

# Topographisches Inventar

Objektyp: **Chapter**

Zeitschrift: **INSA: Inventar der neueren Schweizer Architektur, 1850-1920: Städte = Inventaire suisse d'architecture, 1850-1920: villes = Inventario svizzero di architettura, 1850-1920: città**

Band (Jahr): **5 (1990)**

PDF erstellt am: **21.09.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

### 3 Topographisches Inventar

#### 3.1 Übersichtsplan

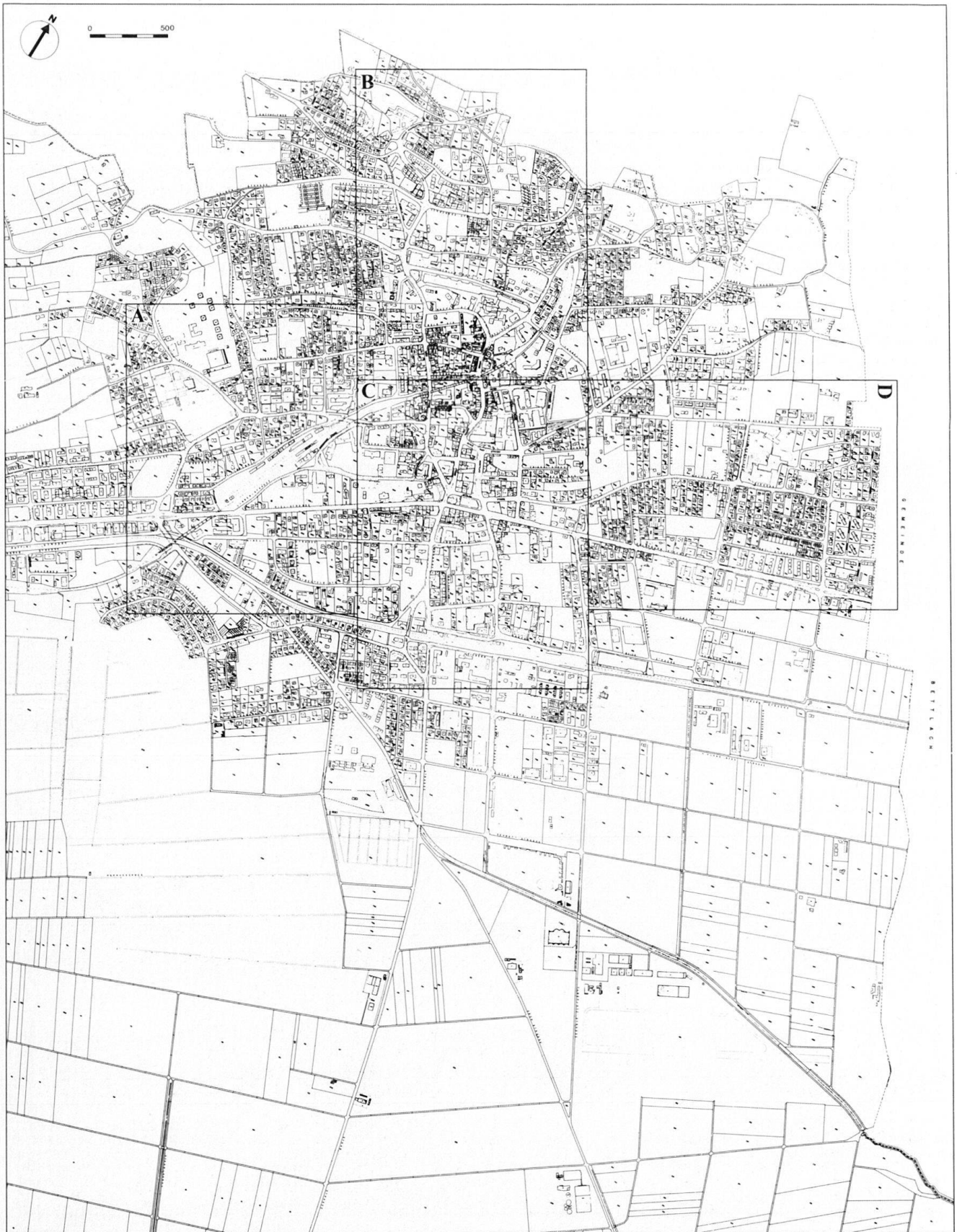


Abb. 50 Grenchen. Ausschnitt aus dem Übersichtsplan 1:5000. Beer, Schubiger, Benguerel & Partner, Bauingenieur- und Vermessungsbüro. Nachgef. bis Ord. Nr. 5966 im März 1988. Eingetragen die Lage der Ausschnitte Abb. 51–54.



Abb. 51 Grenchen. Westl. Siedlungsgebiet. Bachtelenbad (links oben), Bahnlinie Lengnau-Münster mit Bahnhof Grenchen-Nord, Bielstrasse. Ausschnitt 1:1 aus dem Übersichtsplan Abb. 50.



Abb. 52 Grenchen. Nördl. Siedlungsgebiet. Kirchstrasse-Schmelzistrasse (alte, hangaufwärts laufende Hauptachse, links). Uhrenfabrik ETA (vor 1978 Assa), Mühlestrasse (links). Ausschnitt 1:1 aus dem Übersichtsplan Abb. 50.



Abb. 53 Grenchen. Südl. Siedlungsgebiet. Zentrum um die Kreuzung von Kirchstrasse/Bahnhofstrasse und Centralstrasse/Dr. Josef Girard-Strasse mit Solothurnstrasse/Bielstrasse. Ausschnitt 1:1 aus dem Übersichtsplan Abb. 50.



Abb. 54 Grenchen. Oestl. Siedlungsgebiet. Alte Landstrasse (heute Bettlachstrasse) und neue Landstrasse (heute Solothurnstrasse). Ausschnitt 1:1 aus Abb. 50.

## 3.2 Standortverzeichnis

Das Verzeichnis erschliesst die im Inventar (Kapitel 3.3) aufgeführten öffentlichen Bauten und Gewerbe- und Industriebauten. Aufgenommen sind auch abgebrochene Objekte und solche, die ihre ursprüngliche Nutzung geändert haben. Nicht aufgenommen sind Wohnbauten.

### Armenhäuser

Absyte Nr. 5. *Bielstrasse* Nr. 12. *Centralstrasse* Nr. 22.

### Aussichtspunkte

Allerheiligen. *Bachtelenstrasse* Nrn. 24–32. *Grenchenberg. Promenadenweg. Schöneeggstrasse* Nr. 62.

### Ausstellungshalle

*Dählenstrasse* Nr. 44.

### Bäder

*Bachtelenstrasse* Nrn. 24–32. *Bahnhofstrasse* Nrn. 31–35. *Bielstrasse* Nr. 22. *Brühl. Schützengasse* Nr. 14. *Solothurnstrasse* Nrn. 3, 72.

### Bahnbauten

Allgemein: *Bahnareal. Bahnhöfe: Bahnhofstrasse* Nr. 65, *Nordbahnhofstrasse* Nrn. 41–43. Bahnwärterhäuser: *Bielstrasse* Nr. 103, *Flurstrasse* Nr. 4, *Schlachthausstrasse* Nr. 115.

### Banken

Kantonalbank: *Bahnhofstrasse* Nr. 23, *Centralstrasse* Nr. 8. Solothurner Handelsbank: *Kirchstrasse* Nr. 5, *Marktplatz* Nr. 6, *Solothurnstrasse* Nr. 3. Spar- und Leihkasse: *Centralstrasse* Nrn. 77, 80.

### Bedürfnisanstalten

*Bürgerhausplatz. Centralstrasse.*

### Brücken

*Archstrasse. Bahnareal. Bielstrasse. Grenchenwiti. Tunnelstrasse. Wiesenstrasse.*

### Brückenwaagen

*Bahnhofstrasse* Nr. 65. *Marktplatz.*

### Brunnen

*Bahnhofstrasse* Nrn. 53, 65. *Bielstrasse* Nrn. 12, 22. *Breitengasse*, bei Nr. 25. *Bürgerhausplatz. Centralstrasse*, bei Nr. 80. *Grenchenberg. Höhenweg* Nr. 11. *Kirchstrasse*, bei Nr. 22. *Mühlestrasse. Nordbahnhofstrasse. Rainstrasse*, bei Nr. 3. *Schöneeggstrasse* Nr. 62. *Staad.*

### Denkmäler und Gedenktafeln

Bodenverbesserung: *Grenchenwiti. Christus: Kirchstrasse* Nr. 23. St. Eusebius und St. Urs: *Kirchstrasse* Nr. 23. Gefallene 1798: *Kirchstrasse*, bei Nr. 23.

Uhr mit Figuren: *Schützengasse* Nrn. 30–36.

Maria Elisabeth Frei: *Kastelsstrasse.*

Johann Girard: *Lindenpark.*

Josef (II.) Girard: *Bahnhofstrasse* Nr. 53.

Andreas Hugi: *Jurastrasse*, bei Nr. 51.

Benedikt Hugi: *Kirchstrasse*, bei Nr. 23.

Franz Josef Hugi, Alfred Kurth, Adolf Schild, Cesar Schild, Franz Josef Schild, Josef Schild, Urs Schild: *Bielstrasse*, bei Nrn. 12–22.

Giuseppe Mazzini: *Kirchstrasse* Nr. 43.

Bundesrat H. Obrecht: *Lindenpark.*

Gebr. Urs, Josef und Adolf Schild: *Staadstrasse, Garnbuchi.*

Urs Schild: *Schild-Rust-Strasse* Nrn. 5–30.

Anna Maria Schürer: *Kastelsstrasse.*

### Elektrizitätswerk und elektr. Anlagen

Elektrizitätswerk: *Hagneck. Trafostationen: Absyte* Nr. 5. *Bielstrasse* Nr. 105, *Dammstrasse*, bei Nr. 22. *Mühlestrasse* Nrn. 6–34, nach Geb. VIII. *Solothurnstrasse* Nr. 175, hinter Nr. 46. *Werkhof: Marktplatz* Nr. 22.

### Festhütte

*Weidstrasse.*

### Feuerwehr

Siehe Kap. 1.1: 1903. *Absyte* Nr. 5, *Kirchstrasse* Nr. 23.

### Flugplatz

*Flugplatzstrasse.*

### Friedhöfe

*Bielstrasse* Nr. 40. *Friedhofstrasse* Nrn. 8–10. *Lindenpark.*

### Garagen, Stallungen

*Bielstrasse* Nrn. 7, 4, 8. *Centralstrasse* Nr. 2. *Gibelstrasse* Nr. 12. *Solothurnstrasse* Nrn. 3, 45, 58, 92. *Viaduktstrasse* Nr. 7.

### Gaststätten (Gasthöfe, Pensionen, Hotels, Restaurants etc.)

Alkoholfreies Restaurant F. Scholl: *Kirchstrasse* Nr. 86.

Allerheiligen: *Allerheiligen.*

Bachtelenbad: *Bachtelenstrasse.*

*Bad: Bahnhofstrasse* Nr. 35.

Bären: *Centralstrasse* Nr. 22.

Bännhof: *Bahnhofstrasse* Nr. 52.

Bank: *Bahnhofstrasse* Nr. 6.

Bellevue: *Schmelzistrasse* Nr. 96.

Bergstrasse: *Bergstrasse.*

Breiten: *Breitengasse* Nr. 5.

Burgunderhalle: *Kirchstrasse* Nrn. 7–9.

Centralhalle: *Centralstrasse* Nr. 56.

Commerce: *Centralstrasse* Nr. 2.

Eisenbahn: *Bahnhofstrasse* Nr. 52.

Flughafen: *Flugplatzstrasse.*

Förstergarten: *Bahnhofstrasse* Nr. 52.

Gärtli: *Centralstrasse* Nr. 48.

Grenchenberg: *Grenchenberg* (Harzer, Längschwand, Obergrenchenberg, Stierenberg, Tiefmatt, Untergrenchenberg).

Grenchnerhof: *Quartierstrasse* Nr. 18.

Hallgarten: *Bahnhofstrasse* Nrn. 31–35.

Helvetia: *Kirchstrasse* Nr. 93.

Hohen-Reben-Hotel: *Schöneeggstr.* Nr. 62.

Jägerstübli: *Bündengasse* Nr. 25.

Juillerat-Wirth: *Kirchstrasse* Nr. 50.

Jurahof: *Schützengasse* Nr. 61.

Kreuz: *Bündengasse* Nr. 25.

Letzter Batzen: *Moosstrasse.*

Löwen: *Solothurnstrasse* Nr. 3.

Mazzini: *Kirchstrasse* Nr. 50.

Merz: *Centralstrasse* Nr. 2.

Metzgerhalle: *Centralstrasse* Nr. 29.

Mühle: *Mühlestrasse* Nrn. 6–34, Geb. VI.

National: *Kirchstrasse* Nr. 5.

Ochsen: *Bettlachstrasse* Nr. 8.

Öle: *Mühlestrasse* Nrn. 6–34, Geb. XIV.

Palace: *Centralstrasse* Nrn. 20–22.

Post: *Centralstrasse* Nr. 14.

Rathaus: *Solothurnstrasse* Nr. 3.

Rössli: *Bielstrasse* Nr. 7.

Rosengarten: *Centralstrasse* Nr. 44.

Schöneegg: *Schöneeggstrasse* Nr. 62.

Schmelzi: *Schmelzistrasse* Nr. 41.

Schützenhalle: *Centralstrasse.*

Schützenhaus: *Schöneeggstrasse* Nr. 62.

Schweizerhalle: *Bielstrasse* Nr. 2. *Kirchstrasse* Nr. 1.

Schwingerstübli: *Centralstrasse* Nr. 21.

Schwizerhüsli: *Kirchstrasse* Nr. 50.

Sonne: *Bettlachstrasse* Nr. 6.

Spanische Weinhalle: *Kirchstr.* Nr. 13.

Sport: *Kirchstrasse* Nr. 13.

Sternen: *Bielstrasse* Nr. 1.

Strausack: *Staadstrasse* Nr. 214.

Tell: *Centralstrasse* Nr. 75.

Ticino: *Kirchstrasse* Nr. 71.

Tripolis: *Bahnareal.*

Unterer Hallgarten: *Bahnhofstr.* Nr. 52.

Volkshaus: *Centralstrasse* Nr. 101.

Walliserkeller: *Bahnhofstrasse* Nr. 6.

Wohlfahrtshaus Assa: *Mühlestrasse* Nr. 6–34, Geb. XII.

Wohlfahrtshaus Adolf Michel AG:

*Schützengasse* Nr. 32.

Wohlfahrtshaus Obrecht & Cie: *Gerenienweg* Nr. 3.

Zentralhalle: *Centralstrasse* Nr. 60.

### Gaswerk

*Riedernstrasse* Nrn. 19–23.

### Gefängnis

*Kirchstrasse* Nr. 23.

### Gesellschafts- und Vereinshäuser

*Centralstrasse* Nr. 101. *Robert Luterbacher-Strasse* Nr. 1. *Solothurnstrasse* Nr. 3.

### Gewerbe- und Industriebauten

Apotheke: *Centralstrasse* Nr. 4.

Autohandlung: *Gibelstrasse* Nr. 12.

Autowerkstatt: *Bettlachstrasse* Nr. 34.

Bäckereien: *Bettlachstrasse* Nr. 15.

*Kirchstrasse* Nrn. 3, 54, 88–92.

Baufirmen: *Bettlachstrasse* Nrn. 44–48.

*Däderizstrasse* Nrn. 2–8. *Solothurnstrasse* Nrn. 45–51, 50–56. *Wiesenstrasse* Nr. 11.

