Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Schweizer Film = Film Suisse : offizielles Organ des Schweiz. Lichtspieltheater-Verbandes, deutsche und italienische Schweiz**

Band (Jahr): **4 (1938)**

Heft 67

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

AUS DER PRODUKTION 1938|39

der

Monopol-Films A.G. Zürich

Der grosse Schweizer-Film

Verenas Hochzeit

nach der Novelle der beliebten und populären Schriftstellerin **LISA WENGER.**

In zwei Versionen:

in schweizerdeutschem Dialekt, (Dialog-Ausarbeitung durch den bekannten Berner Schriftsteller Emil Balmer)

in französischer Sprache.

Die prächtigen Aussenaufnahmen wurden im Berner Oberland gemacht.

Ultimatum (Das Attentat von Sarajewo)

Ein Spitzenfilm, der mit gespanntestem Interesse erwartet wird.

Regie: **Robert Wiene †** und **Kurt Siodmak**

Hauptdarsteller: **Dita Parlo, Erich v. Stroheim, Abel Jacquin Bernard Lancret** u. A. m.

Champs-Elysées (Die Strasse der Liebe)

Die neueste, grossartigste Schöpfung von **Sacha Guitry**
mit **Jacqueline Delubac, Lisette Lanvin, Jeanne Boitel, Josseline Gael, Raymonde Allain, Line Lasalle, Lucien Baroux, André Nox, Gaston Dubosc, René Fauchois, Jean-Louis Barrault** u. A. m.

In einer Reihe origineller, tragikomischer und fröhlicher Episoden wird die Geschichte der weltberühmten „Champs-Elysées" aufgerollt.

In deutscher und französischer Sprache.

Frühlingsluft

Eine lebenssprühende, mitreissende musikalische Komödie nach der Operette von **Josef Strauss** und dem Theaterstück von **Roland Schacht.**

Regie: **Carl Lamac**

Hauptdarsteller: **Magda Schneider, Wolf Albach-Retty, Hilde v. Stolz, Fritz Odemar, Rudolf Platte, Hans v. Meyerinck, Wilhelm Bendow** u. A. m.

Ein Grossfilm, wie das Publikum ihn sich wünscht!

Die freudlose Gasse

Ein packendes Sittengemälde nach dem bekannten Roman von **Hugo Bettauer.** Ein Schauspiel von aufwühlender Wucht, mit

Dita Parlo, Albert Prejean, Inkijinoff, Line Noro, Marguerite Deval u. A. m.

Das Wunder der Marne **(Prov. Titel)**

Wiederum ein ganz aussergewöhnlicher, französischer Film im Genre von „Grande Illusion", in dem der Krieg nur als Hintergrund für die tiefmenschliche, ereignisreiche Handlung verwendet wird.
Neben bekannten französischen Darstellern wie

Raimu, Bernard Lancret, Pierre Larquey, Germaine Dermoz, Suzanne Despres etc.

wirken auch hervorragende deutsche Schauspieler wie **Albert Bassermann** u. **Else Bassermann** mit.

Der Film ist teils deutsch, teils französisch gesprochen.

Heiraten - aber wen ? ? **(Die falsche Katze)**

Ein prickelndes, unterhaltsames Grosslustspiel, das überall vergnügte Stimmung verbreiten wird.

Regie: **Carl Boese.**

Hauptdarsteller: **Paul Hörbiger, Rolf Wanka, Karin Hart, Rudolf Carl, Hella Pitt, Pepi Glöckner-Kramer** u. A. m.

In Vorbereitung: Ein grosser Schweizer Film über unsere Armee

Rufst du mein Vaterland

Ferner: Ein grosser **Geza v. Bolvary-Film** in Original-deutscher Fassung.

Aus der amerikanischen Produktion 1938|39

der

Monopol-Films A.G. Zürich

(Hervorragende Bilder der REPUBLIC-Produktion)

Die Sturmbrigade (Prov. Titel)

mit **Neil Hamilton, Ralph Byrd, Preston Foster** sowie 1000 weiteren Mitwirkenden und 350 Pferden.

Ein fesselndes Drama, in welchem das gewaltige Ringen zwischen heute und morgen wuchtig zum Ausdruck kommt.

Ein verzweifeltes Abenteuer

mit **Ramon Novarro, Marian Marsh** u. A. m.

Ein packendes Filmwerk, mit vielen sensationellen Momenten.

