Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **7 (1941-1942)**

Heft 94

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Royal Films

10, rue d'Italie — GENÈVE — tél. 4 12 35

Un chef d'oeuvre du Cinéma français

L'ÉMIGRANTE

(Du wirst mir nicht entrinnen)

réalisé par Léo Joannon - avec Edwige Feuillère

Un film de Jean Choux

Café du Port

avec René Dary et Line Viala

Le plus puissant film international

Alerte en Meditérranée

réalisé par Léo Joannon

Une réalisation de Léon Mathot

Le Mystère du Bois Belleau

(Le Collier de chanvre)

avec Jaqueline Delubac, André Luguet, Annie Vernay, Georges Lannes.

Le grand succès comique de Michel Simon

Belle Étoile

avec Meg Lemonnier, Saturnin Fabre

Un film d'une ampleur remarquable

Le Révolté

avec Pierre Renoir, René Dary

Un film noble, simple et vrai

Brazza ou l'Epopée du Congo

une réalisation de Léon Poirier

Royal Films

10, rue d'Italie — GENÈVE — tél. 4 12 35

L'histoire d'un grand amour. L'attrait d'une musique inoubliable dans

Le roman de
MANON LESCAUT

une grandiose réalisation de Carmine Gallone, avec Alida Valli et Vittorio de Sica
d'après le roman de l'abbé Prévost.

Musique de Puccini interprétée par Beniamino Gigli et Maria Caniglia

Le triomphe de l'Amour sur la Vanité féminine

Absence Injustifiée

Un tourbillon d'entrain et de gaîté

Nous divorcerons ensuite

(titre provisoire)

L'attrait de l'Amour à l'Ombre d'une équivoque

Roses Rouges

Les joyeuses aventures d'un jeune musicien amoureux

Cela finit et toujours ainsi

(titre provisoire)

Et pour compléter vos programmes

Les Actualités LUCE

attrayantes et bien documentées