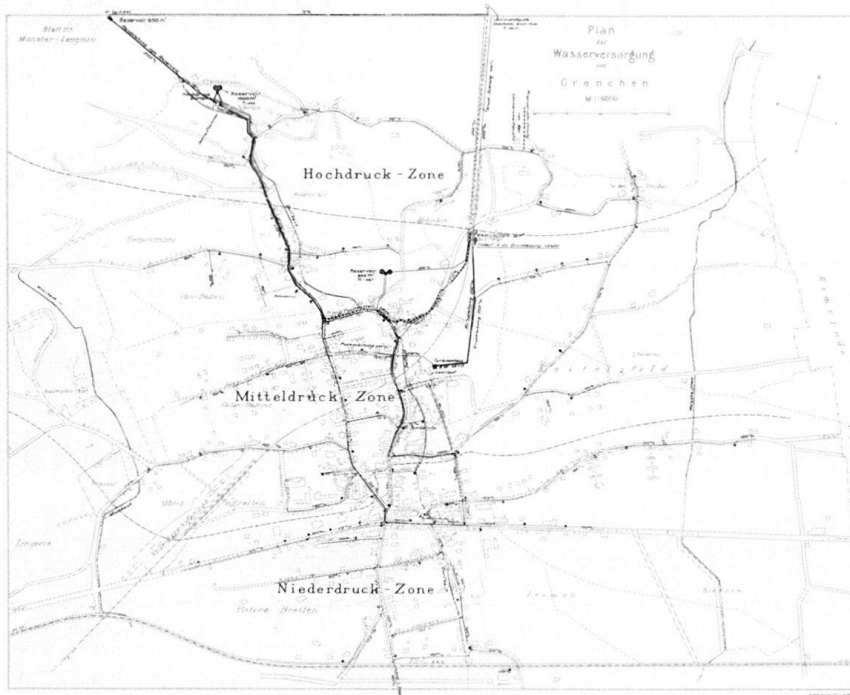


Abb. 55 Grenchen. Plan der Wasserversorgung, 1:6000. Druck von Kümmerly & Frey, Bern, Beilage zum *Schlussbericht der Berner Alpenbahn-Gesellschaft...* 1917. Nach dem Wasserdurchbruch im Tunnel 1912–1913 musste die Gesellschaft die Grenchner Wasserversorgung neu erstellen. Im Originalplan ist die Hauptleitung (von links oben) blau, die Leitung aus dem Tunnel (rechts oben) rot gedruckt.

Bierbrauerei: *Solothurnstrasse* Nr. 1.  
 Buchbinderei: *Bielstrasse* Nr. 5.  
 Confiserie: *Kirchstrasse* Nr. 3.  
 Druckereien: *Bielstrasse* Nr. 1. *Kirchstrasse* Nr. 5. *Solothurnstrasse* Nrn. 2–4.  
 Eisenkonstruktionswerkstatt: *Bettlachstrasse* Nr. 34.  
 Elektroapparatebau: *Moosstrasse* Nr. 40.  
 Enzianbrennerei: *Grenchenberg*.  
 Färberei: *Wiesenstrasse* Nr. 6.  
 Flugzeugfabrik: *Flugplatzstrasse*.  
 Fuhrhalterei: *Solothurnstrasse*.  
 Galvanische Anstalt: *Weidstrasse* Nr. 14.  
 Garnbuchen (-bleichen): *Bachtelenstrasse* Nrn. 24–32. *Staadstrasse* Nr. 60.  
 Gerberei: *Friedhofstrasse*.  
 Giesserei: *Allerheiligenstrasse* Nr. 150. *Dr. Josef Girard-Strasse* Nr. 26.  
 Gummifabrik: *Solothurnstrasse* Nr. 138.  
 Hafnerhütte: *Studenstrasse*.  
 Hammerschmiede: *Bettlachstrasse* Nr. 7.  
 Huppergruben: *Grenchenberg*, Fallern. *Zelgweg*.  
 Käseereien: *Centralstrasse* Nrn. 35, 37. *Mühlestrasse*. *Rebgasse*. *Staadstrasse* Nr. 231.  
 Kartonagefabrik: *Schlachthausstrasse* Nr. 17.  
 Keramikwerkstatt: *Studenstrasse*.  
 Konsumgenossenschaft: *Kirchstrasse* Nrn. 54–56.  
 Küferei: *Höhenweg* Nrn. 3–9.  
 Kugellagerfabrik: *Solothurnstrasse* Nr. 130.  
 Kunststeinwerkstatt: *Däderizstrasse* Nr. 31.

Lagerhäuser: *Dr. Josef Girard-Strasse* Nr. 66. *Maienstrasse*.  
 Malergeschäft: *Kirchstrasse* Nrn. 81–89.  
 Magazine: *Bahnhofstrasse* Nrn. 85, 12. *Bielstrasse* Nr. 1. *Centralstrasse* Nr. 27. *Solothurnstrasse* Nr. 18.  
 Maschinenfabriken: *Bielstrasse* Nrn. 51–57 (Projekt), *Höhenweg* Nrn. 3–9. *Moosstrasse* Nr. 50.  
 Mechanische Werkstätten: *Allerheiligenstrasse* Nr. 120. *Bettlachstrasse* Nr. 140. *Calvinstrasse* Nr. 9. *Höhenweg* Nrn. 3, 5. *Kapellstrasse* Nrn. 19, 31, 14a. *Kirchstrasse* Nr. 71. *Lingerizstrasse* Nr. 18. *Maria Schürer-Strasse*, ohne Nr. *Moosstrasse* Nrn. 14–16. *Schlachthausstrasse* Nr. 15. *Solothurnstrasse* Nr. 147. *Tannhofstrasse*.  
 Metzgereien: *Centralstrasse* Nrn. 4–6. *Kirchstrasse* Nrn. 5, 9, 13, 52–56.  
 Möbelhalle: *Centralstrasse* Nr. 25.  
 Mosaikgeschäft: *Staadstrasse* Nr. 27, 6.  
 Mühlen: *Mühlestrasse* Nrn. 6–34, Geb. I, XII–XIV. *Schmelzstrasse* Nr. 96.  
 Öle: *Mühlestrasse* Nrn. 6–34, Geb. XIV.  
 Parkettfabrik: *Wiesenstrasse* Nr. 11.  
 Sägereien: *Allmendstrasse* Nr. 1. *Däderizstrasse* Nrn. 2–8. *Dr. Josef Girard-Strasse* Nr. 1. *Schmelzstrasse* Nr. 64. *Solothurnstrasse* Nr. 52.  
 Sattlerei: *Bahnhofstrasse* Nr. 41.  
 Schleiferei: *Schmelzstrasse* Nr. 64.  
 Schlosserei: *Bettlachstrasse* Nr. 34.  
 Schmieden: *Arnold Baumgartner-Strasse* Nr. 11, Geb. I. *Bettlachstrasse* Nrn. 7, 34, 140. *Marktplatz*. *Mühlestrasse*. *Weinbergstrasse*. Nr. 4.

Schreinereien: *Däderizstrasse* Nrn. 21, 33. *Schützengasse* Nr. 11. *Solothurnstrasse* Nrn. 34, 52. *Viaduktstrasse* Nr. 18. *Weinbergstrasse* Nr. 6.  
 Schraubenfabriken: *Moosstrasse* Nr. 80. *Weinbergstrasse* Nrn. 17–27.  
 Stampfe: *Schmelzstrasse* Nr. 64.  
 Steinsägereien: *Schmelzstrasse* Nrn. 74, 94.  
 Tuffgrube: *Allmendstrasse*.  
 Uhrenfabrikation: *Allerheiligenstrasse* Nr. 120. *Alpenstrasse* Nrn. 81, 8, 20–32. *Arnold Baumgartner-Strasse* Nrn. 11, 122. *Bahnhofstrasse* Nrn. 9, 52. *Bettlachstrasse* Nrn. 7, 25, 29, 37–39, 32, 44–48, 54, 82, 106, 132, 140, 176, 192, 250. *Bielstrasse* Nrn. 9, 29, 37, 69, 103, 8, 12, 86. *Breitengasse* Nrn. 15, 16, 18, ohne Nr. *Bündengasse* Nr. 12, 20–22, ohne Nr. *Burri-mattstrasse*. *Centralstrasse* Nrn. 3, 29, 91, 2, 8, 20, 64, 94–98. *Däderizstrasse* Nrn. 21, 39, 45, 49, 71, 111, ohne Nr. *Dammstrasse* Nr. 22. *Dr. Josef Girard-Strasse* Nrn. 1–3, 5, 43, 24, 26, 32, 40. *Gespermoosstrasse* Nrn. 23, 14, 24. *Gibelstrasse* Nrn. 29, 39, 41, 32, 40. *Grubenweg* Nrn. 15, 17. *Höhenweg* Nrn. 3, 18. *Hofweg* Nr. 33. *Jurastrasse* Nrn. 4, 8, 20, 54–60. *Kapellstrasse* Nrn. 14, 18a, 24–30. *Kastelsstrasse* Nrn. 35, 45. *Kirchstrasse* Nrn. 105, 38, 74. *Lebernstrasse* Nr. 2. *Lindenstrasse* Nrn. 45, 20. *Lingerizstrasse* Nr. 14. *Maria Schürer-Strasse* Nrn. 16–20. *Marti-quartier*. *Moosstrasse* Nrn. 5, 14–16, 30, 50. *Mühlestrasse* Nrn. 6–34, 12. *Quartierstrasse* Nrn. 17, 2–12, ohne Nr. *Rebgasse* Nrn. 14, 30, 34, 38. *Reiserhubelweg* Nr. 11. *Riedernstrasse* Nrn. 6–8. *Robert Luterbacher-Strasse* Nrn. 3, 9. *Schild-Hugi-Strasse*. *Schild-Rust-Strasse* Nrn. 17–29. *Schlachthausstrasse* Nrn. 9–11, 15, 17, 18, ohne Nr. *Schmelzstrasse* Nrn. 14, 16, 76, 84–98, 122. *Schützengasse* Nrn. 17, 65, 67, 69, 73, 81, 89, 30–36. *Solothurnstrasse* Nrn. 81, 115, 10, 34, 38, 54, 76, 82, 96–98, 104. *Sportstrasse*. *Staadstrasse* Nrn. 7–13, 4, 8, 12–14, 60. *Storchengasse*, ohne Nr. *Viaduktstrasse* Nrn. 5, 11, 4, 8, 10, 14. *Weidstrasse* Nrn. 4, 14. *Weinbergstrasse* Nrn. 17–27, 42, 50. *Wiesenstrasse* Nrn. 11, 6–8. *Zelgweg* Nr. 1. *Ziegel-mattstrasse* Nr. 2a.  
 Walke: *Schmelzstrasse* Nr. 64.  
 Waschanstalt: *Bielstrasse* Nr. 67.  
 Weinhandlungen: *Bahnhofstrasse* Nrn. 31–35. *Kirchstrasse* Nr. 13. *Markt-platz* Nr. 14.  
 Zahnarzt: *Dr. Josef Girard-Strasse* Nr. 65.  
 Zementfabriken: *Centralstrasse* Nr. 21. *Mühlestrasse* Nrn. 6–34, Geb. XVIII.  
 Ziegelhütten: *Bachtelenstrasse*. *Solothurnstrasse* Nrn. 177–181.  
 Zimmereien: *Bielstrasse* Nr. 27. *Breitengasse* Nr. 29. *Däderizstrasse* Nrn. 2–8.



**Grünanlagen**

Allerheiligen. *Bahnhofstrasse* Nrn. 31–35, 65, 30. *Bielstrasse* Nrn. 12–22. *Grenchenberg. Höhenweg* Nrn. 11–15. *Kirchstrasse* Nrn. 23, 43. *Lindenpark. Lindenstrasse* Nr. 45. *Rainstrasse* Nr. 16. *Schöneggstrasse* Nr. 62. *Schulstrasse* Nr. 25. *Solothurnstrasse* Nr. 3.

**Heime**

Ferienheim: *Prägelz. Kinderheim St. Josef: Bachtelenstrasse* Nrn. 24–32. *Kinderkrippe: Schützengasse* Nr. 21.

**Kinos**

*Bahnhofstrasse* Nrn. 31–35. *Bielstrasse* Nrn. 15, 62. *Centralstrasse* Nrn. 22, 44. *Schmelzstrasse* Nr. 94.

**Kirchen und Kapellen**

Allerheiligen-Kapelle: *Allerheiligen. Bildhäuschen: Kapellstrasse.* *Christkath. Kirche: Bielstrasse* Nr. 46. *Kapelle im Bachtelenbad: Bachtelenstrasse* Nrn. 24–32. *Kath. Pfarrkirche St. Eusebius: Kirchstrasse* Nr. 23. *Provisorium: Centralstrasse* Nr. 3. *Ref. Kirche: Zwinglistrasse* Nr. 11. *Wegkapelle: Kapellstrasse.* *Zionskapelle der Methodisten: Kapellstrasse* Nr. 38.

**Kleinbauten**

*Pavillons: Bahnhofstrasse* Nr. 22, *Höhenweg* Nrn. 11–15. *Wetterstation: Centralstrasse* Nr. 3. *Bienenhaus: Dr. Josef Girard-Strasse* Nr. 42.

**Kontrollgebäude**

*Bahnhofstrasse* Nr. 23. *Centralstrasse* Nr. 3. *Dr. Josef Girard-Strasse* Nrn. 26–28.

**Konzertlokale**

*Centralstrasse* Nr. 20. *Lindenstrasse* Nr. 24.

**Kunsthause**

*Bahnhofstrasse* Nr. 53.

**Lagerhäuser**

*Bahnhofstrasse* Nr. 65. *Centralstrasse* Nr. 3.

**Landwirtschaftl. Genossenschaft**

*Dr. Josef Girard-Strasse* Nr. 66.

**Lehrwerkstätten für Uhrmacher**

*Bielstrasse* Nr. 12. *Staadstrasse* Nr. 60.

**Märkte**

*Dr. Josef Girard-Strasse. Marktplatz. Solothurnstrasse.*

**Melioration**

*Grenchenwiti.*

**Pfarrhäuser**

*Absyte* Nr. 7. *Allerheiligen. Lindenstrasse* Nr. 16. *Zwinglistrasse* Nr. 11.

**Postgebäude**

*Bahnhofstrasse* Nr. 53. *Bettlachstrasse* Nr. 20. *Centralstrasse* Nr. 3. *Marktplatz. Solothurnstrasse* Nr. 3.

**Säle**

*Bielstrasse* Nr. 1. *Centralstrasse* Nrn. 3, 20–22, 44. *Geranienweg* Nr. 3. *Kirchstrasse* Nrn. 7, 43. *Lindenstrasse* Nr. 24. *Schulstrasse* Nr. 25. *Solothurnstrasse* Nr. 3.

**Schlachthäuser**

*Kirchstrasse* Nr. 3. *Schlachthausstrasse* Nr. 23.

**Schützenhäuser**

*Schöneggstrasse. Schützengasse.*

**Schulhäuser**

Alte Schulhäuser: *Absyte* Nrn. 3, 7. *Bettlachstrasse* Nrn. 8, 34. *Centralstrasse* Nr. 22. *Bergschule Harzer: Grenchenberg.* *Schulhaus I: Bielstrasse* Nr. 12. *Schulhaus II: Bielstrasse* Nr. 22. *Schulhaus III: Schulstrasse* Nr. 25.

**Sennerberge**

*Grenchenberg.*

**Spitalbauten**

*Bahnareal. Jurastrasse* Nr. 102. *Staadstrasse*, bei Nr. 60.

**Sportbauten**

*Badanstalt: Brühl.* *Eisbahn: Bielstrasse* Nr. 103. *Fussballplätze und Stadion: Friedhofstrasse. Sportstrasse.* *Kegelbahnen: Bahnhofstrasse* Nrn. 31–35. *Bettlachstrasse* Nr. 6. *Bielstrasse* Nr. 62. *Reithalle: Dählenstrasse* Nr. 44. *Schwinkeller: Lindenstrasse* Nr. 24. *Sprungschanze: Grenchenberg.* *Turnhallen: Bielstrasse* Nr. 22. *Lindenstrasse* Nr. 24. *Turn- und Spielplätze: Bielstrasse*, bei Nrn. 12/22. *Schulstrasse* Nr. 25. *Sportstrasse.*

**Stallungen**

Siehe Garagen.

**Telegraphenbüro**

*Bahnhofstrasse* Nr. 65. *Centralstrasse* Nr. 3.

**Temporärbauten**

*Barackensiedlung «Tripolis»: Bahnareal.* *Festhütte Grütlizentralfest 1886: Weidstrasse.* *Festplatz: Lindenpark.*

**Theatersäle**

*Bahnhofstrasse* Nrn. 31–35. *Bielstrasse* Nrn. 1, 58–62. *Centralstrasse* Nrn. 3, 22. *Schmelzstrasse* Nr. 94.



Abb. 56 Erinnerungsmedaille für die Bauarbeiter des Grenchenbergtunnels 1911–1915. Prägung von Huguenin, Le Locle. Umzeichnung als Titelvignette vom *Schlussbericht der Berner Alpenbahn-Gesellschaft Bern–Lötschberg–Simplon... über den Bau der normalspurigen Hauptlinie Münster–Lengnau*, Bern 1917. Dargestellt ist die Anbohrung der Quellen im Tunnel 1912–1913. Vgl. Abb. 5, 55.

