Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Kinema**

Band (Jahr): **7 (1917)**

Heft 46

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Theaterbesitzer, verlangt meine Preise

Alfredo Ernesti

Luganofilms

Lugano

Abteilung
Film-
Verleih

? ? ? Nächstens erscheint ? ? ?

Rosa-Film, Lugano

Der tragische Alkoven

Grosses modernes Gesellschafts-Drama in 3 Akten (ca. 1000 Meter). In der Hauptrolle ANNIBALE BETRONE vom Theater Manzoni in Mailand

Talia-Film, Locarno

Das Gewissen des Teufels

Fantastische Komödie in 3 Akten. Hauptrollen: Lina Pellegrini und G. Zanini
Im Tessin aufgenommen

Talia-Film, Locarno

Menschen-Hinderniss

Grosses Drama in einem Prolog und 3 Abteilungen (ca. 1200 Meter) mit LINA PELLEGRINI in der Hauptrolle u. G. Zannini
Prächtige Reklamen

Hella Moja

Alwin Neuss

Hedda Vernon

Louise Derval

Harry Higgs

Alles
die einen g
in der We

Luzerner Film

Ch. Karg

Telegramme: Fil

Namen
uten Klang
lt haben!!

Mia May

Joe Deebs

Fern Andra

Stuart Webbs

Franz Hofer

Verleih-Institut

, Luzern

karg :: Telefon 916

Die sensationellsten, kulturgeschichtlich un

Aktua

der jüngsten Tage, die der seriöse, mit der Zeit marschiere

Aus den Kämpfen um Tarnopol

Luft
Die erste authentische Aufnah
Grosska

Die grösste Schlacht der Weltgeschichte:

Der Durchbruch am Isonzo

Das neueste und sensationellste Kriegsdokument

Hindenburg im grossen Haupt-Quartier
(Zu seinem 70. Geburtstag)

Der Fesselballon, d
Aeusse

Die grosse Ernte 1917 in Rumänien

M. Stoehr, Kunstfilms

Die Feierlichkeite
anlässlich des

geographisch lehrreichsten und fesselndsten

itäten

le Theaterbesitzer seinem Publikum nicht vorenthalten darf.

npfe
eines Kampfes zwischen zwei
gzeugen

Die Einnahme von Riga

Der interessanteste Kriegsfilm der Gegenwart:

Die Besetzung der Insel Oesel

Ein organisatorisches Meisterstück der heutigen Kriegsführung

Auge der Artillerie
ehrreich

Die neueste Aufnahme von Jerusalem

Pferde- u. Viehreichtum in Rumänien

in Konstantinopel
Kaiserbesuches

Akt.-Ges., Zürich I.