Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1938)**

Heft 61

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

De la puissance

Une formidable mise en scène
Des artistes extraordinaires

dans

Pierre le Grand

d'après Tolstoï

avec Simonov N. Tscherkasov et A. Tarassova

Une fresque historique remarquable ou la **truculence**
s'ajoute au faste de la cour impériale des Tzars

Distribué par:

Der Spitzenfilm der Weltproduktion

Peter der Grosse

Regie: V. Petrov

In der Titelrolle schuf

N. K. Simonov

eine Gestalt,
die allgemein als Höchstleistung der Schauspielkunst bezeichnet wird!

In den anderen Rollen das Kollektiv der besten russischen Darsteller
K. Tarasova N. Tscherkasov M. Žarov

Ein Film von grandiosen Ausmassen,
wie er nur einmal in Jahrzehnten geschaffen wird!

Zehntausend Mitwirkende

Im Verleih:

Charrière-Bourquin Films · Genève

4, Rue Chantepoulet Téléphone 29.401

4, Rue Chantepoulet Telephon 29.401