**Versammlungslokale**

*Bahnhofstrasse* Nr. 35. *Lindenstrasse* Nr. 24. *Robert Luterbacher-Strasse* Nr. 1.

**Verwaltungsgebäude**

*Amtsschreiberei Lebern, Filiale Grenchen–Bettlach: Bahnhofstrasse* Nr. 23. *Centralstrasse* Nr. 8. *Arbeitsamt (Sozialamt): Absyte* Nr. 7. *Bürgergemeindehaus: Kirchstr.* Nr. 43. *Einwohnergemeinde (Hôtel de Ville, Rathaus, Stadthaus): Bahnhofstrasse* Nr. 23. *Centralstrasse* Nr. 3. *Gemeindehaus: Absyte* Nr. 3. *Centralstrasse* Nr. 22.

**Volkshaus**

*Centralstrasse* Nr. 101.

**Wachthäuschen**

*Kirchstrasse* Nr. 5.

**Wasserbau**

*Dorfbach. Firsibach. Grenchenwiti. Marktplatz. Moosbach. Staadkanal. Wissbächli.*

**Wasserversorgung**

*Allmendstrasse* Nr. 10. *Bahnareal, Grenchenbergtunnel. Grenchenberg.* Siehe auch Kap. I.1: 1899, 1903, 1912–13 und Abb. 56.

**Wohlfahrtshäuser**

*Geranienweg* Nr. 3. *Mühlestrasse* Nrn. 6–34, Geb. XII. *Schützengasse* Nr. 32.

**Zehntenscheune**

*Centralstrasse* Nr. 3.

**Zollstation**

*Solothurnstrasse* Nr. 3.

### 3.3 Inventar

Erfasst ist die Bautätigkeit in Grenchen zwischen 1850 und 1920. Der spezifischen Entwicklung des Ortes entsprechend sind auch gewisse Zeugen des Dorfes vor 1850 sowie der Bautätigkeit nach 1920, vor allem der Uhrenindustrie, berücksichtigt. Dazu wurde die umfangreiche Ortsgeschichte von Werner Strub (Strub 1949) möglichst vollständig ausgewertet. Alle inventarisierten Objekte sind unter den **halbfett** gedruckten, alphabetisch geordneten Strassennamen und **halbfett** gedruckten Hausnummern (Polizeinumern) zu finden. Die Orts- und Strassenbezeichnungen sind unter ihrem ersten Buchstaben eingeordnet (z.B. Arnold Baumgartner-Strasse unter A, Dr. Josef Girard-Strasse unter D). Verweise auf andere Strassen sind *kursiv* gedruckt. Die Nummern am Rande des Textes entsprechen den Abbildungsnummern. Nach den Namen erscheinen zuerst allgemeine Angaben zur Örtlichkeit, es folgen zuerst die ungerade, dann die gerade nummerierten Objekte. Zum Standort öffentlicher Bauten vgl. Kapitel 3.2. Den Zusammenhang der im Inventar durch die alphabetische Abfolge getrennten Strassen und Bauten vermitteln die Planausschnitte im Kapitel 3.1. Das Inventar berücksichtigt das Siedlungsgebiet der Stadt bzw. des ehemaligen Dorfes Grenchen sowie die Weiler Allerheiligen und Staad, das ehem. Bachtelenbad, die Höfe auf dem Grenchenberg und in der Grenchenwiti. Eigene Stichwörter erhielten das Bahnareal und die Gewässer (vgl. Kap. 3.2: Wasserbau). Benützt wurde das Archiv des Stadtbauamtes mit den Baugesuchen (Bg) ab 1907, das Archiv des Grundbuchamtes und das Stadtarchiv, ferner das Staatsarchiv in Solothurn (StAS). Vgl. dazu auch Kap. 4.3 und 4.7.

#### Aare

- 1 Grenzfluss zwischen den Gemeinden  
11 Grenchen, Rüti, Arch und Leuzigen  
22 bzw. den Kantonen Solothurn und  
23 Bern. Siehe *Archstrasse* (Brücke) sowie  
46 Kap. 1.1: 1851 (Überschwemmungen),

1855–1857 (Schiffahrt). Lit. 1) Strub 1949, S. 711–713. 2) Leimer 1981, S. 290.

#### Absyte

- Zwischen *Kirchstrasse* und *Lindenstrasse/Robert Luterbacher-Strasse*. Lit. 1) Strub 1949, S. 499, 560. **Nr. 3** Rainschulhaus, erb. 1821–1823. Nach 1846 als Armenhaus, Spritzenhaus, Gemeindehaus und Wohnhaus genutzt. Ab 1946 Arbeits- und Musikschulhaus. Unter kant. Denkmalschutz seit 1985 (siehe *Bielstrasse* Nr. 12). Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 20, 41. 2) Strub 1949, S. 591, 597–598, 651, 741. 3) *JbSG* 38 (1965), S. 250. **Nr. 5** Trafostation des EW (Bern. Kraftwerke AG), Bg 1911. Urspr. mit geschweiftem Dach; Umbau 1941. Lit. 1) *GJb* 1981, S. 39. **Nr. 7** Kath. Pfarrhaus, erb. um 1511 durch die Berner Regierung. Christkath. Pfarrhof 1896–1930. Von der Gemeinde erworben 1930 und als Schulhaus («Lindenschulhaus») genutzt (Umbauprojekt Gewerbeschulhaus 1932 von Carl Burkhard). Zum Arbeitsamt umgebaut 1936; heute Sozialamt. Gewölbter Keller von 1511 zum Ratskeller umgebaut 1980. Unter kant. Denkmalschutz seit 1985 (siehe *Bielstrasse* Nr. 12). Lit. 1) Burkhard 1931, S. 2, 4 (Abb.). 2) Hugi 1939, S. 17, nach S. 20 (Abb.). 3) Strub 1949, S. 611–612.

#### Allerheiligen

- 1 Bäuerlicher Weiler am westlichsten  
11 Punkt des Siedlungsgebiets. Aussichtspunkt. **Wallfahrtskapelle** neu erb. 1682, 22 umgeben von Linden. Siehe Kap. 1.1:  
23 1864 (Holbein-Madonna). Von der  
49 christkath. Gemeinde Grenchen benutzt 1882–1902. **Kaplanenhaus** verkauft 1811, Kaplanei seit 1869 nicht mehr besetzt. Angebaute Scheune zum Sechsfamilienhaus umgebaut um 1900 (Lit. 12). Abgebrochen. **Wirtschaft Allerheiligen** seit dem 16. Jh. als Pintenschenke bestehend, neuerb. um 1800. Lit. 1) Girard 1825, S. 6. 2) Strohmeier 1836, S. 212. 3) Rahn 1893, S. 207–208. 4) *GLS* 1 (1902), S. 36; 2 (1904), S. 442. 5) Zoller 1913, S. 34–37. 6) *Grenchen 1934*, S. 8 (Abb.), 18. 7) Guldimann 1937, S. 84. 8) Strub 1949, S. 499, 551, 627–628, 637, 695–706 (Abb.). 9) *Gren-*

*chen* 1970, S. 45 (Abb.). 10) Kaufmann 1974, S. 70–72, 168–173 (Abb.). 11) Loertscher-Keller 1975, S. 68 (Abb.). 12) *JbSG* 51 (1978), S. 173. 13) *KFS* 3 (1982), S. 959. 14) Kohler 1985, S. 69.

#### Allerheiligenstrasse

Von der *Schmelzstrasse* nach *Allerheiligen* führend. Strassenkorrektur und Kanalisation 1934. Lit. 1) Strub 1949, S. 514, 594. **Nr. 41** (alt 45) Wohnhaus, erb. 1909 für Mechaniker Fritz Dättwyler. **Nr. 47** (alt 71) Wohnhaus, erb. 1924 von Bm Benedikt Emch, erworben 1924 von Uhrmacher Joseph Mauvais. **Nr. 49** (alt 73) Wohnhaus, erb. 1924–1925 von Bm Benedikt Emch für Henri Widmer und Hermann Bayard. **Nr. 53** (alt 81) Wohnhaus und Scheune, erb. 1906 für Uhrmacher Johann Affolter. **Nrn. 65–67** (alt 91), Bauernhaus und Scheune, erb. 1913 für Gottfried Friedli. 1922 an Uhrenfabr. Franz Peter, Scheune umgeb. um 1924. **Nr. 71** (alt 93) Wohnhaus, erb. 1926 für Otto Isch. **Nr. 120** (alt 150) Wohnhaus und Atelier, erb. 1918 für Traugott Rieger, Mechan. Werkstatt für Gewindeschneidzeug (August Roth beteiligt 1918–1925). Ab 1933 auch Metallgiesserei; 1936 vom Sohn Josef Rieger übernommen. Lit. 1) Strub 1949, S. 310–311, 317.

#### Allmendstrasse

- 22 Erschliesst das oberste Siedlungsgebiet am Waldrand. Lit. 1) Strub 1949, S. 499–500. Ehem. **Tuffgrube**, am westl. Ende im Wald. Lit. 1) Strub 1949, S. 345–346. **Nr. 1** Lochsäge, Wohnhaus und Scheune, 1878 in Bes. von Maria Elis. Rüefli Moser, 1892 an die Einwohnergem. Abbruch 1925, heute Areal bewaldet. Lit. 1) Hugi 1939, S. 22. 2) Strub 1949, S. 508. **Nr. 5** Wohnhaus und Scheune, erb. um 1879 für Wwe Anna Maria Hägeler. **Nr. 51** Scheibenstand zum Schützenhaus *Schöneggstrasse* Nr. 71, erb. 1875. Abgebrochen. **Nrn. 71, 71a**  
22 Hinzihöfli. Bauernhaus, erb. 1795. 1890 in Bes. von Martha und Ambros Vogt, Uhrmacher. Siehe Kap. 1.1: 1865 und *Rebgasse* Nrn. 61–67. Lit. 1) *SZ* 1.7.1986, Bl. 16. **Nr. 79** Wohnhaus und Scheune erb. vor 1870. 1879 in Bes. von Urs

57



58



Theod. Guggi. **Nr. 10** Pumpenhaus und  
 55 Wasserreservoir der Hochdruckzone,  
 erb. um 1913 (siehe *Bahnareal*, Gren-  
 chenbergtunnel). Lit. 1) Strub 1949, S.  
 615, 651. **Nr. 80** Bauernhaus, erb. vor  
 1870. 1910 in Bes. von Uhrmacher Erwin  
 Wältli. **Nr. 122** «Strausacks Hof»,  
 22 Bauernhaus, Anbau mit Brennerei so-  
 wie Scheune und Speicher. 1879 an Joh.  
 Viktor Guggi. Lit. 1) Strub 1949, S. 514.

**Alpenstrasse**

Zur Temporärsiedlung «Tripolis» (Nr.  
 39 = ehem. «Spital») siehe *Bahnareal*  
 (Grenchenbergtunnel). **Nrn. 21, 23, 25,**  
 27 Wohnhäuser, erb. 1927–1928 von  
 Emch & Co auf eig. Rechng. **Nr. 29**  
 Wohnhaus, erb. 1920 für Gottfried  
 Tschui. **Nr. 81** Uhrenatelier Emil Styner  
 & Albert Maillard 1913–1915. Lit. 1)  
 Strub 1949, S. 265, 266. **Nrn. 28–32**  
 Wohnhaus und Uhrenatelier (Nr. 32),  
 erb. von Otto Laubscher (Diessbach  
 BE) für Jakob und Peter Caprara, Bg  
 1928. Wohnhaus (Nr. 28), erb. 1942, so-  
 wie Wohnhaus mit Atelier (Nr. 30), ange-  
 geb. 1949, beide für Peter Caprara. Lit.  
 1) Strub 1949, S. 285. **Nrn. 34** (alt 10)  
 und **36** Wohnhäuser, erb. 1928 für  
 Geschw. Robert, Maria und Walter Lu-  
 terbacher. **Nr. 40** Wohnhaus, erb. 1920.  
 Im Bes. der Masch.fabrik Lambert AG  
 1936–1946. **Nr. 52** Wohnhaus, erb. 1925  
 für Uhrmacher Otto Krebs. **Nr. 60**  
 57 Herrschaftl. Zweifamilienhaus, erb. von  
 Carl Burkhard für Uhrenfabrikant Jo-  
 sef Tschui, Bg 1918. Lit. 1) Strub 1949,  
 S. 282. **Nr. 64** Wohnhaus, erb. 1927 für  
 Uhrmacher Arthur Perrin.

59



*Jah-Fassade*

**Alte Strasse**

Siehe *Bettlachstrasse*.

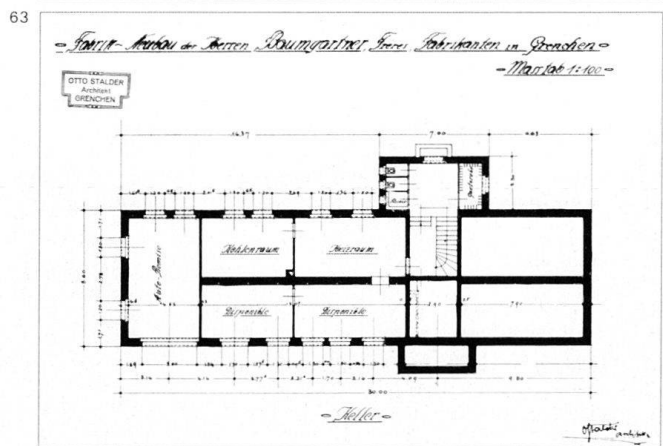
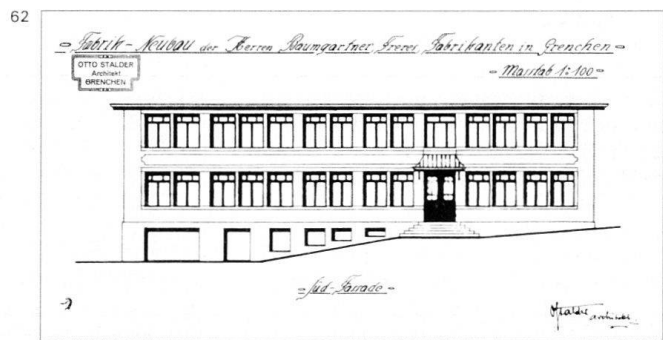
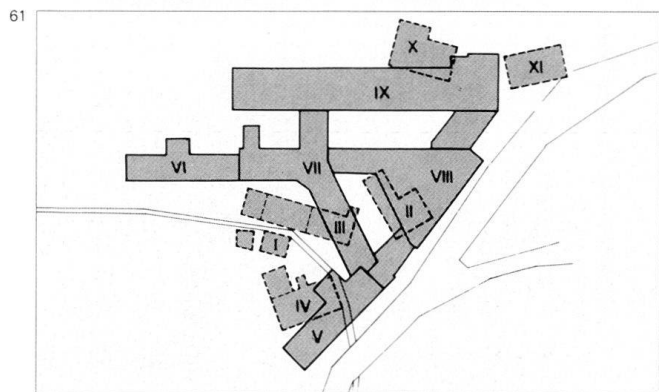
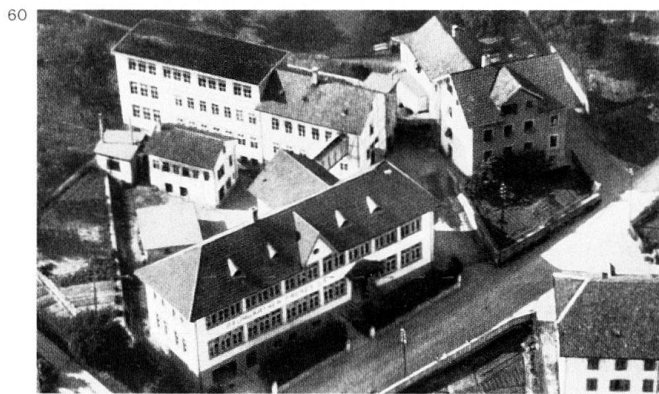
**Archstrasse**

1 Ausfallstrasse über die *Grenchenwiti*  
 11 nach Arch BE. Urspr. Feldsträsschen,  
 22 Neuanlage im Zus.hang mit dem Brük-  
 23 kenbau (s. unten); Pläne von Kantons-  
 46 ing. Otto Hartmann 1874–1875 (StA: N  
 47 28); Korrektion und Ausbau 1934–1935.  
 Denkstein siehe *Grenchenwiti*. Lit. 1)  
 Grenchen 1934, S. 12. 2) Strub 1949, S.  
 383–385, 512, 594. **Nrn. 21–31** Linden-  
 hof. Bauerngehöft, erb. 1896 für Ulrich  
 Uebersax. Lit. 1) Strub 1949, S. 508.