Die schwarze Maske

Ein atemraubender Abenteuer- und Sensationsfilm **in 2 Teilen**
mit **Lee Powell, Herman Brix,** Tonto dem Indianer und anderen beliebten Wild-West-Darstellern.

Zorros letztes Abenteuer

mit **Bob Livingston** (bekannt aus „Der schwarze Adler")
Ein zugkräftiger Film, der den Darstellern ständig Gelegenheit gibt, Beweise Ihres Mutes und ihrer Kühnheit zu bringen.

Die Gangsters von New-York

mit **Charles Bickford, Ann Dvorak, Alan Baxter** u. A. m.
(Ein starkes, bewegtes Sensationsdrama)
Regie: **James Cruze**

Die Gefängnisschwester

mit **Henry Wilcoxon, Marian Marsh, Fred Kohler Jr.** u. A. m.
Ein erschütterndes Drama aus dem Leben eines Arztes, der gegen das Gesetz verstiess.
Regie: **James Cruze.**

Lockruf der Gefahr

mit **Richard Arlen, Beverly Roberts, Lyle Talbot** u. A. m.
Der packende, unaufhörliche Kampf zweier jungen Leute gegen die entfesselten Elemente.

Der unsichtbare Feind

mit **Alan Marshal, Tala Birell, C. Henry Cordon** u. A. m.
Ein Spionage-Film bester Klasse.

S. O. S. Küstenwache

mit **Bela Lugosi, Ralfph Byrd** u. A. m.
Mut, Treue, Pflichtbewusstsein im Kampfe mit Hass und Aufruhr.

Nach Shanghai verbannt

mit **Wallace Ford, June Travis** u. A. m.
Ein Sensationsfilm für verwöhntes Publikum.

Ferner eine ganze Serie erstrangiger **Wildwest-Filme**

wovon

8 mit **Gene Autry,** dem singenden Cowboy
8 aus der Serie **„Drei Musketiere"**
2 mit **Roy Rogers,** dem neuen, sympathischen Farwest-Star
2 mit **John Wayne**
5 mit **George O'Brien**
u. A. m.

N. B. Weitere Ankündigungen folgen.

Ière selection de la production 1938|39

de la

Monopole Films S.A. Zurich

Remontons les Champs-Elysées

La plus somptueuse, la plus passionnante réalisation de l'Année!
avec **Sacha Guitry, Lisette Lanvin, Jaqueline Delubac, Lucien Baroux, Jeanne Boitel, Josseline Gael, Arletty, Germaine Dermoz** etc.

Ultimatum

Un titre significatif, une action poignante, une distribution d'importance, avec
Dita Parlo, Eric v. Stroheim, Abel-Jacquin, Bernard Lancret, Aimos
et de nombreux autres artistes de renom.

La rue sans joie

Un grand film de mœurs, inspiré du célèbre roman de HUGO BETTAUER avec
Dita Parlo, Albert Prejean, Line Noro, Inkijinoff, Marguerite Deval, Pauley, Frehel, Alcover etc.

Jean Lefrançois, héros de la marne (Titre provisoire)

Une production puissante et émouvante, n'ayant la guerre que comme toile de fond,
avec **Bernard Lancret, Raimu, Pierre Larquey, Germaine Dermoz, Suzanne Despres, Albert et Else Bassermann** efc.

La bâtarde

d'après le roman **„Le mariage de Véréna"** de **Mme Lisa Wenger,** l'auteur suisse bien connue.

Un sujet exceptionnel réalisé dans le cadre grandiose de l'Oberland Bernois, avec
Jeanne Boitel, Pierre Larquey, Gina Manes, Hedy Coppé etc.

L'enfant de troupe („Ceux de demain")

Un film émouvant qui déchaîne une émotion à laquelle personne ne peut échapper, avec le petit **Gabriel Farguette, Jeanne Boitel, Constant Remy, Aimos, Ninon Vallin,** (La voix d'or de l'Opéra), **Jean Dax, Gaston Modot, Doumel** etc.

En préparation: Le grand film suisse:

Notre armée (Pour la patrie)

De plus, une importante série de

Grands films d'action et d'aventures

choisis parmi les meilleurs de la Production américaine „Republic", avec

Ramon Novarro, Neil Hamilton, Henry Wilcoxon, Richard Arlen, Charles Bickford, Bela Lugosi, Preston Foster, Ann Dvorak, Madge Evans, Heather Angel, Marian Marsh, Lyle Talbot

ainsi que des Far-West de premier choix.