Objekttyp:	TableOfContent
Zeitschrift:	Matières
Band (Jahr):	7 (2004)
PDF erstellt a	m: <b>04.06.2024</b>

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

## matières

Cahier annuel du Laboratoire de théorie et d'histoire (LTH) de l'Institut d'architecture et de la ville de l'Ecole polytechnique fédérale de Lausanne.

	Editorial	4
Essais	Etrangement familières Notes sur le réalisme et l'idéalisme de l'architecture de quelques maisons moderne et contemporaines Bruno Marchand	es 7
	Inquiétant ready-made A propos d'une maison de Lacaton et Vassal Eric Lapierre	21
	Espaces et expériences Notes sur l'école de Zurich Nord de Peter Märkli, 2004 Martin Steinmann	31
	Généalogie du poché <sup>®</sup> De l'espace au vide Jacques Lucan	41
	Architecture par défaut et non-choix de la forme Adrien Besson	55
	Bento Box Mise en retrait de la forme Cédric Schärer	69
Monographies	Le franchissement des gorges du Trient à Gueuroz Du cintre en bois au pont en béton armé Philippe Mivelaz	79
	L'«épaisseur de la densité» ou les qualités revisitées de l'habitat condensé Nicolas Bassand	89
	Rem Koolhaas et le mythe de la floating swimming pool Roberto Gargiani	103
	Danse industrielle A propos de la maison aérodynamique de R. Buckminster Fuller Federico Neder	121
Chroniques	Les jours et les œuvres	129
	Thèses	130