**Aarebrücke.** Fähre, bezeugt seit 1560,  
 23 unterhalten von der Gemeinde Arch;  
 Diensthaus des Fähremeisters am rech-  
 ten Aareufer. Fähre ersetzt durch:  
**Eisenfachwerkbrücke**, finanziert von  
 den Gemeinden Grenchen und Arch,  
 58 erstellt 1872–1874 von Ing. Julien Chap-  
 puis (Nidau) (Pläne um 1880 im StA So-  
 lothurn: N 382). Betonbelag und Trot-  
 toirs 1929–1930. Daneben neue Eisenbet-  
 onbrücke 1971. Lit. 1) *SBZ* (1929), S.  
 205, 275 (Nekr. Chappuis). 2) Strub  
 1949, S. 289, 358, 383–385. 3) Kauf-  
 mann 1974, S. 90, 216–217 (Abb.). 4)  
*Festgabe Erzer* 1983, S. 38–39.

**Arnold Baumgartner-Strasse**

52 Erschliesst die höchstgelegenen Gewer-  
 22 be- und Industriebetriebe am *Dorfbach*  
 23 auf der Schmelzi. Früher oberster Ab-  
 46 schnitt der *Schmelzistrasse*. Neubenen-  
 49 nung 1934. **Nr. 1** (früher *Schmelzistrasse*  
 Nr. 99), Villa, erb. 1902 für Uhrenfabri-  
 kant Arnold Baumgartner, seit 1914 Di-  
 rektionsgebäude der Fabrik (siehe un-  
 ten). Zweite Villa, erb. von Otto Rud.  
 Stalder für Arnold Baumgartner, Bg  
 59 1914, früher *Schmelzistrasse* Nrn.  
 105–107, jetzt *Waldeggstrasse* Nrn.  
 14–18 auf bewaldeter Hügelflanke. Lit.  
 1) Kohler 1985, S. 59. **Nr. 11** (früher  
*Schmelzistrasse* Nrn. 111–119) Areal der  
 52 ehem. Fabrikanlage Baumgartner frères  
 SA, gegr. 1899 von Arnold Baumgartner  
 und Johann Michel (mit damals 20 Be-  
 schäftigten), ab 1902 Baumgartner frè-  
 res (Arnold u. Ernest B.), ab 1915 Fami-  
 lien-AG, Prosperität vor allem während  
 der beiden Weltkriege und in den



1960er Jahren, Liquidation 1982. Kontinuierliches Wachstum des Komplexes unter Einbezug von älterer Bausubstanz: **Gebäude I:** Standort der ehem. Eisenerzschmelze am *Dorfbach* (auf Allmendgebiet) 1699–1705. Ab 1706 Nagelschmiede (= «Zain»); Neubau 1835 (?) Schmiede mit Wasserrad u. Transmission u. Wohnhaus. 1853 Kauf durch Peter Triebold, Nagler; 1861–1879 betreibt hier Urs Schild-Rust ein Zweigatelier (vgl. *Schild-Rust-Strasse* Nrn. 21–29); ab 1879 auch Federhauskernfabrikation von P. Triebold; ab 1890 Sohn August Triebold, Uhrenfabrikant (vgl. Geb. II u. IV); 1899 Übernahme durch Baumgartner & Michel, ab 1904 Atelier mit Magazin, 1954 abgerissen. **Geb. II:** Ehem. Bauernhaus, 1853 an Peter Triebold, 1890 A. Triebold; 1924 an Baumgartner frères SA, Abbruch 1962 wegen Neuüberbauung (Geb. VIII). **Geb. III:** Erbaut 1896 von August Triebold als Uhrenfabrik (3geschossiger Fachwerkbau mit Satteldach), 1896 Rüefli, Vogt & Co (beteiligt auch A. Triebold), 1897–1899 Friedli, Triebold & Co, ab 1899 mit Joh. Michel; 1899 Baumgartner & Michel; 1902 Anbau des Westflügels mit Flachdach; 1905 Verlängerung auf 10 Fensterachsen und Aufstockung auf 4 Geschosse (Einrichtung einer Décolletage-Abteilung und vorübergehend Herstellung von Fertighuhren, 1953 Abbruch wegen Neubau (Geb. VII). **Geb. IV:** Ehem. Wohnhaus, 1850 erstes Uhrenatelier Gebr. Franz, Josef und Viktor Kohler; 1861 an Urs Schild-Rust: Werkstatt (Zweigbetrieb) vgl. Geb. I; 1898 an Franz Sutter, Uhrmacher; 1915 an Baumgartner frères SA, Abbruch und Ersatz durch **Geb. V:** Fabrik- und Bürogebäude, Plan von Otto Stalder, Bg 1916 (durch Galerie mit dem Kernbau III verbunden). Flachdachbau, später mit Walmdach versehen. **Geb. VI:** 1940. **Geb. VII:** 1953. **Geb. VIII:** 1962. **Geb. IX:** 1963, dabei Abbruch von 2 alten Bauernhäusern (X u. XI). Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. XVII (Abb.). 2) *BGSIG 1949*, S. 138–139. 3) *Strub 1949*, S. 242, 254–255, 258–259, 317 (Abb.), 331, 651 (Abb.). 4) *Grenchen 1970*, S. 14. 5) *50 Jahre BFG*, Grenchen 1949. 6) *75 Jahre BFG*, Grenchen 1974. 7) Kaufmann 1974, S. 73–75. 8) *GJb 1974*, S. 11–13; 1979, S. 32; 1982, S. 69. **Nr. 122** Siehe *Schmelzstrasse* Nr. 54.

**Bachstrasse**

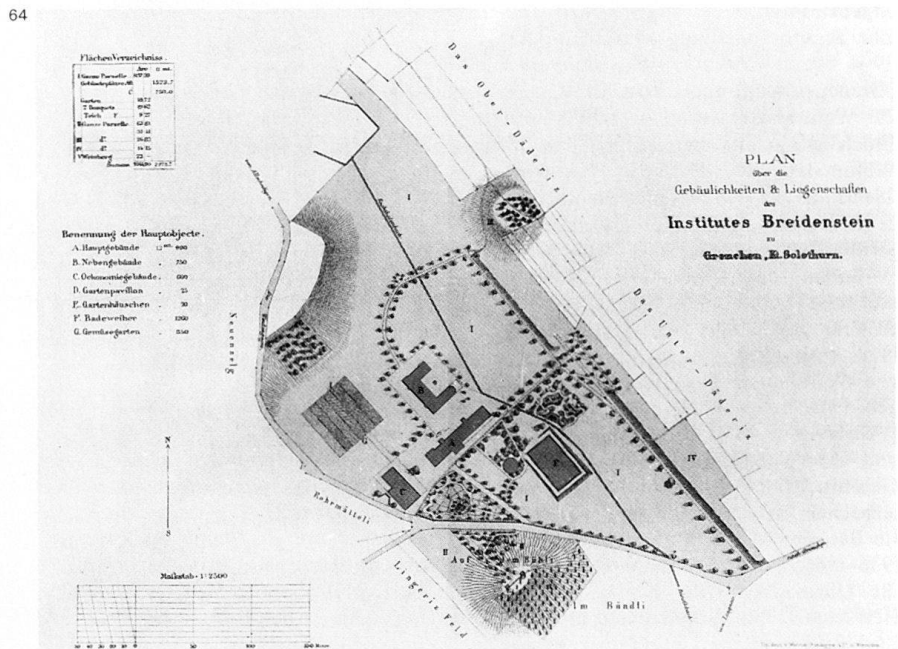
Siehe *Dr. Josef Girard-Strasse*.

**Bachtelenstrasse**

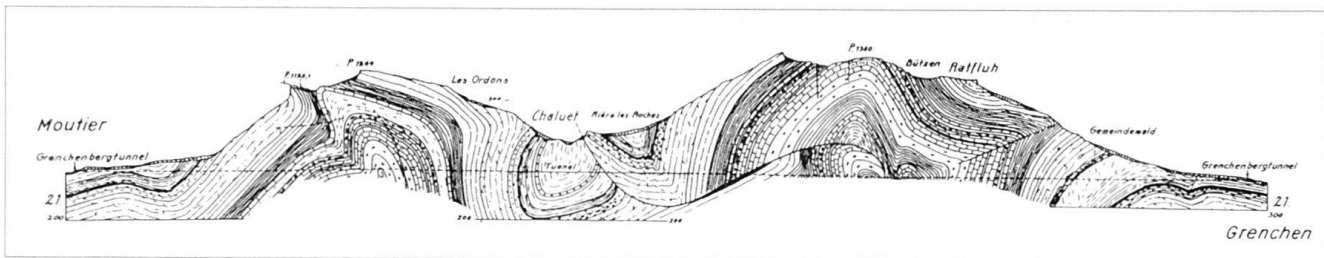
22 Erschliesst das Tälchen des Dählenbachs (siehe *Moosbach*). Früher Windenweg genannt: der Weg wand sich den Abhang hinauf zum Tschamperihof, später Brunners Hof (Nr. 61). Lit. 1) *Strub 1949*, S. 500, 515. **Nrn. 24–32** 11 Bachtelenbad, auch Grenchenbad ge-

nannt. Gut Bachteln 1798 durch den Landwirt und liberalen Politiker Josef (I.) Girard (1774–1853) übernommen und urbanisiert. Stattliches **Wohnhaus** mit Walmdach (Nr. 24), erb. 1805, so wie **Stallscheune** (Nr. 32), erb. 1818 für Josef (I.) Girard, der hier bis 1825 auch eine Garnbuche (Bleiche) betreibt. Heilkraft der Quellen seit den 1790er Jahren bekannt (1828 Fund römischer

Bäder); 1818 Erstellung des **Badegebäudes** nördl. des Wohnhauses (später abgebrochen). Ab 1824 ist der Sohn Dr. Josef (II.) Girard (1803–1869) Badearzt, und seine Geschwister Madelaine und Franz (I.) Girard übernehmen in der Folge den Betrieb. 1825 Pintenschekrecht sowie Aufstockung und nordöstl. Erweiterung des Wohnhauses (weiter 65 verlängert 1836 und 1840). (Übers.plan



67



1825 von Geom. J.M. Walker im StA  
 SO: E 6, 24), Anlage des Parks (Allee  
 zum Trinkplatz an der Quelle, an deren  
 Anfang Kreuz von 1639, errichtet von  
 Pfr. Benedikt Zeltner [Wappen]). Fich-  
 tenwäldchen mit Grotte, Pavillons,  
 64 Weiher. Asyl polit. Flüchtlinge (siehe  
 Kap. 1.1: 1834–1837) Gedenktafel an G.  
 Mazzini etc. (Lit. 12, 14). Romanartige  
 Beschreibung in Lit. 3. Höhepunkt des  
 Badebetriebs in den 1840er Jahren (Om-  
 nibus nach Solothurn 1842). Im März  
 1840 drei Aufführungen des vaterländi-  
 schen Trauerspiels «Hans Waldmann»  
 von Carl Ludwig Wurstemberger (Bern)  
 durch Karl Mathy, ehem. polit. Flücht-  
 ling, und seine Bezirksschüler, Bühnen-  
 einrichtung und Kostüme von Martin  
 Disteli (Solothurn) (vgl. Lit. 5). 1864  
 Verkauf an Wilhelm Breidenstein, **Huf-**  
 64 **eisenförmiger Trakt** mit Dachreiter  
 66 (Nr. 26) erb. 1880 für dessen Internat.  
 Knabeninstitut (vgl. Jugenderinnerun-  
 gen des Schriftstellers Ernst Zahn),  
 nach B.s Tod 1889 von Sohn und  
 Schwiegersohn geführt. 1898–1904  
 durch ein Konsortium aus Biel wieder  
 als Kurhaus geführt. 1904–1915 Töchter-  
 institut, geführt von einer französischen  
 relig. Gesellschaft. Seit 1915 Kinder-  
 heim St. Josef. Neues Geläute der Ka-  
 pelle im Ostflügel, 1926 von Rüetschi  
 (Aarau). Einrichtung der Säuglingsab-  
 49 teilung 1928. Renovation und Umbau  
 sowie Neubauten (Pavillons) von Ro-  
 land Wälchli (Olten), bezogen 1979. Er-  
 51 halten sind das langgestreckte ehem.  
 Wohn- und Gastgebäude von  
 1805/1825/1836/1840, die Scheune um  
 1818 und das ehem. Institutsgebäude  
 von 1880.  
 Lit. 1) Girard 1825. 2) Strohmeier 1836,  
 S. 211–212. 3) Ruffini 1880. 4) *Grenchen*  
 1886, S. 3–5. 5) Freytag 1888, Bd. 21, S.  
 460, 472–479, 487–488; Bd. 22, S.  
 180–181. 6) *GLS* 1 (1902), S. 118. 7) Zoller  
 1913, S. 11–13 (Abb.). 8) Kissling 1931, S.  
 176–178. 9) *Grenchen 1934*, S. 10–11  
 (Abb.), 40, 57–58 (Abb.). 10) *GSA* 1939,  
 Nrn. 18, 21, 22. 11) Strub 1949, S. 498,  
 543, (Abb.) 570, 613, 720–738, 725  
 (Abb.). 12) *JbSG* 26 (1953), S. 223–227.  
 13) *GT* 1954, Nr. 200; 1962, Nr. 276,  
 282; 1964, Nr. 294. 14) *GT* 1962, Nr. 197.  
 15) *Grenchen 1970*, S. 7, 9. 16) Kauf-  
 mann 1974, S. 59–65, 76, 110–111, 125  
 (Abb.), 126 (Abb.), 235 (Abb.). 17) *GJb*  
 1974, S. 27 (Abb.); 1975, S. 64 (Abb.);  
 1978, S. 5; 1979, S. 11–22 (Abb.); 1983, S.

42–43. 18) Fritz Grob, *Schriftsteller se-  
 hen Solothurn*. Stadt und Landschaft in  
 der Literatur ihrer Besucher, Solothurn  
 1979, S. 106 ff. (Abb.). 19) Feser 1980, S.  
 37. 20) *KFS* 3 (1982), S. 959. 21) Kohler  
 1985, S. 56, 60, 74, 81, 94, 140.  
**Ehem. Ziegelhütte**, erb. 1833 für Jo-  
 hann Ris, Gemeinderat, neben seinem  
 Wohnhaus (später Dählenhaus), dane-  
 ben Steinbruch und Kalkbrennerei.  
 Übernommen von Urs Wyss, der die  
 Ziegelhütte abbrach und an der *Solo-  
 thurnstrasse* 1847 neu aufbaute. Lit. 1)  
 Strub 1949, S. 347–348. 2) Kaufmann  
 1974, S. 86.

#### Bahnareal

1 **Linie Herzogenbuchsee–Solothurn–  
 Grenchen–Biel** der Schweiz. Central-  
 bahn, erstellt 1852–1857 (Vorprojekt sie-  
 he Kap. 1.1: 1835). Quer durch das Ge-  
 meindegebiet schnurgerade, nur beim  
 23 Eichholzhügel geschweifte Linienfüh-  
 46 rung. Doppelspur 1922, 1932. Elektrifi-  
 47 zierung 1927. **Bahnhof Grenchen-Süd**  
 48 siehe *Bahnhofstrasse* Nr. 65. **Bahnwär-  
 49 terhaus** siehe *Flurstrasse* Nrn. 2 und 4.  
 Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 35–36. 2) Strub  
 1949, S. 385–387. 3) Kaufmann 1974, S.  
 88–90.

