Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1938)**

Heft 66

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Die Saison 1938/1939
im Zeichen der

Genève
Croix d'Or, 12 . Tel. 40.965

Unsere monumentale

Kassenschlager!

Chicago in Flammen In deutscher Sprache. Gewaltiger als San Franzisko.	**Tyrone Power** **Alice Faye** **Don Ameche**	Das gewaltigste Filmwerk des Jahrhunderts. Regie: **Henry King**
Meine Frau sucht einen Mann	**Loretta Young** **Tyrone Power** **Claire Trevor**	Eine entzückende Komödie, sprühend von Geist und Witz.
Zwei Leidenschaften	**Loretta Young** **Warner Baxter** **Virginia Bruce**	Darf ein Arzt seinen Beruf einer großen Liebe opfern?
Tarzan's Rache	**Glenn Morris** **Eleanor Holm**	Die spannendsten Dschungelabenteuer mit dem besten Athleten der Welt.
Riviera **Heute Abend . . . Hotel Ritz** In deutscher Sprache	**Annabella**	Ein Großfilm mit der charmantesten aller Pariserinnen.
Shirley auf Welle 303 In deutscher Sprache	**Shirley Temple** **Randolph Scott** **Slim Summerville**	Der Liebling der Welt in einem ihrer amüsantesten Filmen.
Geheimdienst Abt. 3 A (Spionenliebe)	**Dolores del Rio** **George Sanders** **Peter Lorre**	Die Hintergründe des Intelligence Service.
Das Geheimnis des Grabmals von Genghis Khan (Thank you Mr. Moto)	**Peter Lorre**	Die neuen Abenteuer des berühmten japanischen Detektivs.
Charlie Chan in Honolulu	**Warner Oland**	Ein atemraubender Kriminalfilm.
Der Stern des Nordens (Die Eisprinzessin) In deutscher Sprache	**Sonja Henie** **Don Ameche** **Cesar Romero**	Die „Pawlowa des Eises" in ihrem neuen Welterfolg.
Vier Mann – ein Schwur In deutscher Sprache	**Loretta Young** **Richard Greene** **George Sanders**	Regie: **John Ford** Einer der besten Filme des Jahres.
Charlie Chan in Monte Carlo (Der Koffer der 20 Millionen)	**Warner Oland**	Ein spannender Kriminalfilm.
Mr. Moto schwierigster Fall	**Peter Lorre**	Sensationen am laufenden Band.
Die Baronin u. ihr Kammerdiener	**Annabella** **William Powell**	Das ideale, berühmteste Paar Hollywoods in einem reizenden Lustspiel.
KENTUCKY In Technicolor	Die Besetzung wird nur den berühmtesten Stars anvertraut	Das Meisterwerk der Farbe für das Jahr 1939.
Falling Star	**Warner Baxter**	Ein packendes Drama.
Drei blinde Kätzchen	**Loretta Young** **Joel Mc. Crea** **Marjorie Weaver**	Ein Lustspiel von großem Format.
Auf Nimmerwiedersehen!	**Barbara Stanwick** **Herbert Marshall**	Das Hohelied der Mutterliebe.

Die Fox tönende Wochenschau **„Die Stimme der Welt":**

Die Marke der Welterfolge

Produktion 1938|39

Das „blaue Band" der internationalen Filmproduktion

Zürich

Bahnhofstr. 55 . Telefon 34.136

Gefallene Mädchen (City Girl)	**Ricardo Cortez** **Phyllis Brooks**	Eine ergreifende Kriminal- und Liebesgeschichte.
Schlägerei am Broadway (Battle of Broadway)	**Viktor McLaglen** **Brian Donlevy** **Louise Hovick**	Ein großer Lacherfolg.
Hab' Sonne im Herzen (Miß Broadway)	**Shirley Temple** **George Murphy**	Ein herzerfrischendes Lustspiel.
Alexander's Ragtime Band In deutscher Sprache (Prov. Titel)	**Tyrone Power** **Alice Faye** **Don Ameche**	Regie: **Henry King.** Musik von Irving Berlin. — Ein fantastischer Film, prunkhafte Ausstattung, hinreissende Musik.
Charlie Chan in Chicago	**Warner Oland**	In der Metropole des Verbrechens.
Der Verbannte **„Entführt"** In deutscher Sprache	**Warner Baxter** **Fred. Barthelemew** **Arleen Whelan**	Ein packendes Drama. Nach dem weltberühmten Roman von Robert Louis Stephenson.
Shanghai, internationale Niederlassung	**Dolores del Rio** **George Sanders** **June Lang**	Die sensationellsten Abenteuer im Rahmen des chinesisch-japanischen Konfliktes.
Josette In deutscher Sprache	**Simone Simon** **Don Ameche** **Robert Young**	Die liebliche franz. Schauspielerin in ihrer besten Rolle.
Ellis Island, Emigrantenlos	**Don Ameche** **Arleen Whelan** **John Barrymore** **Adolphe Menjou**	**Eine Superproduktion.**
Mr. Moto im Boxring Der vergiftete Handschuh)	**Peter Lorre**	Ein rätselhafter Kriminalfall.
Der Glückstern (Prov. Titel)	**Sonja Henie** **Richard Greene** **Cesar Romero**	Die unvergleichliche Tanzkunst Sonjas der Höhepunkt eines Filmes voll ausgelassener Heiterkeit.
Freut euch des Lebens	**Shirley Temple** **Charles Farrell**	Shirley tanzt und singt sich in die Herzen der Großen und Kleinen.
SUEZ In deutscher Sprache	**Annabella** **Loretta Young** **Tyrone Power** **Henry Stephenson**	Ein grandioses, spannendes, unvergeßliches Filmwerk.
Er war mein Typ . . .	**Gracie Fields** **Victor McLaglen** **Brian Donlevy**	Handlung, Tempo, Humor und dazu der wunderbare Victor McLaglen.
Unter den Brücken (Prov. Titel)	**Warner Baxter** **Peter Lorre**	Regie: **Walter Lang.** Ein großes Drama.
Patrouille des Meeres	**Nancy Kelly** **Richard Greene** **Slim Summerville**	Regie: **John Ford.** Ein gewaltiges Dokument zum Ruhme der amerikanischen Kriegsmarine im Kampfe gegen die Unterseeboote.

