Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1941-1942)**

Heft 115

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

3 Spitzenfilme von außergewöhnlichem Format

Heinrich der VIII.

mit Charles Laughton
und Merle Oberon

Die spannende Geschichte des lebenslustigen Königs und seiner sechs Frauen.

Im Neu-Monopol – englisch gesprochen mit deutsch-franz. Titeln

Katharina die Grosse

Die Zarin von Rußland

mit Elisabeth Bergner
und Douglas Fairbanks jr.

Ein Prunkwerk, in welchem sich die russische Seele offenbart.

Im Neu-Monopol – englisch gesprochen mit deutsch-franz. Titeln

Papst Pius der XII.

Das Wunder des Vatikans

Der erste, absolut neue, abendfüllende Tonfilm über das Leben im Vatikan. Hergestellt durch die weltberühmten Produzenten der „March of Time"

Monopol-Films A.G. Zürich Tödistraße 61