Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Unsere Kunstdenkmäler : Mitteilungsblatt für die Mitglieder der Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte = Nos monuments d'art et d'histoire : bulletin destiné aux membres de la Société d'Histoire de l'Art en Suisse = I nostri monumenti storici : bollettino per i membri della Società di Storia dell'Arte in Svizzera**

Band (Jahr): **24 (1973)**

Heft 1

PDF erstellt am: **14.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

INHALT / SOMMAIRE

Zu diesem Heft / Editorial 1
Mitteilungen / Communications 2
93. Jahresversammlung in Chur 4
Schweizerisches Institut für Kunstwissenschaft Zürich, Abteilung für Inventarisation (Hansjakob Diggelmann) 5
Zur Restaurierung des Altars der Pfarrkirche Disentis von Ivo Strigel (Thomas Brachert) ... 11
Institut für Geschichte und Theorie der Architektur an der ETH-Zürich (Martin Fröhlich) . 16
Die Erker an der Kugelgasse 8 und 10 in St. Gallen (Walter Fietz) 21
Anfänge von sozialem Wohnungsbau (Georg Germann) 27
Zum Abbruch der Hardegger-Kirche in Goßau SG (Bernhard Anderes) 42
Die Nikolaikirche in Hamburg (Fritz Lauber) 47
Kirchentransport in Böhmen (Dagmar Hnikova) 50
Neuerscheinungen 54
Die Vorarlberger Barockbaumeister 57
Aufruf des ICOMOS 58
Chronik 59

Rechnungsrevisoren: Philippe Garraux, Bern, und Dr. Francis Yaux, Pully

Delegierter des Vorstandes: Dr. Hans Maurer, Dalmazirain 11a, 3000 Bern 12, Telephon 031 43 32 75

Leitender Redaktor: Dr. Ernst Murbach, Münzgäßlein 16, 4051 Basel, Telephon 061 25 98 02

Das Mitteilungsblatt erscheint vierteljährlich in einer Auflage von 10 000 Exemplaren und wird den Mitgliedern unentgeltlich zugestellt. – Die mit den Autorennamen versehenen Beiträge erscheinen unter persönlicher Verantwortung der Verfasser. – *Administration:* Gesellschaft für Schweizerische Kunstgeschichte, Dalmazirain 11a, 3000 Bern 12. – *Druck:* Buchdruckerei W. Rösch & Co., Bern.

Redaktionsadresse für «Unsere Kunstdenkmäler»: D. Christ, Paßwangstraße 18, 4059 Basel

Die Adressen der Verfasser

Dr. Bernhard Anderes, Burgeraustraße 36, 8640 Rapperswil SG
Dr. Thomas Brachert, Schweiz. Institut für Kunstwissenschaft, Lindenstraße 28, 8008 Zürich
Hansjakob Diggelmann, Schweiz. Institut für Kunstwissenschaft, Lindenstraße 28, 8008 Zürich
Walter Fietz, kantonaler Denkmalpfleger, Zürcherstraße 180b, 9014 St. Gallen
Martin Fröhlich, Institut für Geschichte und Theorie der Architektur der ETH-Zürich, Attenhoferstraße 43, 8032 Zürich
PD Dr. Georg Germann, Batteriestraße 17, 4103 Bottmingen
Dr. Dagmar Hnikova, Rotachstraße 23, 8003 Zürich
Fritz Lauber, Architekt, kantonaler Denkmalpfleger, Petersgasse 23, 4051 Basel