**Lengnau – Grenchen – Münster-Bahn  
 mit Grenchenbergtunnel**. Dritter Jura-  
 durchstich nach Tunnels Hauenstein I  
 (1858) und Weissenstein (1908), gefolgt  
 von Hauenstein II (1916). Vorstudien  
 der Ing. Robert Moser (Zürich) und

James Ladame (Neuenburg) siehe Kap.  
 1.1: 1881, 1890, 1899/1901. Projekt 1902  
 von Ing. Bendicht Emch (Bern) für das  
 Initiativkomitee (Ammann Robert Lu-  
 terbacher, Ing. und Fabrikant Theodor  
 Schild, Ing. Leo Wullimann) (Lit. 18),  
 welches 1903 die Konzession erhält.  
 Bau 1911–1915 durch die Berner Alpen-  
 bahngesellschaft (Bern–Lötschberg–  
 11 Simplon) als Verbindungsstrecke nach  
 47 Basel und Delle. Geolog. Gutachten  
 48 und Aufnahmen von L. Rollier, Prof.  
 49 A. Buxtorf (Basel), G. Niethammer, E.  
 Baumberger (Basel), Ing. A. Troesch  
 (Thun), ausgewertet in Lit. 16. Bauun-  
 67 ternehmung: Société Franco-Suisse de  
 Construction ligne de Moutier–Lon-  
 geau, Prudhomme, Rothpletz (Ing.  
 Ferd. R., Aarau) & Co. Projektierung  
 von Ing. Max Custer. Ausführungslei-  
 tung durch die Ing. Otto Casparis  
 (Nordseite) und S. Prada (Südseite),  
 Mitarbeiter u.a. Ing. F. Lienhard und  
 A. Graber. Nach dem Bahnhof Leng-  
 nau Abzweigung von der Linie nach  
 Grenchen (Bahnhof Süd) und mit Via-  
 51 dukt über diese und die *Schlachthaus-*  
 98 *Moos- und Bielsstrasse* zur Dammschüt-  
 tung mit dem Bahnhof Grenchen-Nord  
 und mit weiteren Viadukten und Brük-  
 4 ken über *Kirch-, Central- und Tunnel-*  
 6 *strasse* in geschweifter Linienführung  
 115 mitten durch das Grenchner Siedlungs-  
 7 gebiet zum **Südportal**. Dort (*Rebgasse*  
 Nr. 30) **Ventilatorenhaus** mit Luftpum-  
 pe für den Tunnelbau, erb. 1914–1915

68



(erhalten). **Bahnhof** siehe *Nordbahnhofstrasse*. Lit. 1) James Ladame, *Grenchenbergtunnel*, Neuchâtel 1890. 2) *SBZ* 33 (1899), S. 116–120 (Rob. Moser, Weissensteintunnel bzw. Grenchenbergtunnel); 59 (1912), S. 201–203 (Die Linie Münster–Grenchen–Lengnau, m. Karte u. Längenprofil); 61 (1913), S. 118 (betr. Geologie, v. A. Troesch); 64 (1914), S. 223–224 (Beteiligte); 67 (1916), S. 176 (A. Buxtorf, Geolog. Befunde); 82 (1923), S. 304 (Nekr. M. Custer); 68 (1950), S. 41 (Nekr. F. Rothpletz). 3) Robert Moser, *Neue schweiz. Eisenbahnprojekte*, Zürich 1901. 4) *Technischer Bericht und Kostenvoranschlag zum generellen Projekt der Münster–Grenchen–Biel-Bahn* (m. geolog. Gutachten von L. Rollier), Biel 1902. 5) R. Moser, A. Bachem, *Memorial über neue Eisenbahnprojekte im mittleren Juragebiet*, Basel 1902. 6) E. Baumberger, A. Buxtorf, *Geolog. Gutachten über einige den Bau eines Basistunnels Münster–Grenchen betr. Fragen*, Büren a. d. Aare 1908. 7) *SBZ* 58 (1911), S. 107, 345; 59 (1912), S. 40, 125, 166, 221, 288, 347; 60 (1912), S. 42, 112, 169, 204, 272–273, 327; 61 (1913), S. 24, 48–49, 92–93, 148, 204, 272, 322; 62 (1913), S. 27, 92, 152, 210, 225, 276, 336; 63 (1914), S. 26, 101, 159, 218, 352; 64 (1914), S. 24, 91, 133, 182, 202, 273; 65 (1915), S. 32, 77, 127, 184, 233, 270, 288; 66 (1915), S. 37, 59, 95. 8) Zoller 1913, S. 19–22 (Abb.). 9) A. Buxtorf, *Die mutmassl. geolog. Profile des neuen Hauenstein- und des Grenchenbergtunnels*, Basel 1913. 10) *Monografia della società di mutuo soccorso fra gli operai ... del Grenchenberg*, Grenchen 1914. 11) E. Baumberger, *Beiträge zur Geologie der Umgebung von Biel und Grenchen*, Basel 1915. 12) Zwei Photoalben über die Bauarbeiten 1910–1916, angelegt von Bm L. Fialovitsch und von Ing. A. Graber (Stadt-A Grenchen). A. Buxtorf, *Prognosen und Befunde beim Hauensteinbasis- und Grenchenbergtunnel...*, Basel 1916. 13) Berner Alpenbahn-Ges. BLS, *Schlussbericht ... über den Bau der ... Linie Münster–Lengnau ...*, Bern 1917 (Planbeilagen). 14) *Grenchen 1934*, S. 10

(Abb.), 36–39. 15) Hermann Vogel, *Geologie des Graitery und des Grenchenbergs im Juragebirge*, in: *Beiträge zur geolog. Karte der Schweiz*, Bern 1934. 16) *GSA* 1939, Nr. 43. 17) Strub 1949, S. 388–395, 413 (Abb.), 415 (Abb.). 18) Louis Jäggi, Ing. Bendicht Emch von Lüterswil 1849–1927; in: L.J., *Solothurnerland*, Gerlafingen 1972, S. 87. 19) Kaufmann 1974, S. 91–92, 140–141 (Abb.), 238–241 (Abb.). 20) *Sch Sch* 1980, S. 118. 21) Kohler 1985, S. 99–101, 104, 106, 107–109, 111.

4 **Barackensiedlung «Tripolis»** der italienischen Tunnelarbeiter, zwischen Tunnelleingang und *Alpenstrasse*, bestehend 1911–1915. Eigenes Wegnetz, Wasserversorgung, Kanalisation, elektr. Strom. Viele Pinten (zahlreicher Sonntagsbesuch von Auswärtigen). **Barackenspital** «Tripolis» (*Alpenstrasse* Nr. 39) erb. 1916, bis 1923 als Pockenspital und Absonderungshaus geführt, abgebrochen 1982. Lit. 1) Zoller 1913, S. 23–25. 2) Strub 1949, S. 392–394, 528. 3) Kaufmann 1974, S. 92–93. 4) *GJb* 1980, S. 64 (Abb.) 5) *SZ* 27. 3. 1980. 6) Kohler 1985, S. 101–103, 107–108.

**Wasserversorgung.** Beim Tunnelbau 1912–1913 Anbohrung von Quellen; 5 Wassereinbrüche, Erdbeben, Störung der Gemeinde-Wasserversorgung und 56 Austrocknung des *Dorfbaches*. Neuanlage der Wasserversorgung durch 55 die Alpenbahn-Gesellschaft: Zwanzig Quellfassungen/Brunnenstuben im Tunnel. Leitungen zum Niederdruckreservoir an der *Allmendstrasse* sowie zum Maschinen- und Pumpenhaus und zum Mitteldruckreservoir und zum Hochdruckreservoir. Lit. 1) *SBZ* 62 (1913), S. 267–270 (Max Custer, Quellen und Klüfte im Grenchenbergtunnel, Abb.). 2) *Grenchen 1934*, S. 29–30. 3) Strub 1949, S. 614–617 (Abb.), 651 (Abb.).

#### Bahnhofstrasse

1 Urspr. Eisenbahnstrasse, zwischen dem 22 1857 eröffneten SCB-Stationsgebäude 23 (Nr. 65) und dem Dorfkern, als neue 53 Achse parallel zum Unterdorf (*Dr. Jo-*

*sef Girard-Strasse*). Trottoiranlage erst 1916–1917. Lit. 1) Strub 1949, S. 588. 2) Kohler 1985, S. 39, 58, 70, 72, 77, 82, 85, 89, 117, 122. **Nr. 1** Siehe *Solothurnstrasse* Nr. 2. **Nrn. 3–5** Repräsentatives Wohn- und Geschäftshaus mit Ladengeschoss, erb. um 1895. Lit. 1) Kohler 1985, S. 58, 82, 85, 117. **Nr. 9** Areal der Certina 53 Kurth Frères S.A. 1879 Bau des Wohn- und Geschäftshauses mit Hutladen für Schreiner Rudolf und Marie Kurth-Zimmermann. 1887 Atelieranbau für Sohn Adolf K.; 1888–1896 auch Uhrenatelier Gustav Homberger (1896 nach Biel verlegt). 1896 Bildung der Kollektivgesellschaft Gebr. Kurth (Adolf † 1897 und Alfred; 1897 Eintritt von Emil K.). Flachgedeckter Sichtbackstein-Fabriktrakt erb. 1897. Erweiterungen 1906, mit Einbau der Mechanik. Umbau des Wohnhauses, Verbindungstrakt zur Fabrik und Purifizierung der Fabrik von 72 Emil Altenburger, Bg 1917. Verlängerung 1941, 1946. Markenbezeichnungen «Grana», «Narzisse», später «Certina» 73 1932 Familien-AG. 1936 Kauf von *Storchengasse* Nr. 6. Teilabbruch und Erweiterung der Fabrik 1958, weitere Neubauten 1971. Produktionseinstellung 1984. Lit. 1) Strub 1949, S. 253, 254, 295 (Abb.). 2) Hugi 1958. 3) *GJb* 1984, S. 76. 4) Kohler 1985, S. 39, 82, 85, 122. **Nr. 23** An der Stelle urspr. typisches grosses Bauernhaus («Hugihaus»), erster Sitz der Baufirma Felix Jeker 1880–1895. Neubau zweiter **Sitz des Eidg. Kontrollvereins** für Gold- und Silberwaren 1907–1908 von Ignaz Fröhlicher und Söhnen (Solothurn) (vgl. Kap. 1.1: 1889). Ausserdem Sitz der Kantonalbankfiliale und (ab 1912) der Filiale Grenchen–Bettlach der Amtsschreiberei Lebern (Grundbuch-, Erbschafts-, Handels- und Güterrechtsregisteramt, Betreibungs- und Konkursamt). Von der Einwohnergemeinde erworben 1932, für die Büros der Gemeindeverwaltung eingerichtet 1933 (vgl. *Centralstrasse* Nrn. 3, 8). Üppig dekoriertes 43 Repräsentativbau mit Firsttürmchen. Im Feld des Zwerchgiebels Wappenkartusche Schweiz–Grenchen–Solo-



69

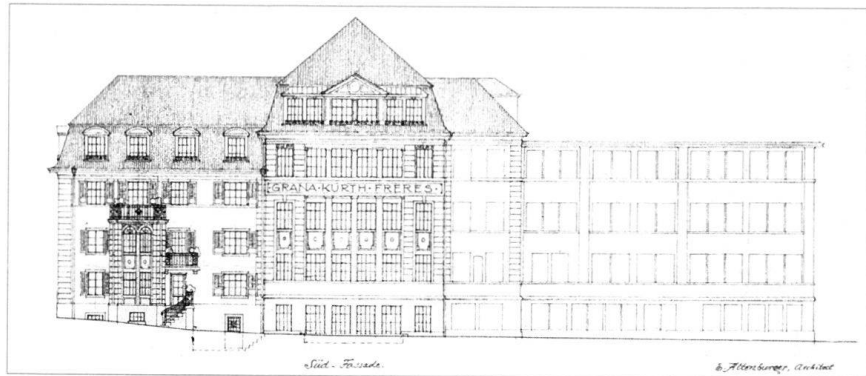


70

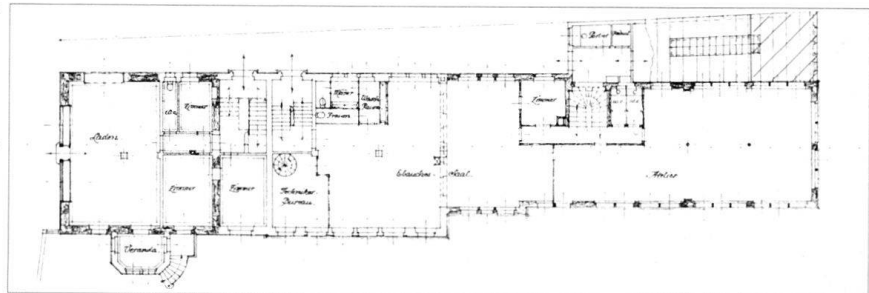
thurn. Umbau und Renov. 1980–1985 von Ernst Schreiber. Lit. 1) Zoller 1913, S. 9. 2) *Grenchen 1934*, S. 22, 25. 3) Strub 1949, S. 161 (Abb.), 209 (Abb.), 294, 610–611, 625, 742. 4) *Grenchen 1970*, S. 13 (Abb.). 5) Kaufmann 1974, S. 128–129 (Abb.). 6) *GJb* 1980, S. 20; 1983, S. 64–65. 7) Kohler 1985, S. 33, 72, 87, 98. 8) SZ 29. 10. 1985. **Nrn. 31–35** Areal

22 Oberer Hallgarten. Bad Hallgarten an  
23 Stelle eines grossen Strohdachhauses  
69 erb. 1866 für Matthäus Michel aus Bönigen BE: Hauptgebäude auf hufeisenförmigem Grundriss (Nr. 35): acht Logis, zwei grosse Speise- und Tanzsäle, Trink- und Bierhalle, Badanstalt mit sieben Räumen, Hof mit Baum-, Pflanz- und Ziergarten. 1878 an Bankier Basil Roth und Weissensteinwirt Josef Gschwind. 1893 an Metzgersgattin Fanny Zimmermann-Waldis. Erster Grenchner **Kinematograph** eingerichtet 1900 (bestand bis 1914). 1907 an Emil und Elise Wullimann-Zimmermann. Schuppen erb. 1912, Kegelbahn erb. um 1920. Hauptgeb. erweitert 1926–1927. 1929 an Wirt Emil Wullimann, Sohn, und Umbau des einen Tanzsaales zum Theatersaal mit 900 Plätzen (abgebrannt 1966) sowie Einrichtung der Wein- und Liqueurhandlung. Gesellschaftlich-kulturelles Zentrum des Grenchner Vereinslebens. Teilabbruch 1969, Teilschliessung 1979, Restabbruch 1988. **Scheune** mit Wohnung (Nr. 31) erb. 1866, an Schreinersgattin Regina Affolter-Marti 1885; Umbau der Scheune in Werkstatt wohl 1894, ab 1904 als Wohnhaus bez., 1909 an Emil Wullimann, Abbruch 1988. **Waschhaus und Stall** (Nr. 33) erb. 1885, zur Scheune umgeb. um 1900. 1912 an Malermeister Louis Metthez. Abbruch und Neubau Wohnhaus mit Werkstatt von Bm Johann Mozzanico (Bettlach), Plan von Jules Aebi, Bg 1912. Abbruch 1988. Lit. 1) Zoller 1913, S. 11 und Inserat. 2) Strub 1949, S. 505, 629. 3) Hugli 1958, S. 38. 4) *GJb* 1979, S. 80–84. 5) Kohler 1985, S. 34, 57. 6) SZ 10. 12. 1986, S. 25. **Nr. 41** Wohn- und Geschäftshaus mit Ladengeschoss und Sattlerwerkstatt, erb. von

72



73



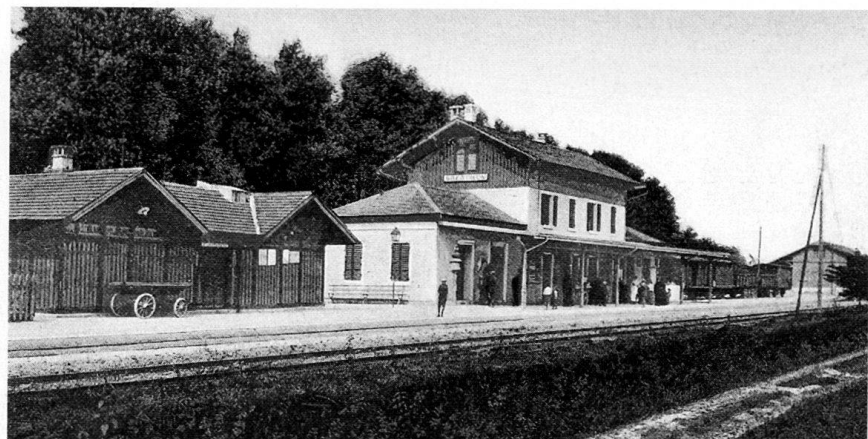
Emil Götz für Charles Rochat, Bg 1908. Umbau nach 1920. **Nr. 53** Herrschaftliches klassizistisches Wohnhaus mit grossem Park, erb. 1863 für Dr. med. Josef (II.) Girard (1803–1869; Gedenktafel für diesen Gründer der Uhrenindustrie in Grenchen 1851). In der Giebelspitze 13 Relief Aeskulapschlange, Emblem der Ärzte. Eingang an der Rückfassade bez. J 1863 G, Türblatt in Jugendstilformen um 1900. Im Hof Brunnen und Waschhaus (abgebrochen). Wohnsitz des Sohnes, Bankier Adrian G., und des Enkels, Kunstmaler Arthur G. (1885–1962). Später Schulhausprovisorium, seit 1984 Kunsthaus Grenchen. Lit. 1) Kaufmann 1974, S. 61. 2) *GJb* 1984, S. 3–15. **Nr. 65** Stationsgebäude der Schweiz. Central-49 bahn, erb. 1857 (siehe *Bahnareal*), seit 53 1915 Bahnhof Grenchen-Süd. Auch Sitz 74 des Telegraphenbüros 1863–1872. Neubau 1947–1948. Grünanlage, Platzgestaltung, neuer Brunnen 1940. Güterschuppen (*Güterstrasse* Nr. 4), erb. um 1860–1870; Brückenwaage erstellt 1947.

