Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1941-1942)**

Heft 111

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

CORAM-FILM A.G. Zürich

Löwenstraße 20
Tel. 34566

1942/43

Der fidele Bauer von Holledau
(Ein Lachschlager im wahrsten Sinne des Wortes)
Heli Finkenzeller
Joseph Eichheim
Eduard Köck

Der Pfarrer von St. Marien
(Ein packendes Sittendrama)
Jiři Dohnal
Maria Glasróvá

Vom Sturme verweht
Sten Lindgren
Mona Martensson
Martin Ericsson

Die Liebe des Rebellen

Die schwarze Bestie
Fernando Poler
Mary Lopez

Abenteuerliche Flitterwochen
Constance Cummings
Hugh Sinclair

Erotik in Fesseln

Flammen in Florenz

Machtrausch ... aber die Liebe siegt
(Ein Filmwerk über die Wandlung der Herzen)
Hans Fehrmann
Petra Marin
Max Knapp
Gitta Horvath

Rendez-vous in St. Moritz
(Herzen im Sturm)
in Vorbereitung!