Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Matières**

Band (Jahr): **4 (2000)**

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

matières

Cahier annuel de l'Institut de Théorie et d'Histoire de l'Architecture (ITHA) du Département d'Architecture de l'Ecole Polytechnique Fédérale de Lausanne

Editorial 4

Essais

«Ce que j'écris n'est pas à moi»
Notes sur l'actualité de la monumentalité
Bruno Marchand 7

Manières de penser la grandeur
Genève et l'expérience de la mondialisation dans les années vingt et trente
Sylvain Malfroy 19

Architecture e(s)t Monument
Alberto Abriani 33

Sur la toile de l'ordinaire
Luca Ortelli 44

La théorie architecturale à l'épreuve du pluralisme
Jacques Lucan 54

Monographies

Toulouse
Ostensions discrètes
Dominique Delaunay 67

Monumentalité
Hypogée et cénotaphe
Patrick Mestelan 82

La sacristie de San Lorenzo de Filippo Brunelleschi
Monument à l'idée de structure
Roberto Gargiani 94

Chroniques

Reportage
Le bâtiment administratif de «La Suisse Assurances» à Lausanne
Evaluation de différentes stratégies de rénovation
Emmanuel Rey 106

Reportage
La villa bleue et la villa rose
Maurice Lovisa 112

Les jours et les œuvres 118