Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Librarium : Zeitschrift der Schweizerischen Bibliophilen-Gesellschaft = revue de la Société Suisse des Bibliophiles**

Band (Jahr): **53 (2010)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

ETH-ZÜRICH
03. Jan. 2011
BIBLIOTHEK

LIBRARIUM

ZEITSCHRIFT DER SCHWEIZERISCHEN BIBLIOPHILEN-GESELLSCHAFT
REVUE DE LA SOCIÉTÉ SUISSE DES BIBLIOPHILES

53. JAHR | HEFT III | DEZEMBER 2010

INHALT | SOMMAIRE

Louis Schlaefli: La Bibliothèque du Grand Séminaire de Strasbourg. Avec 12 illustrations 134

Ernst Stähli: Das Buch an der Schnittstelle von Literatur, Kunst und Handwerk. Mit 29 Abbildungen 148

Christian Heinz: «… Nichts Totes: Keine blosse Sache, kein Hochgebirge von Buchstaben und Papier, sondern ein Feuer, ein Leben, ein Projekt.» Das Archiv für genetische Philosophie von Walter Robert Corti (11. September 1910 bis 12. Januar 1990). Mit 17 Abbildungen 163

Rolf Roosen: «Fuchshoden machet diejenigen hurtig / so sich der Weiber nicht gebrauchen können.» Der Rotfuchs, ein Parforceritt durch Bibel, Tierepos und Fachliteratur. Mit 12 Abbildungen 175

Jean Voellmy: Alberto Giacometti illustrateur de René Char. Avec 10 illustrations 189

Vorstand / Comité 198

Jahresregister / Index 2010 199

«Librarium» erscheint dreimal im Jahr