# Unterstützungsbeiträge und Zuwendungen Dritter

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerisches Landesmuseum Zürich**

Band (Jahr): **111 (2002)**

PDF erstellt am: **30.04.2024**

**Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

**Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

**http://www.e-periodica.ch**

## UNTERSTÜTZUNGSBEITRÄGE UND ZUWENDUNGEN DRITTER 2002

Das Schweizerische Landesmuseum wird als Institution des Bundes von der Schweizerischen Eidgenossenschaft getragen.

**Beiträge der öffentlichen Hand**
Gemeinde und Kanton Schwyz
Kanton Solothurn
Kanton Zürich

**Sponsoren und Mäzene MUSEE SUISSE Gruppe**
Willy G. Hirzel-Stiftung, Zürich
Stiftung für das Schweizerische Landesmuseum, Zürich
Association des amis du Château de Prangins, Prangins
Carlo Fleischmann Stiftung, Zürich
Rentenanstalt / Swiss Life, Zürich
Rentenanstalt / Swiss Life Tribunal de Division 1, Lausanne
Expo.02, Direktion Marketing, G. Schwegler, Neuchâtel
Akademie für Geisteswissenschaften, Bern
Banque Franck SA, Genève
S. Chevalley, Nyon
Ch. Leippert, Solothurn

**Partner von Ausstellungen und Events**
*Good Bye Tomato – Good Morning Rice*
Science et Cité, Bern
Collegium Helveticum, Zürich

*Höllenreise durch mich selbst – Hesse. Siddhartha. Steppenwolf. zh*
Museo Hermann Hesse, Montagnola TI
Schweizerisches Literaturarchiv, Bern
Volkart Stiftung, Winterthur
UBS, im Auftrag eines Kunden
AV Ganz AG, Zürich
Foto Luternauer AG, Kriens
Zürcher Kantonalbank
Willy G. Hirzel-Stiftung, Zürich

*Remember Swissair*
Migros Kulturprozent, Zürich
Genossenschaft zum Baugarten, Zürich
TAMEDIA AG, Zürich, Medienpartner

KAPERS, Kloten
AEROPERS, Kloten
Stadt Kloten
Stadt Opfikon
Stadtverwaltung Glattbrugg
Gemeinde Dietlikon
Gemeinde Bachenbülach
Gemeinde Embrach
Gemeinde Wallisellen
Gemeinde Wasterkingen
Gemeindegutsverwaltung Lufingen
Finanzverwaltung Gemeinde Bassersdorf

Steinfels Cleaning Systems AG, Winterthur
e-advertising AG, Winterthur
smart Center Zürich, Wallisellen
PNC Sony Professional Center, Wallisellen
Livingston Electronic Services GmbH, Baar-Walterswil
Verkehrshaus der Schweiz, Luzern
W. Holliger Söhne AG, Boniswil
Luftbild Schweiz, Dübendorf
Swissport Basel AG, Basel-Flughafen
Delux Theater Lighting, Zürich
Nose, Applied Intelligence, Zürich

*Erinnern und Vergessen*
Willy G. Hirzel-Stiftung, Zürich

*Musée national suisse – Château de Prangins*
Association Benjamin-Samuel Bolomey, Lausanne

*Forum der Schweizer Geschichte Schwyz*
*Mier sind öpper!*
Christof Hirtler, Fotograf, Altdorf
Norbert Stocker, Künstler, Schwyz
Georg Sidler, Fotograf, Schwyz
SAC Sektion Mythen, Schwyz
Cinema Leuzinger, Altdorf
Kino Seefeld, Sarnen
Kino Pix, Luzern
Kino Gotthard, Zug
Theater-Kino, Arth
Kino Etzel, Einsiedeln
Kino Muotathal
Kino Mythen Forum, Schwyz

*Suisse Primitive*
Museum der Kulturen, Basel
Kinder- und Jugendtheatergruppe PRONTO, Schwyz

*Kunst im Kanton Schwyz*
Künstlervereinigung Kanton Schwyz,
Dr. Helmut Meier, Arth

*Die Löwenbraut*
Leihgeber
Hans Georg Schulthess, Horgen

*Fashionation*
Hauptsponsor
Amag Automobil und Motoren AG, Marke SEAT,
Schinznach Bad

Medienpartner
VIVA SWIZZ, Zürich

*Live at Sunset*
«impact music», Zürich, in Zusammenarbeit mit
Good News, Zürich

*Live on Ice*
Partner
Jecklin Musikhaus, Zürich
Hewlett-Packard, Dübendorf
OBI Bau- und Heimwerkermarkt, Volketswil

Medienpartner
Radio 24, Zürich
Tages-Anzeiger, Zürich

Sponsoren
Schweizerischer Eishockeyverband, Zürich
Die Schweizerische Post, Bern
Swiss Alp Fantasy, Davos
Ibis Hotel Zürich-Technopark, Zürich
Ivo Druck, Buchs
Rüegg Cheminée, Zumikon
NewTag NewTechnologies, Schachen-Reute
Novia, Rümlang
The Merchandisers, Embrach
Villeroy & Boch CreaTable, Lenzburg

**Supporter**
VBZ, Zürich
Oxymount, Wädenswil
Picture Service Gwerder, Zürich
Decor-Atelier, Maur
Eskimo Textil, Turbenthal
Diamond Polstermöbel, Rümlang
Migrol Heizöl, Zürich
Baur au Lac Wein, Urdorf
Sola-Besteckfabrik, Emmen
Grüter-Suter Gastro, Luzern
Design, Uitikon a. See

**Sachleistungen und Partnersammlungen**
Eidgenössisches Zeughaus Seewen
(Transporte Einsiedeln/Affoltern, Gastrecht im
Zeughaus Affoltern)
Militär-Motorfahrer-Gesellschaft Zug
(Transporte Einsiedeln/Affoltern)
EVU Zürich (Auflad in Einsiedeln)
Kantonales Zeughaus Zürich
(Geschütztransporte nach Affoltern)

Der Vögelinseggbund (Restaurierung
Trachtengemälde von Joseph Reinhart)
ETHZ, Institut für Mineralogie und Petrographie
ETHZ, Département de, Laboratorium für
anorganische Chemie
Finanzierung NF-Projekt «Strukturen, wirtschaftliche
Rolle und soziale Stellung des römerzeitlichen
Handwerks in Italien und den Westprovinzen»
Kantonsarchäologie Zürich (Projekte Zürich-
Bäckerstrasse und Obfelden-Lunnern)
Universität Bern (Projekt Obfelden-Lunnern)
Sunflower Foundation (MoneyMuseum)

Die Donatorinnen und Donatoren von historischen
Objekten sind auf den Seiten 82/83 namentlich
aufgeführt.