Stift und Kreide statt Bits und Bytes

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Mobile : die Fachzeitschrift für Sport**

Band (Jahr): **5 (2003)**

Heft [1]: **Medien**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Stift und Kreide statt Bits und Bytes

Wandtafel, Hellraumprojektor oder Flipchart haben Vorteile gegenüber elektronischen Darstellungsmöglichkeiten. Nutzen wir sie!

Ralph Hunziker

Wandtafel

Vorteile

- *ideal zur Darstellung von Problemlösungen und Brainstorming-Prozessen*
- *unabhängig von Strom und Technik*
- *verlangsamt das Präsentationstempo für komplexe Materie*
- *grossflächige Präsentation möglich (Schreibfläche, Kleben, Magnete etc.)*
- *Korrekturen jederzeit möglich*

Nachteile

- *Schreiben ist zeitaufwändig*
- *ortsgebunden*
- *Reproduktion ist schwierig*
- *während des Schreibens ist kein Augenkontakt zum Publikum möglich und gleichzeitiges Sprechen und Schreiben schwierig*

Tipps

- *saubere Tafeln erleichtern die Lesbarkeit*
- *helle Kreidefarben verwenden*
- *genügend gross schreiben und zeichnen*
- *komplexe Darstellungen vorbereiten*

Flipchart

Vorteile

- *ideal für Brainstorming, Gruppenarbeiten und Präsentationen, die länger sichtbar sein sollen*
- *unabhängig von Strom und Technik*
- *Standort ist verschiebbar*
- *Präsentationen können sowohl vorbereitet als auch während des Unterrichts weiterverarbeitet werden (z. B. in Zusammenarbeit mit den Schülern)*
- *Blätter können nach der Bearbeitung an die Wand gehängt werden und so eine Übersicht geben oder einen Prozess aufzeigen*

Nachteile

- *begrenzte Schreibfläche*
- *während des Schreibens ist kein Augenkontakt zum Publikum möglich*
- *Lesbarkeit auf grosse Distanz schwierig, ungeeignet für grosse Räume und grosse Gruppen*
- *Korrekturen kaum möglich*

Tipps

- *geeignetes Schreibmaterial verwenden (breite Stifte)*
- *genügend gross in Druckbuchstaben schreiben*
- *gliedern mit Überschriften, Farben, Zeichnungen, grafischen Elementen*
- *Blätter mit feinen Linien erleichtern das Schreiben*

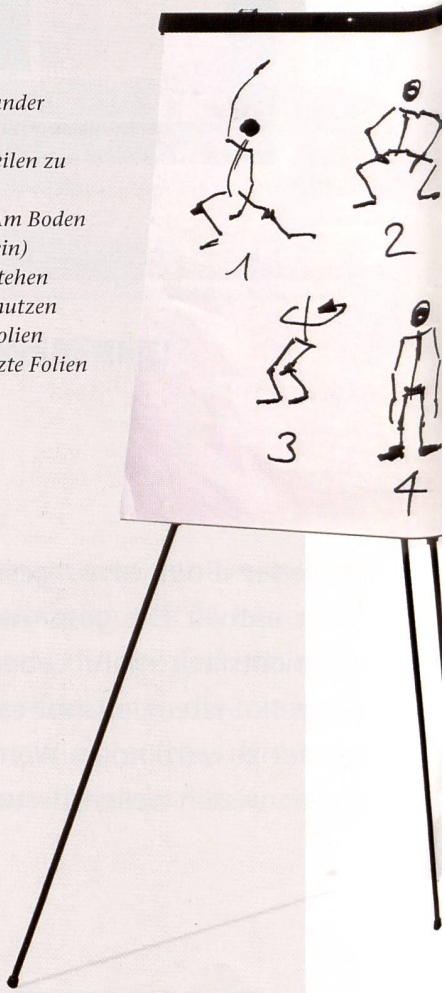
Hellraumprojektor

Vorteile

- *Folien können sowohl vorbereitet als auch während des Unterrichts weiterverarbeitet werden (Entwicklung mit den Schülern)*
- *vielfältige Gestaltung der Folien möglich (Kopien, handschriftlich, mit Textverarbeitungs- oder Bildbearbeitungsprogrammen)*
- *Folien können aufbewahrt und wiederverwendet werden*
- *Reihenfolge der Folien leicht veränderbar*
- *Blickkontakt zum Publikum ist während der Präsentation möglich*

Nachteile

- *Stromabhängigkeit*
- *ortsgebunden*
- *Ergebnisse bleiben nicht sichtbar*
- *Verdunkelung nötig*

Tipps

- *verschiedene Folien können übereinander gelegt werden*
- *nicht zu viel Text: maximal sechs Zeilen zu sechs Worten pro Folie schreiben*
- *genügend grosse Schrift (Kontrolle: Am Boden liegende Folie sollte im Stehen lesbar sein)*
- *nicht im Lichtstrahl des Projektors stehen*
- *als Zeighilfe Stift oder Ähnliches benutzen*
- *sinnvolle Ordnung für zu zeigende Folien und geeignetes Ablagesystem für benutzte Folien entwickeln*
- *mit zwei Projektoren arbeiten*