Verladekran um 1930. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 35–36 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 393 (Abb.), 400, 611, 636, 744. 3) Kohler 1985, S. 68, 112. **Nr. 85** Zweifamilienhaus mit Magazinen, erb. von Emch & Cie für Gustav Tschui-Emch, Bg 1909. Repräsentativer Heimatstilbau mit Fachwerk-Steilgiebel. **Nr. 2** Siehe *Bielstrasse* Nr. 1. **Nr. 6** Wohnhaus, erb. 1897 für Schuster Josef Wälti, später Restaurant-Café Bank, mit Kegelhaus (Nr. 10), erb. wohl 1904 (bestehend bis 1920), ab 1963 Restaurant Walliserkeller. Lit. 1) Kohler 1985, S. 70, 89. **Nr. 12** Wohnhaus mit «Magazin», erb. 1895 für Josef Bollag. Lit. 1) Kohler 1985, S. 70, 89. **Nr. 22** Wohnhaus, erb. um 1870 für Landwirt und ehem. Gastwirt im Bachtelenbad Franz Girard. In Bes. s. Sohnes Dr. med. Ernst Girard 1895–1931. Terrassenanbau von Armin Witmer-Karrer (Zürich), Bauführung Emch & Cie, Bg 1915. Gartenanlage mit Statue. **Scheune** mit Wohnung (*Gibelstrasse* Nr. 5) erb. im

71



74



75



Schweizer Holzstil 1899. Ovaler Gartenpavillon an der Ecke Bahnhofstrasse/*Gibelstrasse* projektiert 1919 von Emil Altenburger (Solothurn) für Dr. E. Girard, der auf die Ausführung verzichtete, da der Kleinbau – verteidigt als Verbesserung des Strassenbildes gegenüber dem Monumentalbau Nr. 23 – nur als Provisorium (evtl. Strassenverbreiterung) bewilligt wurde. **Nr. 30** Herrschaftl. neoklassiz. Villa mit grosser Gartenanlage, erb. von Römer & Fehlbaum (Biel) für Uhrenfabrikant Adolf (II.) Schild, Bg 1915. Auf dem Areal stand vorher: Spätklassiz. Wohnhaus, 1872–1905 in Bes. von Dr. med. Gregor Witmer-Renfer. 1918 abgetragen «und in den Stuten [*Rebgasse* Nr. 75] wieder aufgerichtet». Zugehörige Scheune und Wohnhaus, bestehend 1883, Abbruch 1910. Lit. 1) Hugi 1939, S. 38–39. 2) Kohler 1985, S. 35. **Nr. 52** Wohnhaus Unterer Hallgarten oder Förstergarten und Scheune erb. 1879 für Gemeindeförster Peter Vogt, 1886 an Martha Girard-Vogt. Ab 1887 hier Uhrenatelier Jean Baptiste Bourquard (nach Solothurn verlegt 1891). Ab 1921 Restaurant Bahnhof. Scheune abgebrochen 1931. Abbruch sowie Neubau des «Hochhauses» 1952–1953. Lit. 1) Strub 1949, S. 253, 480–481, 629.

#### Bergstrasse

Siehe *Grenchenberg*.

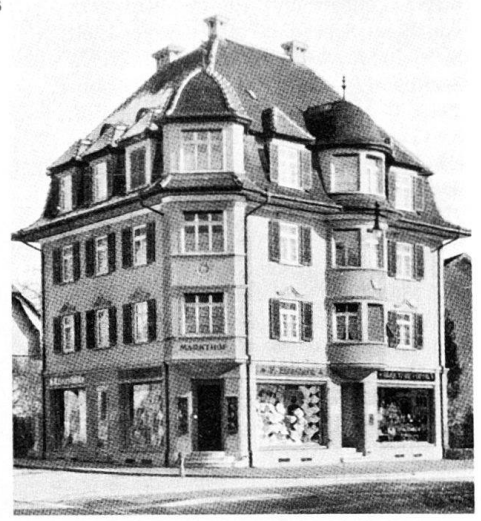
#### Berthastrasse

Siehe *Hessostrasse*.

#### Bettlachstrasse

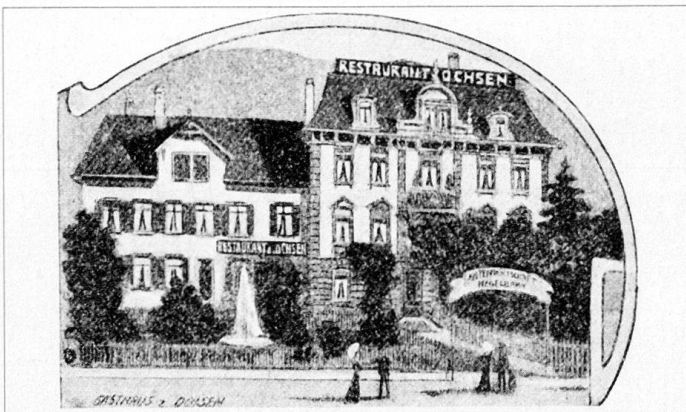
22 Ehem. Landstrasse nach Bettlach–Solothurn. Nach dem Bau der Leberbergstrasse (*Solothurnstrasse*, *Bielstrasse*)  
49  
53 Alte Strasse genannt. Abschnitt zwischen *Centralstrasse* und *Marktplatz* früher Schmiedengasse, die Fortsetzung bis zur *Kapellstrasse* Geissweg genannt. Lit. 1) Hugi 1939, S. 33, nach S. 100 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 332, 382, 504, 613, 673 (Abb.). 3) Feser 1980, S. 35. 4) Kohler 1985, S. 12, 19, 28, 32, 76, 80, 132. **Nr. 1** Siehe *Centralstrasse* Nr. 2. **Nr. 3**  
75 Mehrfamilienhaus mit Ladengeschoss, erb. von Eugen Studer für Frl. A. und M. Studer, Bg 1916. **Nr. 7** Ehem. Standort der Hammerschmiede (siehe *Marktplatz*). Mehrfamilienhaus mit Ladengeschäft, erb. von Alfons Rudolf (Selzach) für Frau Moser-Hofer, Bg 1916. Neubau Schmiedehof 1931–1932 von Emch & Cie und Wyss, Meyer & Cie. Ab 1932 Uhrenfabrik Goliardo Della Balda, ab 1945 «Delbana». Uhrenatelier Frau A. Stöcklin ab 1945. Präzisionsmechan. Werkstatt für Uhrenindu-

76



strie, Optik etc. von Jean Widmer, «Jema»-Apparate, ab 1946. Lit. 1) *GSA* 1939, Nr. 50. 2) Strub 1949, S. 286, 288, 313, 332. 3) *GT* 1953, Nr. 246. 4) *Volk* 1953, Nrn. 141, 246. **Nr. 15** Mehrfamilienhaus mit Ladengeschoss, erb. 1909 von E. Götz für O. Walter-Schluep (Sichtbackstein; Bäckerei). Lit. 1) *GSA* 1939, Nr. 50. 2) Kohler 1985, S. 19, 28, 76. **Nr. 23** Wohn- und Geschäftshaus mit Ladengeschoss, erb. 1925 für Spenglermeister Otto Schneider. **Nr. 25** Wohnhaus und Holzhaus, erb. 1879 für Dr. med. Franz Josef Schild. Uhrenatelier eingebaut 1906 für Jean Studer-Schild (Besitzer ab 1912), 1908–1918 Tschuy frères (bis 1913 Hans u. Franz T., nachher Werner u. Franz T.). 1920 an Spenglermeister Otto Schneider. Uhrenpivotageatelier Gottfried Kropf 1924–1929. Uhren-Décolletage-Atelier Walter Glatzfelder 1925–1932. Uhrenarгентage- und -nickelage-Atelier Johann Hoffmann 1927–1930. Abgebrochen. Lit. 1) Strub 1949, S. 254, 264, 301, 307, 316. 2) *BGSIG* 1949, S. 143. **Nrn. 37–39** Mehrfamilien-Eckhaus Kapellhof mit Ladengeschoss, erb. 1925 für Uhrmacher Adolf Lüdi (Nr. 39), erweitert 1928–1929 (Nr. 37). In Nr. 39 Uhrenatelier Aram Hissarlian ab 1928. Lit. 1) Strub 1949, S. 285. **Nr. 41** Wohnhaus,

77

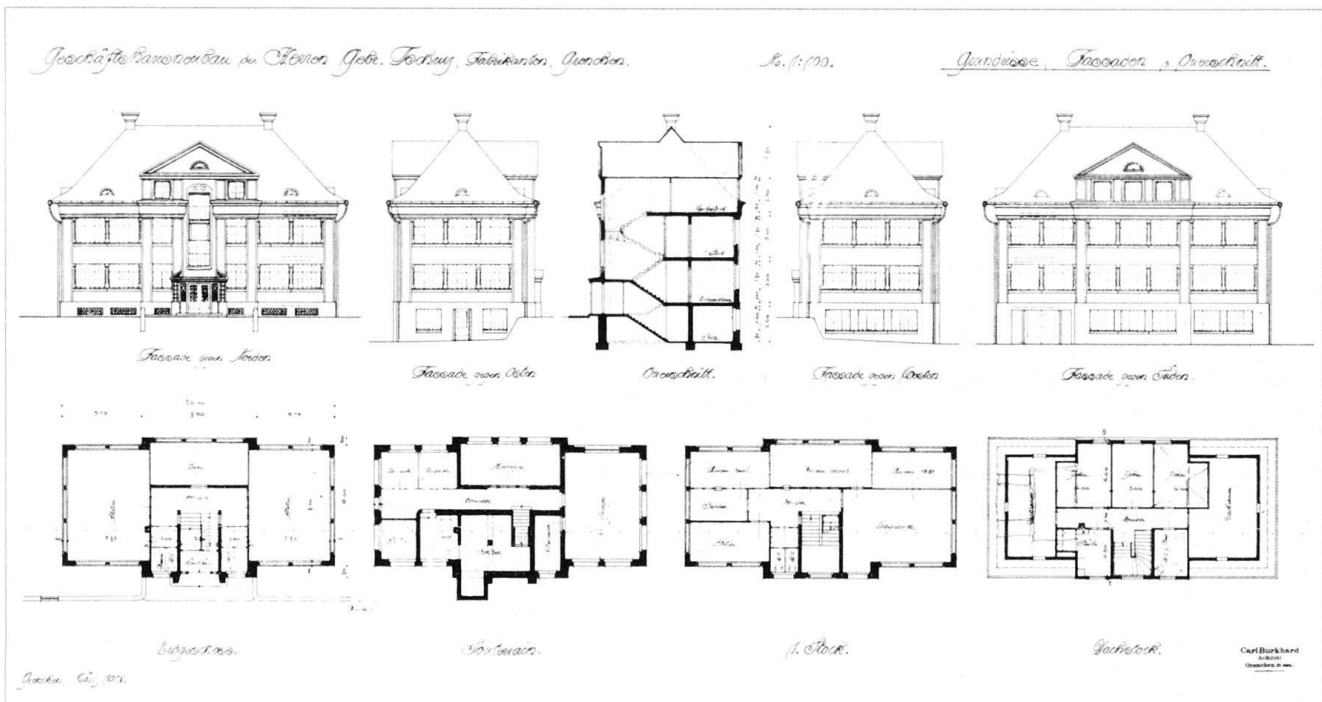


78





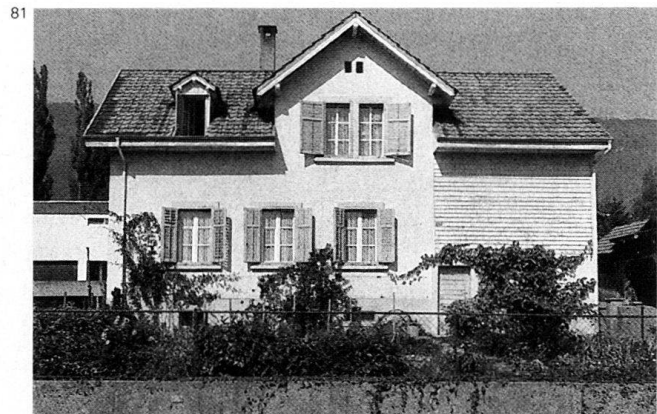
79



erb. 1894 für Uhrmacher Hermann Ingold. Um 1910 erweitert gegen die *Kapellstrasse* (wohl im Zusammenhang mit dem Abbruch der Wegkapelle). **Nr. 43** Bauernhaus, neugeb. um 1890 für Hermann Luterbacher. Ab 1966 Wohnhaus. **Nrn. 53–61** Siehe *Calvinstrasse* Nrn. 1–9. **Nr. 67** Bauernhaus, erb. 1879 für Melchior Schilt. **Nr. 101** Wohnhaus, erb. 1906 für Graveur Hermann Weber. **Nr. 103** Wohnhaus, erb. 1910 für Schalenmacher Josef Niggli (heute *Werner Strub-Strasse* Nr. 1). Lit. 1) Strub 1949, S. 312. **Nr. 117** Wohnhaus, erb. von Richard Fries für Briefträger Moritz Hunziker, Bg 1911. **Nr. 161** Bauernhaus mit Scheune, erb. 1899 für Uhrmacher Paul Schreiber. **Nr. 201** Bauernhaus mit Scheune, erb. 1897 für Uhrmacher Emil Sperisen; abgebrochen. **Nr. 217** Wohnhaus, erb. 1927 für Landwirt Gustav Kessler. **Nr. 225** Bauernhaus mit Scheune, erb. 1903 für Schalenmacher Friedrich Fahrny. Scheune später verkürzt. **Nr. 2** Siehe *Solothurnstrasse* Nr. 3.

**Nr. 4** Bauernhaus und Scheune, erb. 1881 für Gottlieb Moser, 1894 an Amanz Studer. Abbruch 1972. Lit. 1) Strub 1949, S. 300. **Nr. 6** Wohnhaus mit Restaurant (später Sonne) und Kegelbahn, erb. um 1880. Abbruch 1972. Lit. 1) Kohler 1985, S. 24, 48. **Nr. 8** Guggis Stöckli (Ostteil), erb. 1820 für Urs Wullmann und Anna Maria Hugi, später abgebrannt und wieder aufgebaut. Wohnsitz von Lehrer Karl Mathy (1807–1868) und Sitz der ersten Bezirksschule in Grenchen 1838–1841 (nachher in Nr. 34). Sitz der Postablagestelle 1857–1860. Später Gasthof Ochsen. Davon vor um 1900 Standort des Obst- und Gemüsemarktes (sog. Ochsenplatz). Abbruch 1972. Lit. 1) Grenchen 1886, S. 56. 2) Freytag 1888, Bd. 21, S. 465–466, 479–480; Bd. 22, S. 164. 3) Strub 1949, S. 399, 423 (Abb.), 432, 631, 632. 4) *GJb* 1972, S. 46 (Abb.); 1973, S. 8; 1983, S. 47. 5) *JbSG* 51 (1978), S. 104–105, 163. 6) Kohler 1985, S. 48, 60, 63, 88, 131. **Nr. 20** (alt 22) Ehem. Bauernhaus, bez. D

1645 S, Sitz des Postbüros 1860–1876. Abbruch und Neubau Markthof, 1925 von Carl Burkhard; abgebrochen. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 17. 2) Strub 1949, S. 399. 3) Feser 1980, S. 35. **Nr. 32** Uhrenatelier Obrecht & Kully (später Euseb Obrecht-Kessler) 1883–1899. Uhrenatelier Sandoz & Co. (Tell Henri Sandoz, Albert Ganguillet) 1888–1891. Abgebrochen. Lit. 1) Strub 1949, S. 252, 254. **Nr. 34** Ehem. Bauernhaus, ab 1841 Sitz der Bezirksschule (vgl. Nr. 8). Ab 1905 Sitz der Kunst- und Bauschlosserei, Huf- und Wagenschmiede und Eisenkonstruktionswerkstätte von Ernst Behnisch und Erweiterungsbauten an der *Solothurnstrasse* Nrn. 35–37 (Autowerkstatt) und *Kapellstrasse* Nr. 3. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 28. 2) *Grenchen* 1934, S. XX. 3) Strub 1949, S. 423, 678. 4) *GJb* 1979, S. 6–10. **Nr. 40** Wohnhaus, erb. 1906 für Uhrenfabrikant Arnold Girard. **Nrn. 44–48** Bauernhaus mit Scheune (Nr. 44), erb. 1780; 1875 an Uhrmacher Euseb Wälti; Atelieranbau (Nr. 46)



1885. An Bm Felix Jeker 1895, Sitz seines Baugeschäfts (mit Nebenbauten an der *Solothurnstrasse* Nrn. 45, 50–56). Nr. 46 erweitert 1896, 1919. Wohnhaus und Magazin (Nr. 48) erb. 1916, erweitert 1919. Nr. 44 abgebrochen 1968. Lit. 1) Strub 1949, S. 252. **Nr. 54** Uhrenfabrik Gebr. Werner und Franz Tschuy, erb. von Carl Burkhard, Bg 1918. Ab 1934 hier auch Uhrenatelier Joh. Gobber, «Sica». Repräsentatives Beispiel eines mittelgrossen Uhrenbetriebes.

