Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1941-1942)**

Heft 98

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Aus Amerika eingetroffen:

Geronimo – der rote Rächer

Paramounts gigantisches Drama aus den großen indianischen Kriegen.

In den Hauptrollen: Preston Foster, Ellen Drew, William Henry, Monte Blue.

Die Schmugglerin von Kapstadt

Ein sensationeller Polizeifilm aus der internationalen Verbrecherwelt.

In den Hauptrollen: Isa Miranda, Georg Brent, John Loder, Nigel Bruce.

Der König des Broadways

Der prunkvolle Musik- und Revueschlager der Paramount.

In den Hauptrollen: Allan Jones, Mary Martin, Susanna Foster, Walter Connolly.

Das Licht erlosch

Die Verfilmung von Rudyard Kiplings weltberühmten Abenteuerroman.

In den Hauptrollen: Ronald Colman, Ida Lupino, Walter Huston.

Eos-Film Aktiengesellschaft Basel