

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **8 (1918)**

Heft 34

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

Iris-Films A.-G., Filmfabrik, Zürich I

Waisenhausstr. 2. Tel. Seinau 2828. Telegramm-Adresse: Irisfilm

Direktion: Joseph Lang

Kopieren, Entwickeln, Färben
Industrielle Aufnahmen
Lustspiele, Dramen
Aktuelle Aufnahmen
Lokal - Aufnahmen
Natur-Aufnahmen
Reklame-Films
Trick-Films
Titel

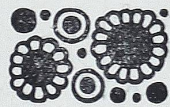
Erste schweiz. Film-Fabrik mit eigenen Ateliers

Jris-Films A.-G., Filmfabrik

Waisenhausstr. 2 Zürich 1. Tel. Selnau 2828
Telegramm-Adresse: Jrisilm

Demnächst erscheint
in unserem Verlage:

Der erste große schweizerische KUNSTFILM



Regie: Alfred Lind.