33 Neuklassizistisches Palais mit Atelier-Fensterbändern. Lit. 1) Schwab 1931, Abb. nach S. 654. 2) Burkhard 1931, S. 23. 3) Strub 1949, S. 264, 286. **Nr. 80** Wohnhaus, erb. 1900 für Visiteur Albert Wiss. **Nr. 82** Zweifamilienhaus mit Uhrenatelier, erb. von Felix Jeker & Söhnen, auf eig. Rechnung. Bg 1915. Uhrenateliers Angelo Salami 1916–1919; Max und René Nerny 1916–1928 (1918 AG); Josef Jäggi 1926–1927; August Triebold (der das Haus 1928 erwarb) 1928–1934. Uhrenfabrik Wullimann, Schneider & Co (Otto W., Hermann Schindler, Jakob S.), «Nivada», 1928–1931. Lit. 1) Strub 1949, S. 266–267, 284, 285. **Nrn. 102–114** Einfamilienhaus-Kolonie, erb. 1908–1909 von Felix Jeker auf eigene Rechnung, Bg 1907. In Nr. 106 Uhrenpolisseur-Atelier Rudolf Bally bis 1911, Wilhelm Pfister 1911–1934, Klara Pfister ab 1934. Lit. 1) Strub 1949, S. 304. **Nr. 116** Wohnhaus, erb. 1905 für Josef Zanni-Gaffari. **Nr. 118** Wohnhaus, erb. 1909 für Arthur Nussbaumer. **Nrn. 120–130** Einfamilienhaus-Kolonie, erb. von Emch & Co auf eig. Rechnung, Bg 1919. **Nr. 132** Mehrfamilienhaus, erb. von Emch & Co auf eig. Rechnung, Bg 1911. Uhrenatelier Gebr. Maurice, Samuel, Nahmi Stroun 1917–1943; ab 1920 AG, nach Genf verlegt 1943. Lit. 1) Strub 1949, S. 265. **Nr. 140** Wohnhaus und Scheune, erb. 1904 für L. Arni-Villars (Biel). Uhrenschalendekorateur-Atelier J. Hirschy & Co. (James H., Fritz Studer, Alexandre Antoine) 1915–1917, nach Biel verlegt 1917. Uhrenfabrik «Ad Astra» von Ernst Metzger 1917–1925. Umbau der Schmiede und Anbau am Wohnhaus 1918 für das Uh-

renatelier Leuenberger & Co. (Gottfried L., August Brotschi), «Jovis», 1922 AG, nach Solothurn verlegt 1923. Uhrensertissage-Atelier Gebr. Hans, Othmar, Werner und Wilh. Wullimann 1918–1931. Uhrenfabrik «Triumphwerke» AG (Aug. Brotschi und bis 1924 Emil Hugi, Wilh. Brotschi, Ernst Heilinger) 1923–1930; Erwerb und Stilllegung durch die Ebauches AG 1928. Uhrenfabrik Ebauches AG, «Desa» von Eduard Hugi 1937–1941. Erwerb 1942 durch Franz Voegtli, elektromechan. Werkstatt. Lit. 1) Strub 1949, S. 267, 268, 284, 287–288, 307, 308, 311. **Nr. 142** Wohnhaus, erb. 1929 für Uhrmacher Giovanni Zambetti. **Nrn. 160–174** Ein- und Zweifamilienhaus-Kolonie, erb. von Emch & Cie, Bg 1909, 1910. **Nr. 176** Zweifamilienhaus mit Scheune, erb. von Emch & Cie auf eig. Rechnung, Bg 1908. An Uhrmacher Cesar Obrecht 1912. Seit 1924 Uhrenatelier A. Flück & Co. (Arnold, Werner und Hilda F., gegr. 1913 in Langendorf). Lit. 1) Strub 1949, S. 284. **Nr. 190** Wohnhaus und Scheune, erb. 1908 für Briefträger Albert Marti. **Nr. 192** Wohnhaus mit Atelier, erb. 1912 für Schalenmacher Pius Lehmann. **Nrn. 202, 204** Wohnhäuser erb. 1912 von Bm Ercole Ronchi (Büetigen bei Büren a. d. Aare). **Nr. 222** Wohnhaus, erb. 1912 für Postbeamten Fritz Schläfli. **Nr. 250** Wohnhaus und Atelier, erb. von W. Meyer (Zürich) für Eduard Hugi, Bg 1926; bis 1928 Uhrenpolissage. Maschinen- und Matrizenfabrikation Gebr. Ed. und Leo Hugi 1928–1941. Lit. 1) Strub 1949, S. 311.

#### Bielstrasse

1 Teilstück der Landstrasse Solothurn-  
23 Biel (*Leberbergstrasse*) wie die *Solothurnstrasse*, angelegt 1837–1839. Urspr.  
47 Breite: 7,2 m. Überquerung mit Eisen-  
51 fachwerkbrücke der Eisenbahnlinie  
83 Lengnau–Münster 1913–1915 (siehe *Bahnareal*). Trottoiranlage 1931–1933. Lit. 1) Bavier 1878, S. 83. 2) *Grenchen* 1934, S. 32 (Abb.). 3) Strub 1949, S. 594. 4) Feser 1980, S. 34. 5) Kohler 1985, S. 11, 71, 73, 75, 84, 123. **Nr. 1** Bauernhaus Hugi mit Strohdach, abgebrannt 1864.

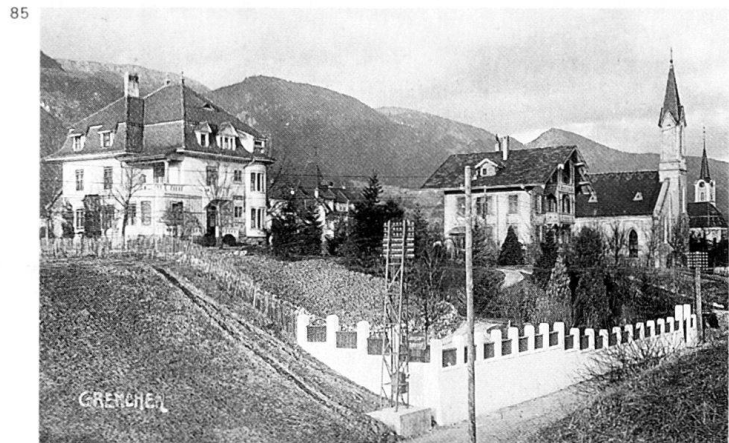
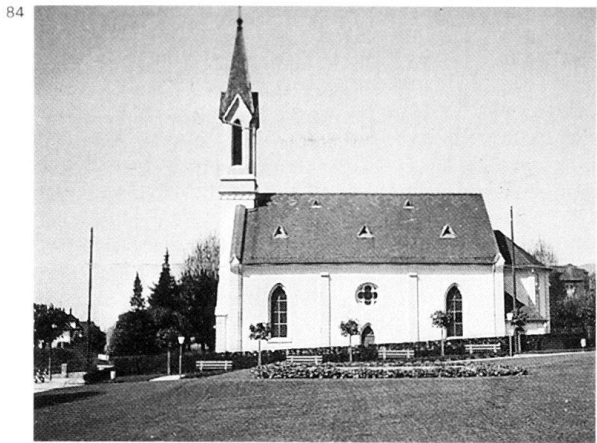
82 Hotel und Restaurant Sternen erb. 1870–1871 für Bäcker und Wirt Johann Steiner. 1885 Einbau des Tanzsaales und Anbau (*Bahnhofstrasse* Nr. 2) des Theater-, Tanz- und Konzerthaustraktes mit Magazin und Kegelbahn. Letzterer abgebrochen und 1926–1927 ersetzt durch Warenverkaufsmagazin Meyer u. Söhne. Abbruch von Nr. 1 und Neubau Warenhaus 1950–1951. Lit. 1) Grenchen 1886, S. 56. 2) Strub 1949, S. 590, 632. 3) Feser 1980, S. 34. 4) Kohler 1985, S. 11, 47, 71, 75. **Nr. 3** Wohnhaus, erb. 1876 für Joh. Jak. Siegfried. 1946 an Meyer Söhne AG (vgl. Nr. 1). **Nr. 5** Wohnhaus mit Buchdruckerei, erb. 1877 für Zementfabrikanten Viktor Ludäscher und Buchdrucker Friedrich Jungen. 1889–1900 Buchdruckerei, -binderei und -handlung Arnold Niederhäuser (siehe Nr. 2 und *Solothurnstrasse* Nrn. 2–4). 1956 an Meyer Söhne AG (vgl. Nr. 1). Lit. 1) Strub 1949, S. 542–543. **Nr. 7** Hotel Rössli, erb. 1878 für Wirt Ulrich Uebersax. Scheunenbau (*Breitengasse* Nr. 6) erb. 1878; nach 1900 Umbau in Autogarage und Saalbau. Abbruch 1950. Lit. 1) Strub 1949, S. 631. **Nr. 9** Wohnhaus, erb. 1878 für Elisa Häfeli-Schluop, Ehefrau von Spengler Friedr. H. Uhrenatelier Stüdi-Muriset & Co (Niklaus S.-M., Paul S., Sohn; Albert S.) 1888–1895; von der Firma Stüdi & fils in La Chaux-de-Fonds übernommen 1895. Lit. 1) Strub 1949, S. 254. **Nr. 15** Wohnhaus, erb. um 1878 für Lehrerswe H.A. Walker-Ackermann. 1959 Kinoanbau (Nr. 17). **Nr. 19** Siehe *Breitengasse* Nrn. 18–20. **Nr. 27** Wohnhaus und Werkstatt an der *Breitengasse*, erb. 1898 für Zm Gottlieb Maurer. **Nr. 29** Wohnhaus, erb. 1898 für Mechaniker Otto Erismann, Uhrenoxidage und -schalenvergoldung. Ateliereinbau 1901; von Anna Erismann geführt 1915–1918. Lit. 1) Strub 1949, S. 300. **Nr. 31** Wohnhaus, erb. 1904 für Malermeister Hermann Berner. **Nr. 37** Wohnhaus und Scheune, erb. 1893 für Malermeister Hermann Berner. 1919 an Gipser- und Malermeister Ernst Aeschlimann. Uhrensilberschalen-Atelier Charles Bourgeois 1888–1890 (nachher in Her-

82



83





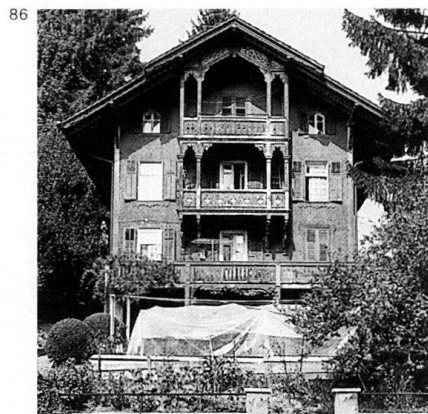
betswil). Lit. 1) Strub 1949, S. 292. **Nr. 41** Wohnhaus und Scheune, erb. zwischen 1870 und 1879 für Schalenmacher Jules Chatelain. Wohnhausneubau 1904 für Malermeister Hermann Berner. **Nr. 47** Zweifamilienhaus, erb. von Jules Aebi für Uhrmacher A. Aebi, Bg 1907. **Nr. 51** Villa Repos, erb. von J. Wyss und Emil Moser (Bern) für Bäckermeister J. Hunziker, Bg 1909. Von Dr. med. Lewy, Arzt beim Tunnelbau (vgl. *Bahnareal*), bewohnt 1911–1915. Lit. 1) Kohler 1985, S. 112. **Nrn. 51–57** Projekt Maschinenfabrik S. Lambert AG (vgl. Höhenweg **Nrn.** 3–9), von Saager & Frey (Biel), Bg 1918. Langgestreckte neoklassiz. Anlage; nicht ausgef. **Nr. 67** Mehrfamilienhaus mit Waschanstalt, erb. von Emil Altenburger (Solothurn) für Josef Eberle. Bg 1916. **Nr. 69** Zweifamilienhaus, erb. von Otto Rudolf Stalder für Otto Gilomen. Bg 1913. 1918 an Hermann Hofer, Uhrenatelier (bis 1944; Erben Hofer 1944–1946, seit 1946 AG). Lit. 1) Strub 1949, S. 266. **Nr. 71** Wohnhaus, erb. 1919 für Retoucheur Otto Gilomen. **Nr. 73** Mehrfamilienhaus, erb. von Emch & Cie. für Parquetier Emil Schilt, Bg 1911. **Nr. 103** Wohnhaus und Werkstatt, erb. 1938 für Fritz Wolf, Maschinen- und Fourniturenbau für die Uhrenindustrie (1919–1938 in Lengnau). Vorher bestanden hier: **Mess- und Übernahmestation im Mösli** (Nr. 105), erb. 1900 von den Bern. Kraftwerken (vgl. *Hagneck*), erweitert von Felix Jeker, Bg 1911. **Eisbahn** im Mösli, angelegt von Bm Erwin Jeker, bestehend um 1914–1918; Wärterhaus SBB (Nr. 107); Scheune (Nr. 109). Lit. 1) Strub 1949, S. 311.

