Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1938)**

Heft 69

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

La marque qui déplace les foules

Die Marke, die das Publikum begeistert

Nos prochains grands succès en attendant les autres!

La femme du boulanger
Des Bäckers Frau
de **Marcel Pagnol** — qui à Genève depuis 15 jours et dans 2 Salles bat les records d'affluence

Prisons de femmes
Frauengefängnisse
tiré du célèbre roman de **Francis Carco.** Immense succès à Paris. Un Film inoubliable.

Trois Valses
Drei Walzer
la merveilleuse opérette viennoise de **J. Strauss**
die bekannte Wiener-Operette von
avec **Yvonne Printemps** et **Pierre Fresnay**

Un Film qui fera parler de lui! **Das große Ereignis der neuen Saison!**

L'homme du Niger Réalisé par les producteurs de l'inoubliable «GRAND JEU».

●●●

Für die deutsche Schweiz unsere Rekord-Erfolge mit deutschen Untertiteln

Marcels Pagnol's **Angèle, das Straßenmädchen von Marseille, Regain, Le Schpounfz** und **„Des Bäckers Frau"**

Ferner die Qualitätsfilme der französischen Produktion wie **Orage, Frauengefängnisse, Marokko und seine Abenteuer, Jenny, das Haus der Nacht, Gribouille, der 13 te Geschworene, Feuernde Nächte (Eifersucht), Le Puritain, der Roman eines Moralisten,** sowie unsere früheren Großerfolge wie: **Das grosse Spiel** (Le grand Jeu) und **La Bandera.**

Die große Ueberraschung!

Der mit dem französischen Staatspreis ausgezeichnete Legionsfilm

Die Frau des Kameraden
(Ehrenlegion)

Dieser Film erzielt sogar in Deutschland triumphale Erfolge — Deutsch gesprochen

Vous aurez toujours les meilleurs documents d'actualité avec l'**Actualité D. F. G.**

DISTRIBUTEUR DE FILMS S. A.

10 rue de la Confédération, GENEVE Tel. 52402

AGENCE des films **Marcel Pagnol, France Actualité Gaumont** et des plus importants producteurs indépendants de France.