Etwas für die Hitze-Ferien!

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **19 (1951)**

Heft 8

PDF erstellt am: **21.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Etwas für die Hitze-Ferien!

Die «Schönheitskönigin» war ein Mann

Oslo. (ag. Reuter-S.) Ein attraktiver Bewerber um den Titel der Schönheitskönigin in Torrisdal in Südnorwegen wurde als lokale Schönheit feierlich gekrönt, ohne dass der Irrtum rechtzeitig bemerkt worden wäre. Der 21jährige Bursche hatte sich so geschickt gekleidet und geschminkt, dass er die ganze Schar der Gaffer zum Narren halten konnte. Das Preisgericht und der Bürgermeister überreichten der neu erkorenen «Königin» Blumen und Geschenke. Diese(r) antwortete in schönstem Bariton, sie (er) sei über das unbestechliche Urteil entzückt. Aus der Tagespresse, Juli 1951.

Stilblüten aus zugesandten Briefen!

«Senden Sie mir per Gelegenheit eine Pfoto mit ganzem Körber . . .»

«. . . und ob es auch ein Ständiges Lochal gibt wo man sich treffen kann ich möcht demnächst einmahl nach Zürich kommen . . .» Vom Redaktionstisch des «Kreis».

Der unfreiwillige Humor kommt gerne in Gazetten vor . . .

Hotel. Besteingerichtetes Haus. Südlage. Orchester, *warm* wie immer . . .

Und dazu noch Südlage!

. . . vom Leiter des jungen Chors, der ihm bestimmt eine *geistige Muttermilch* von hochqualifizierbarer Beschaffenheit in Bereitschaft hält. Darüber hinaus wissen wir . . .

Wo die geistigen Brüste anzutreffen sind, sagt die Redaktion!

. . . Möge der Turnverein Engi weiterhin so tüchtig schaffen und das *sittlich* gute Verhältnis zu den andern Dorfvereinen bewahren!

Wir wollen es hoffen!

Mitgeteilt vom «Nebelspalter».

Kameradschaftliche Vereinigungen im Ausland
Associations de camarades à l'étranger:

«Verein zur Pflege einer humanitären Lebensgestaltung», Frankfurt a. M.
Neuer Treffpunkt des Klubs: «Zum Felsenkeller», Luginsland.
Abzweigung links der Goethestrasse, kurz vor der Oper.
Klubabende: Donnerstag, Samstag, Sonntag ab 20.30 Uhr,
nur für Mitglieder und von diesen eingeführte Gäste. «Kreis»-Mitglieder unbedingt die gültige Ausweiskarte jeweils vorweisen.

PAN, Literarische Monatsblätter der Freundschaft, Charles Grieger, Bundesstrasse 95, Hamburg 13.

DIE FREUNDE, Monatsschrift für ideale Freundschaft, Kleine Freiheit 30/32, Hamburg-Altona.

Cultuur- en Ontspanningscentrum, Postbus 542, Amsterdam C / Holland
Maandblad «Vriendschap» Telefoon 3 45 96, Amsterdam

FORBUNDET AF 1948
Skandinavische Organisation (Dänemark, Schweden und Norwegen)
Hauptsitz: Kopenhagen, Dänemark.

Dänische Sektion: Forbundet af 1948, Postboks 1023, Kopenhagen K.
Schwedische Sektion: Förbundet av 1948, Postbox 850, Stockholm 1.
Norwegische Sektion: Forbundet av 1948, Postboks 2203 MJ., Oslo.
Gemeinsame Zeitschrift: «Vennen» (bedeutet «Der Freund»).