeunesse forte, peuple libre : revue d'éducation physique de l'École fédérale de gymnastique et de sport Macolin**

Band (Jahr): **9 (1952)**

Heft 11

PDF erstellt am: **01.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

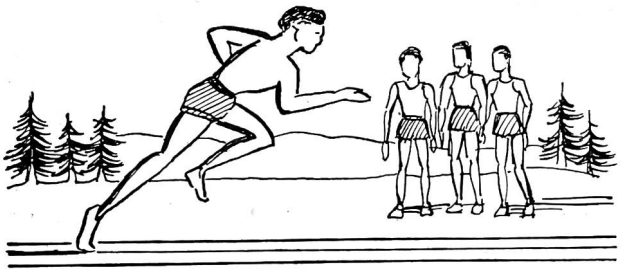
http://www.e-periodica.ch

contrôler si la victime donne encore des signes de vie (respiration, pouls). Veiller à ne pas faire de fractures au moment de la respiration artificielle. Coucher la victime sur le dos, puis effectuer des pressions sur la cage thoracique ou appuyer les coudes du patient sur les côtés de celle-ci.

Ces mouvements doivent être effectués, selon le rythme normal de la respiration et sans interruption.

S'il y a fracture des côtes, presser l'abdomen contre la cage thoracique.

Les essais de respiration doivent être effectués pendant deux et même trois heures si la mort n'a pas été constatée plus tôt par un médecin. Aucune boisson ne doit être donnée à la victime pour ne pas courir le risque d'une pneumonie. Il est aussi nécessaire de protéger la victime du froid avec tous les vêtements disponibles.



LE COIN DU MONITEUR

Un peu de psychologie...

Un des multiples aspects de la tâche du moniteur I. P.

Tu t'es certainement déjà rendu compte, moniteur I. P., des multiples problèmes d'ordre psychologique que pose la conduite d'un groupe. Tu as observé chacun des jeunes qui te sont confiés. Tu as étudié leur comportement. Tu t'es essayé à déterminer leur caractère. Y es-tu parvenu ? Pas toujours, j'en suis sûr ; peut-être même rarement. Tu as remarqué que chaque individu était une nature spéciale, qui devait être étudiée en elle-même et qui posait ses propres problèmes. Tu as éprouvé des difficultés pour intéresser certains « récalcitrants » à ton travail et les guider vers le but fixé. L'essentiel, c'est que tu aies réussi à t'attacher tes jeunes, les uns par la douceur, d'autres par ta juste sévérité, d'autres par ta valeur sportive, et d'autres enfin par l'exemple de ta personnalité et ton amitié. Envers chacun d'eux, tu as dû faire un effort, rechercher la meilleure méthode pour trouver le chemin du cœur. En un mot tu as dû *t'adapter*.

Cette adaptation du moniteur au caractère de l'individu qu'il doit guider est la partie la plus difficile et même la plus conséquente de sa tâche. Un bon moniteur I. P. doit, en plus de ses capacités physiques, posséder un certain sens psychologique. Les jeunes gens qu'il a sous ses ordres sont des adolescents, les êtres les plus difficiles à conduire à cause des transformations physiques et psychiques qu'ils subissent.

Parlons un peu de ces adolescents que tu es appelé à diriger, à former, physiquement surtout, mais qu'il te faut connaître aussi moralement pour mieux comprendre leurs réactions et pour mieux les guider. Vers 14 ans, l'enfant a atteint un certain état d'équilibre physique, psychique et social qui a été façonné par l'école. Mais cette harmonie est brusquement rompue par une crise où J.-J. Rousseau a pu voir une « seconde naissance ». Un être nouveau s'est formé, dont les sautes d'humeur, les changements de caractère, les aspirations, les désirs sont parfois déconcertants. L'adolescence qui dure de 14 à 20 ans, période à la fois merveilleuse et critique, âge de l'élan, de la poésie, de l'audace commence pour lui. C'est un frémissement joyeux, une promesse, un espoir.

Mais si l'adolescence est l'âge des ardents enthousiasmes, c'est aussi et surtout l'âge des brusques découragements, de l'opposition et de l'originalité, de l'affirmation de soi négative, de l'intransigeance.

Ce sont ces côtés négatifs du caractère qui posent les plus graves problèmes aux pédagogues et aux éducateurs.

Tu peux t'essayer, moniteur I. P., à rechercher la cause de toutes ces perturbations et conseiller l'adolescent pour l'aider à sortir de cette période qui, s'il n'est pas guidé, peut se prolonger. Tes garçons seront peut-être terriblement fermés. Pudeur ? Honte ? Peur d'être incompris ? Ne renonce pas. Au fond, les jeunes aspirent tellement à se livrer, à se confier.

Tu as été adolescent, tu l'es encore peut-être, mais si l'on t'a choisi c'est parce que tu avais déjà de l'expérience. Mieux que quiconque tu comprendras alors leurs tourments.

Toi aussi, tu as connu cette mélancolie sourde, ce désir de solitude, de liberté, ces changements inattendus et inconsidérés de caractère...

Tu pourras peut-être déceler tout de suite si cette tristesse provient de la peur de vivre, d'un manque de courage devant le devoir à accomplir et les difficultés à vaincre...

Tu pourras peut-être guider sur le bon chemin cette affirmation de soi naissante de l'adolescent. La perfectionner, la purifier...

Tu pourras peut-être tempérer cette opposition à l'entourage et modérer cette recherche d'originalité par de sages et pertinents conseils...

Tu combattras peut-être avec succès cette intransigeance en faisant accepter un compromis...

Mais où et quand ? me diras-tu. De multiples occasions se présenteront et ce sera à toi de choisir le bon moment et la bonne méthode pour intervenir.

La tâche est ardue, j'en conviens et l'adolescent est un être si étrange... Multiple !

Beaucoup d'orgueil, écrit un auteur français, en parlant des jeunes gens, et beaucoup de générosité, beaucoup d'indépendance et beaucoup de soumission, beaucoup de boue avec beaucoup de pensées pures, du courage et de l'audace avec de la lâcheté, de l'ardeur au travail avec une grande paresse.

Aussi ne t'étonne pas outre mesure, s'il y a dans la conduite et dans l'évolution de ta mission, des tâtonnements, des incertitudes et reculs après de grands pas en avant. Ne t'étonne pas excessivement si tu essuies des défaites après des victoires que tu croyais décisives. Ne te décourage jamais. Observe tes jeunes, étudie-les ! Change ta méthode s'il y a lieu et reprends ta route vers *ton but*.

R. Montavon.

Rédaction : Ecole fédérale de gymnastique et de sport, Macolin Fr. Pellaud.
Administration : Office central fédéral des imprimés et du matériel, Berne 3 - Compte de chèques postaux III 520