Sie hat die Vorzüge, durch die einzigartige, die ganze Welt umspannende Organisation in ihrer Aktualität und Schnelligkeit der Bildberichterstattung unerreicht zu sein.

La saison 1938/39
sous le signe

Genève
Croix-d'Or 12 Tél. 40.965

L'année du

Des Films de qualité

L'incendie de Chicago	**Tyrone Power** **Alice Faye** **Don Ameche**	Le film du siècle.
J'ai deux maris	**Loretta Young** **Tyrone Power**	Une comédie éblouissante.
Jeux de Dames	**Loretta Young** **Warner Baxter** **Virginia Bruce**	Une homme peut-il, en tout bien tout honneur, aimer deux femmes à la fois?
La revanche de Tarzan	**Glenn Morris** **Eleanor Holm**	Une aventure palpitante dans le cadre grandiose de la Forêt-vièrge.
Mam'zelle vedette	**Shirley Temple** **Randolph Scott**	Un scénario vivant, de bons artistes, une musique délicieuse.
Amour d'espionne	**Dolores del Rio** **George Sanders** **Peter Lorre**	La plus passionnante aventure d'amour et d'espionnage.
Le serment de Mr. Moto	**Peter Lorre**	Le plus extraordinaire des policiers internationaux.
Charlie Chan à Honolulu	**Warner Oland**	Un film plein d'aventures sensationnelles.
L'escale du bonheur	**Sonja Henie** **Don Ameche**	La «Pavlova de la glace» dans son nouveau succès mondial.
Quatre hommes et une prière	**Loretta Young** **Richard Greene** **George Sanders**	Mise en scène de John Ford. Le véritable roman de chevalerie de la jeunesse Anglaise.
La baronne et son valet	**Annabella** **William Powell**	Le couple idéal, le couple le plus célèbre du monde dans une comédie infiniment drôle.
Sur la pente	**Ricardo Cortez** **Phyllis Brooks**	Un film émouvant, dramatique et profondément vrai.
Les deux bagarreurs	**Victor McLaglen** **Brian Donlevy**	Un éclat de rire qui se prolonge pendant toute la durée du film.
Miss Broadway (titre provisoire)	**Shirley Temple** **George Murphy**	Un film plein de gaité avec la ravissante SHIRLEY.
Le meneur de joie (titre provisoire)	**Tyrone Power** **Alice Faye** **Don Ameche**	Mise en scène de Henry King, musique de Irving Berlin. L'EPOPEE DU JAZZ. Une œuvre d'une ampleur considérable.

Les Actualités «Fox Movietone»

Triomphe 1938|39

des vedettes mondiales

La marque du Siècle

Zurich
Bahnhofstraße 55
Tel. 34.136

Le Proscrit Les aventures de DAVID BALFOUR	**Warner Baxter Freddie Bartholomew Arlen Whelan**	D'après le roman de Robert L. Stevenson, l'auteur de «L'Ile au trésor». Une palpitante aventure de cape et d'épée.
Concession internationale	**Dolores del Rio George Sanders**	Une dramatique aventure en marge de la guerre en Chine.
Josette et Cie.	**Simone Simon Don Ameche**	Un Scénario d'une fantaisie et d'une gaité débordantes.
En Quarantaine (titre provisoire)	**Don Ameche Arleen Whelan John Barrymore Adolphe Menjou**	Un très grand film dans le cadre hallucinant et multiple de l'émigration mondiale.
Mr. Moto sur le ring	**Peter Lorre**	La nouvelle formule du film policier.
L'étoile de la chance (titre provisoire)	**SONJA HENIE Richard Greene**	Toute la grâce, le charme, l'esprit de Sonja et SES ADMIRABLES EVOLUTIONS DE PATINAGE ARTISTIQUE.
Suez	**TYRONE POWER LORETTA YOUNG ANNABELLA**	Une œuvre grandiose, captivante, inoubliable, avec les plus belles pages de l'Histoire du Second Empire Français.
C'était son homme	**Gracie Fields Victor McLaglen Brian Donlevy**	De l'action, de la gaité, des décors extraordinaires et un scénario de premier plan.
Pour un million (titre provisoire)	**Warner Baxter Peter Lorre**	Une des plus jolies aventures romanesques.
La vie en rose (titre provisoire)	**SHIRLEY TEMPLE Charles Farrell**	SHIRLEY chante et danse pour le plus grand plaisir des grands et petits.
Les patrouilleurs de la mer (titre provisoire)	**Richard Greene Nancy Kelly**	Réalisation de John Ford. Un film prodigieux à l'honneur de la flotte américaine.
Charlie Chan à Chicago	**Warner Oland**	Toute l'atmosphère du crime et de l'aventure où triomphe un étonnant policier.
Kentucky Technicolor	**Ne comportera que des vedettes**	L'œuvre magistrale de la couleur pour l'année 1939.
Un homme se sauve (titre prov.)	**Warner Baxter**	Un grand film, plein d'émotion, de tendresse et de force.
Trois souris aveugles	**Loretta Young**	La plus amusante, la plus spirituelle des comédies.

s o n t u n i v e r s e l l e s !