Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **6 (1940)**

Heft 83

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

10 rue d'Italie
Téléphone 41235

Agent en Suisse de la
Compagnie Française
Cinématographique
PARIS

DES GRANDS FILMS:

ALERTE EN MEDITERRANÉE
Le Grand Prix du Cinéma Français 1939

NORD ATLANTIQUE
avec Albert Préjean - René Dary et Pierre Renoir

LE CAPITAINE BENOIT avec Mireille Balin et Jean Murat

BELLE ETOILE le plus grand succès comique de Michel Simon

LE REVOLTÉ avec René Dary

LE JOUEUR D'ECHECS avec Françoise Rosay et Conrad Veidt

PARADIS DE SATAN avec Pierre Renoir et J. P. Aumont

ALOHA Le chant des Iles avec Jean Murat, Alerme et Danièle Parola

MAMAN COLIBRI avec Huguette Duflos, J. P. Aumont etc.

La marque du succès:

Agent en Suisse de la
Compagnie Française
Cinématographique
PARIS

10 rue d'Italie
Téléphone 41235

Un chef d'oeuvre de la Cinématographie Française

L'EMIGRANTE

avec Edwige Feuillère, Jean Chevrier, Georges Lannes etc. etc.

Le succès commercial certain:

CAFÉ DU PORT réalisé par Jean Choux

avec Réné Dary, Line Viala, Aimos Bergeron etc. etc.

Un film gai alerte et satirique qui fera rire:

LE VEAU GRAS

avec Elvire Popesco, André Lefaur, Dorville Le Vigan, Armand Bernard, Raymond Cordy etc.

Le deuxième Grand Prix du Cinéma Français:

FEU DE PAILLE une réalisation de Jean Benoit Lévy

avec Lucien Baroux, Orane Demazis, le petit Jean Fuller, Aimos, Gaby Basset etc.

Chaque film à succès porte la marque: