Mitteilungen = Communiqués

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Der Kreis : eine Monatsschrift = Le Cercle : revue mensuelle**

Band (Jahr): **16 (1948)**

Heft 11

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Mitteilungen - Communiqués

„Der Kreis", Zürich. Wir treffen uns immer jeden Mittwoch von 20.30 Uhr an in unserem Klublokal. — Rezitationen, kurze Vorträge und Diskussionen über uns berührende Fragen, ebenso musikalische Darbietungen — jeweils um 21 Uhr — an allen Klub-Abenden willkommen. Uns noch nicht bekannte Abonnenten bitten wir, sich immer beim jeweiligen Klubleiter vorzustellen. Interessenten müssen sich unter Adressen-Angabe vorher schriftlich anmelden. — Türkontrolle; Ausweiskarte nicht vergessen!

20. Nov.: Großer Klub-Abend. Ein Kamerad spricht über das Thema: „Kann die Akt-Photographie Kunst sein?" — Rolf spricht über „Kitsch in unserer Literatur". — Ausländische Kam. sprechen!

4. Dez.: Klaus-Feier.

„Le Cercle", Zurich. Nous nous rencontrons, tous les mercredis, dès 20 h. 30 au local du Club. Il nous serait agréable à cette occasion, d'entendre des récitations, de brèves conférences, des discussions sur des problèmes qui nous intéressent, ainsi que des intermèdes musicaux, cela à partir de 21 heures. Nous prions les abonnés que nous ne connaissons pas encore de se présenter au Président ou à son remplaçant. Ceux qui désirent participer à nos réunions sans avoir encore la qualité de membre sont invités à s'annoncer préalablement par écrit en indiquant leur adresse. — Contrôle à l'entrée; ne pas oublier la carte de légitimation!

20 nov.: Grande réunion du Club. Un camarade réfère sur le thème: „La photographie du nu peut-elle être de l'art?" — Rolf nous cause sur le sujet suivant: „Oeuvres de mauvais goût dans notre littérature". — Des camarades étrangers prendront la parole!

4 déc.: Fête de la St. Nicolas.

Pakete (geschenkte Hefte, Weihnachtsgaben) müssen mit der vollen Adresse: **Lesezirkel „Der Kreis"**, Postfach 547, Fraumünster, Zürich 22, versehen sein, sonst ist das Postbüro ermächtigt, das Paket an den Absender wieder zurückgehen zu lassen. Adressen nur mit der Postfachangabe genügen also nicht!

Les paquets (Cahiers du „Cercle" à titre gracieux, dons de Noël) doivent porter l'adresse complète: **Cercle de Lecture „Le Cercle"**, case postale 547, Zurich 22 Fraumünster. — La poste retourne aux expéditeurs les paquets — comme du reste tous les envois inscrits — adressés uniquement au numéro de la case, c. à d. ne portant pas la désignation exacte du destinataire.

Verantwortlich für den deutschen Textteil: Rolf; für die französischen Beiträge: die jeweiligen Einsender. — Diese Zeitschrift, sowie die Photographien des damit verbundenen Bilderdienstes, dürfen an Jugendliche unter achtzehn Jahren weder verkauft noch ausgeliehen werden. Die Redaktion lehnt jede Verantwortung von daraus entstehenden Folgen ab.

ALBERT BLUM, ZÜRICH