Ausstellungen, Veranstaltungen, Führungen

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Jahresbericht / Schweizerische Landesbibliothek**

Band (Jahr): **78 (1991)**

PDF erstellt am: **29.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ausstellungen, Veranstaltungen, Führungen

SLA

- Eröffnungsausstellung (20. Dezember 1990 - 9. März 1991)
- Salon du livre (1. - 5. Mai 1991)
- Jacques Mercanton (10. Oktober - 16. November 1991)
- Zeitgenosse J.R. von Salis - J.R. de Salis, Témoin du siècle (4. Dezember 1991 - 1. Februar 1992)

Bei der Ausstellung J.R. von Salis wurde erstmals mit Hilfe eines Gästebuchs eine Besucherstatistik geführt. Die Ausstellung wurde von 1600 Personen aus der ganzen Schweiz besucht.

- Volkshochschulkurs mit Eveline Hasler und Silvio Blatter (5., 12., 19. und 26. Juni 1991, mit Dr. Corinna Jäger-Trees)

- Literatur-Wochenende in Münchenwiler (26./27. Oktober 1991, in Verbindung mit der Volkshochschule, mit Monique Laederach und Otto F. Walter sowie seitens des SLA Dr. Thomas Feitknecht, Dr. Marius Michaud, Dr. Franziska Kolp und Dr. Corinna Jäger-Trees)

Graphische Sammlung

Schriften ohne Worte - Werner Hartmann / Bücher aus Stein - Paul Zimmermann
1. Mai - 1. Juni
Zeichnungen, Objekte, bemalte Tücher, Skulpturen

Neue Künstlerbücher aus der Schweiz
Stadtbibliothek Hannover, 27. März - 25. Mai, im Rahmen der Veranstaltungen "700 Jahre Schweiz - 750 Jahre Hannover. Partnerland '91 - Schweizer Kulturtage Hannover". Die Ausstellung wurde anschliessend in der Universitätsbibliothek Basel gezeigt unter dem Titel: "Neue Künstlerbücher, verpackt für Hannover und auf dem Rückweg in Basel ausgepackt von der Schweizerischen Landesbibliothek Bern", 1. Juni - 6. Juli
mit Katalog

Helvetia im Bild
12. Juni - 31. Juli
mit Katalog

Schweizer Kleinmeister. Sammlung Rudolf und Anne-Marie Gugelmann
Kunstmuseum Thun, 17. Juni - 1. September

Jean Tinguely. 22. Mai 1925 - 30. August 1991
3. September - 8. November
Bücher, Druckgraphik

Leonardo Bezzola photographiert Jean Tinguely
10. September - 8. November
Alle Photos Leihgaben von Leonardo Bezzola, fünf davon von der Beerdigung Tinguelys in Freiburg i.Ü. Leonardo Bezzola hat auf unsere Anfrage blitzartig reagiert und Vergrösserungen vom Anlass in Freiburg gefertigt, die bei ihm abgeholt werden konnten.

Der Fall Heuwaage
8. November - 3. Dezember
Rund um die Grossplastik "Lieudit" von Michael Grossert an der Heuwaage in Basel. Modell und Lithographien von Michael Grossert, Photographien von Paul Merkle

Fête des quatres cultures. Festa da las quatter culturas. Festa della confederazione. Fest der Solidarität. / "Wenn der Apenfirn sich rötet...", Schweizer Karikaturisten sehen die 700jährige Schweiz.
5. Dezember 1991 - 31. Januar 1992
Plakate, graphische Arbeiten auf Papier und Baumwolle von Niklaus Troxler, Jean Tinguely, Niki de Saint Phalle, Keith Haring, Ben Vautier, Bernhard Luginbühl. Illustrierte Bücher

Führungen

Mit einer deutlichen Spitze im November haben rund 450 Schüler und Schülerinnen, Studentinnen und Studenten, Bibliothekare und Bibliothekarinnen in Ausbildung, Kolleginnen und Kollegen der Bundesverwaltung und weitere Gruppen oder Einzelpersonen die SLB besichtigt. Unsere Mitarbeiterinnen und Mitarbeiter schätzen diese Kontakte, und sie werden von unsern Besuchern geschätzt, auch wenn naturgemäss lange nicht auf alle Dienstleistungen und Spezialitäten der Bibliothek ihrer Bedeutung entsprechend eingegangen werden kann.

Im Schweizerischen Literaturarchiv wurden an 34 Führungen (Besichtigung des Archivs, von Ausstellungen) rund 500 Personen begrüsst.