**Nrn. 2, 4** Siehe *Kirchstrasse* **Nrn.** 1–5. **Nr. 8** Pferdewechselstation (Scheune und Speicher) 1850 in Bes. von Franz Josef Welti, Johann und Euseb Ris. Um- und Erweiterungsbau zum Wohnhaus mit Scheune und Magazin um

ferblätter-Atelier Emil Eglin 1885–1889. Uhrenatelier Max Wullimann 1888–1896, Leo Wullimann 1896–1908; Friedli & Studer (Hektor F., Gottfried S.) 1912–1916. Uhrenpolissage-Atelier Emil Kirchhofer 1922–1927. Galvan. Anstalt für Uhrenbestandteile Leo (II.) Wullimann ab 1927; Anbauten 1928, 1946. Lit. 1) Hugi 1939, S. 15–16. 2) Strub 1949, S. 253, 264, 265, 302, 305. 3) Kohler 1985, S. 27. **Nrn. 12** und **22** Erhöhter baumbepflanzter Schulbezirk über der

42 Strasse. **Schulhaus I** (Nr. 12), erb. 42 1844–1846 (Plan von 1851 im StAS: P 16.1), Bauführung von Bm Michael 154 Mentz (Solothurn). Klassiz. Kubus, 156 urspr. mit Pilastergliederung. Im Dreiecksgiebel figürl.-dekoratives Gipsrelief mit Darstellung der 10 Gebote nach Entwurf von Martin Disteli (Solothurn) (nach Dachstockbrand 1969 und purifizierender Aussenrenovation entfernt, Reste im Bes. der Museumsgesellschaft. Vgl. Lit. 6). Freitragende Innentreppe aus Solothurnerstein, ausgeführt von Steinhauer Urs Josef Tschui. Sitz der 1838 gegründeten Sekundarschule. Im Gemeindesaal wurde 1851 die Uhrmacherlehrwerkstätte der Gemeinde eingerichtet. Diente bis um 1870 auch als Armenhaus (Wohnungen für arme Familien) und wieder 1947 als Notunterkunft für 8 Familien. Vergrößerung des Abortanbaus 1909. Einrichtung der Gemeindebibliothek und des Stadtar-

chivs 1911. Unter kant. Denkmalschutz seit 1948 (Schulhaus II sowie Schulhaus III an der *Schulstrasse* Nr. 25, Turnhalle an der *Lindenstrasse* Nr. 24 sowie Schulhäuser *Absyte* **Nrn.** 3 und 7 unter kant. Denkmalschutz seit 1985, vgl. Lit. 11–13). Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 20, 48. 2) *Gedenkschrift zur Jahrhundertfeier der Bezirksschule Grenchen 1838–1938*, Grenchen 1938. 3) Hugi 1939, S. 82, 96. 4) Strub 1949, S. 237, 419 (Abb.), 499, 521–522, 597–599. 5) *GT* 1951, Nr. 238. 6) *JbSG* 44 (1971), S. 127; 51 (1978), S. 121. 7) Feser 1980, S. 38. 8) *KFS* 3 (1982), S. 959. 9) *GJB* 1983, S. 41 (Abb.). 10) Kohler 1985, S. 27, 49, 51, 53, 66, 67, 73, 75, 97, 110, 123. 11) *SZ* 18.4.1985. 12) *JbSG* 59 (1986), S. 263, 300–301. 13) *Der Puls*, Solothurn, 1988, Nr. 12, 21.4. 42 **Schulhaus II** (Nr. 22), erb. 1881–1883. 83 Die eingebaute Turnhalle 1905 in 2 94 Schulzimmer umgebaut, gleichzeitig Einrichtung von Brausebädern. **Turnplatz** zwischen den Schulhäusern ausgebaut 1865, Kastanienspflanzung 1866, Turngeräte finanziert vom 1860 gegründeten Turnverein. **Brunnen** vor dem Schulhaus I von der Gemeinde errichtet 1865, neue Quelfassung 1893. Erweiterung des Turnplatzes nach Norden 1907, anstelle der Pfarrpfundmatte, deren Obstbäume durch Kastanien ersetzt wurden, Hartbelag 1941. Lit. 1) *Grenchen 1886*, S. 4. 2) *Grenchen 1934*, S. 49 (Abb.). 3) Strub 1949, S. 599–600, 613–614, 637. 4) *KFS* 3 (1982), S. 959. 5) Kohler 1985, S. 49, 51, 53, 66, 67, 110, 112, 113, 123. **Schulhaus III** Siehe *Schulstrasse* Nr. 25. **Turnhalle** Siehe *Lindenstrasse* Nr. 24. **Grünanlage** am Abhang 42 zwischen Schulhäusern I und II und Strasse: **Denksteine** für verdiente Grenchner, Granitfindlinge, aufgestellt vor und zwischen den Aufgängen zu den Schulhäusern. In der Reihenfolge der Anordnung: «Dem Naturforscher Dr. F.J. Hugi, Prof., von Grenchen, † den 25. März 1855. Seine Mitbürger 1865». «Dr. F.J. Schild. Grossätti v. Leberberg 1821– 1889». «1824 Dr. Jos. Schild, Professor, 1866». «Cesar Schild-Krebs, Industrieller, 1878–1936. In



Dankbarkeit. Angestellte und Arbeiter der A. Schild AG» (errichtet 1938). «Dem lieben verstorbenen Prinzipal Ad. Schild-Hugi. Uhrenfabrikant 16 1844–1915 gewidmet» (errichtet 1916). «Alfred Kurth-Hugi. Fabrikant. 1865–1937. In dankbarer Erinnerung gewidmet von der Arbeiterschaft der Uhrenfabrik Gebr. Kurth» (errichtet 1937). «Dem Förderer der Schule und Industrie U. Schild-Rust. Nationalrath. 1829–1888. Gewidmet von seiner Arbeiterschaft» (errichtet 1888). Lit. 1) Zoller 1913, S. 14. 2) Strub 1949, S. 465 (Abb.), 470–471, 475, 491, 493, 496. **Nr. 40** Siehe *Lindenpark*. **Nr. 46** Christkath. Kirche 84 St. Peter und Paul, erb. 1901–1902 von 85 Jost Franz Huwyler (Zürich). Geläute 94 (4 Glocken) 1927 von Rüetschi AG (Aarau). Renovation und Innenumbau 1931–1932 (elektr. Heizung, Malereien von Ferdinand Kaus). Renovation 1966, Glasfenster von Hans Stocker (Basel) 1967. Neugot. Längsbau mit Frontturm und eingezogenem Polygonalchor, Treppenabgang zur Strasse. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 20–21 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 449 (Abb.), 458–463, 595 (Abb.), 604–605. 3) *75 Jahre christkath. Kirchengem. Grenchen, 50 Jahre christkath. Kirche Peter und Paul*, Grenchen 1952. 4) *Grenchen 1970*, S. 43 (Abb.). 5) Kaufmann 1974, S. 54. 166–167. 6) *SZ* 22.9.1977. 7) *JbSG* 51 (1978), S. 370. 8) *KFS* 3 (1982), S. 959. 9) Kohler 1985, S. 78, 113. **Nr. 54** Wohnhaus im Schweizer Holzstil, erb. 1904 für Schalenmacher Jakob Jörg, später an Cesar Schild (siehe Nrn. 58–62). Von der Gemeinde erworben 1946. Lit. 1) Kohler 1985, S. 78, 113, 117. 2) *SZ*, 11.10.1986, Bl. 27. 85 **Nrn. 58–62** Villa (Nr. 58) und Ökonomiegebäude mit Wohnung, Kegelbahn, Billardzimmer und Kinematograph (Nr. 62), erb. 1919 von Emil Altenburger (Solothurn) für Uhrenfabrikant Cesar Schild. Später bewohnt vom Sohn Ru-

dolf C. Schild, von der Gemeinde erworben 1946. Abbruch der Villa und Bau des Parktheaters (*Lindenstrasse* Nr. 41), 1949–1955 von Ernst Gisel (Zürich). Ökonomiegebäude und Park erhalten. Lit. 1) *SB* 12 (1920/1921), S. 136–137, 145–146. 2) Strub 1949, S. 612. 3) Kohler 1985, S. 117. **Nr. 82** Wohnhaus im Schweizer Holzstil, erb. 1903 für Fritz Röthlisberger. **Nr. 86** Wohnhaus mit Scheune und Atelier, erb. 1911 für Marie Röthlisberger-Schüpbach. Ab 1915 Uhrennickelage- und -argentage-Atelier Jean Theurillat. Lit. 1) Strub 1949, S. 301.

#### Breitengasse

22 Erschliesst das Gebiet hinter der Zeilenbebauung im ersten Abschnitt der *Bielstrasse* (Nrn. 1–37). Urspr. Gerechtigkeitsgasse genannt. **Nr. 5** Wohnhaus mit Vorbau, Laube und Scheune erb. 1879 für Wirt H. Häfeli. Später in Bes. von Urs Josef Obrecht und Einrichtung des Restaurants Breiten. Lit. 1) Strub 1949, S. 629. **Nr. 11** Wohnhaus, erb. um 1878 für Buchdrucker Friedrich Jungen. **Nr. 15** Einfaches Wohnhaus, erb. 1880 für Samuel Marti. Uhrenatelier Arthur Müller (Martis Schwiegersohn) 1890–1919, Fritz Schlupe 1919–1921. Uhrenbalanciers-Fabrikationsatelier Peter Pfister 1912–1915. Pignonsfabrikation Walter Siegrist 1913–1917. Heute Ortsmuseum. Lit. 1) Strub 1949, S. 254, 268, 302, 306. **Nr. 17** Wohnhaus, erb. 1880 für Uhrmacher Samuel Marti. **Nr. 21** Wohnhaus, erb. 1928. **Nr. 25** Wohnhaus und Scheune, erb. 1879 für Regina Af-folter-Marti, Ehefrau des Schreiners Josef A. **Nr. 27** Wohnhaus, erb. 1879 für Wirt Samuel Glauser und Uhrmacher Georg Schnider. **Nr. 29** Werkstattgebäude, erb. 1898 für Zm Gottlieb Maurer. 1899 an Brand frères, Mühle und Sägerei in Dachsfelden. 1902 Brand und Wiederaufbau.

**Nr. 6** Siehe *Bielstrasse* Nr. 7. **Nr. 16** Uhrenatelier 1915–1920 von Emil Styner, Albert Maillard (bis 1918) und Albert Grossenbacher (bis 1917). Lit. 1) Strub 1949, S. 265, 266. **Nrn. 18–20** Wohnhaus mit Atelieranbau (Nr. 18) und Holzschuppen (Nr. 20), erb. 1882 für Jean Rupp. 1886–1906 Uhrenatelier Jean Rupp & Co (J.R., Urban Lötscher, Otto Baumgartner, letztere bis 1889); von Eduard Bollier 1913–1929. 1963 Neubau (*Bielstrasse* Nr. 19). Lit. 1) Strub 1949, S. 253, 265. **Nr. 32** Wohnhaus, erb. um 1920 von Carl Burkhard für Uhrenfabrikant Hermann Heggen-dorn. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 15. Ohne Nr. **Uhrenfabrik** (Gottfried) Studer, (Franz) Peter und (Jakob) Walter 1909–1911. Lit. 1) Strub 1949, S. 264. Ohne Nr. **Uhrenatelier** 1910–1917 von Maurice Stroun, ab 1914 Gebr. (M., Samuel und Nahmi) Stroun. Lit. 1) Strub 1949, S. 265.

#### Brühl

23 Siehe *Grenchenwiti*. **Badanstalt** am Witibach. Landerwerb durch die Gemeinde 1871. Bau der von Tannen umgebenen Anlage 1883. Abbruch 1892. Lit. 1) Strub 1949, S. 637, 742. Vgl. Anm. 90.

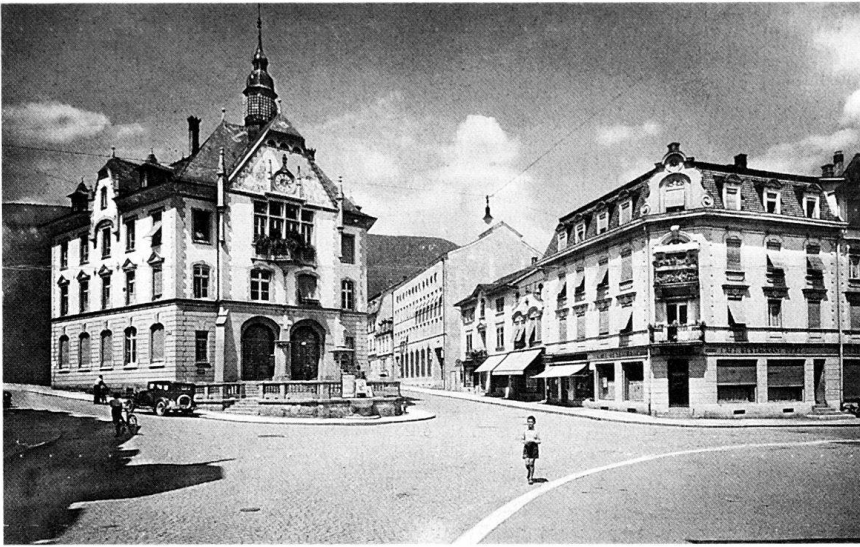
#### Bündengasse

Name von den «Obern Bünthen» (Hanf- und Flachsäcker). Ein Grossbrand äscherte am 14.9.1866 hier 6 Häuser ein. Strassenanlage der Oberen Bündengasse um 1890. Lit. 1) Strub 1949, S. 341, 501, 650. **Nr. 1** Siehe *Kirchstrasse* Nr. 86. **Nr. 25** Wohnhaus mit Wirtschaft Kreuz abgebrannt und neugebaut 1894 für Wirt Franz Stämpfli. 1913 an Arbeitersekretär Arthur Stämpfli, 1919 an Gebr. Walker. Heute Restaurant Jägerstübli. Lit. 1) Strub 1949, S. 630. **Nr. 6** Wohnhaus, erb. 1890 für Briefträger Arnold Walker. **Nrn. 10–12** Wohnhaus (Nr. 10) und Scheune (Nr. 12) erb. 1904–1905 für Schuhmacher Jakob Peter. Scheune zum Wohnhaus mit Uhrenatelier umgeb. 1911–1912 von Emch & Cie, Bg 1910. Uhrenatelier 1911–1913 von Franz Peter (bis 1912 mit Gottfried Studer und Jakob Walter); 1916–1922 von Gebr. Franz, Paul (bis 1918) und Marcel Gast, ab 1918 «Aara»; 1920–1921 von Oskar Kessler; ab 1921 von Roland Rüefli, seit 1933 «Orfina», seit 1947 AG. Atelieranbau gegen die Strasse um 1929. Liegensch. 1931 an Uhrmacher August Stämpfli. Lit. 1) Strub 1949, S. 264, 266, 268, 283. **Nrn. 16–22** Wohnhaus mit Werkstattanbau (Nr. 16), erb. um 1870 für Zm Samuel Ernst (Landerwerb 1857, 1867–1868). 1893 an Landwirt Franz Ernst. Doppelwohnhaus angeb. 1929 für Alfred Knöpfli (Nr. 18) und 1929–1930 für Walter Knöpfli (Nr. 20) mit Uhrenfabrik (Nr. 22): Firma «Finita», bestehend bis 1931. Nrn. 20–22 (jetzt 22) 1930 an Ed-

87



88



mund Bichsel (Uhrenfabrik «Orano» bis 1943) und Wullimann, Schneider & Co (Uhrenfabrik «Nivada» ab 1931); ab 1943 nur noch Nivada, rückwärtiger Anbau 1945. 1928–1930 auch Sitz des Uhrzeigerateliers E. Hubmann. Lit. 1) Strub 1949, S. 268, 284–285, 291 (Abb.), 308. Ohne Nr. **Uhrenatelier** Franz Diet-schi 1916–1917.

#### Bürgerhausplatz

Siehe *Kirchstrasse* Nr. 43. *Schützen-gasse*.

#### Burgweg

Ehem. Lochgässli. Führt *Mühlestrasse* Nr. 34 (Geb. XII) nordwärts, unterer Teil westwärts verlegt 1945.

#### Burrimattstrasse

Ohne Nr. **Uhrenatelier** Vinc. Robecchi 1911–1913. Lit. 1) Strub 1949, S. 264.

#### Calvinstrasse

Strassenanlage zusammen mit *Zwingli-strasse*, *Glockenweg* und *Friedensweg* nach dem Bau der Ref. Kirche 1923. **Nrn. 1–7** Zweifamilienhäuser, erb. von Felix Jeker und Söhnen auf eig. Rechnung, 1910 (Nr. 1), 1911 (Nr. 3), 1912 (Nrn. 5, 7). **Nr. 9** (früher *Bettlachstrasse* Nr. 61) Wohnhaus, erb. 1912 für Mechaniker Julien Jeanguenin, ab 1927 Atelier für Fräsen für die Uhrenindustrie und für elektr. Apparate. Lit. 1) Strub 1949, S. 311. **Nr. 2** Herrschaftl. Villa mit grosser Parkanlage, erb. von Arnold von 54 Arx und Walter Real (Olten) für Maschinen- und Uhrenfabrikant Theodor Schild (vgl. *Schild-Rust-Strasse*), Bg 1913. Neuklassizistisches Palais, am Eingangstor Initialen TS des Bauherrn.

#### Centralstrasse

22 Ehem. Hauptachse des Dorfes mit grossen Bauernhäusern; Mitteldorfstrasse und Dorfgasse genannt, ungefähr parallel zum *Dorfbach* verlaufend. Im Gebiet

des Grossbrandes von 1864 bei der Einmündung der *Rainstrasse* nachher auf 24 Fuss verbreitert. Kreuzung mit *Kirchstrasse* und *Bettlachstrasse* Postplatz genannt (vgl. Nr. 3). Überquerung mit Viadukt der Lengnau–Münster-Bahn 1913–1915 (siehe *Bahnareal*), neben einem Viadukt Pfeiler *Pissoir*, Bg 1913. Lit. 1) Strub 1949, S. 241 (Abb.), 589 (Abb.), 590, 650. 2) H. Hugi in *GT* 1962, Nr. 168. 3) *GJb* 1978, S. 69; 1980, S. 19. 4) Feser 1980, S. 32, 38. 5) Kohler 1985, S. 21, 59, 63, 69, 73, 77, 83, 86, 87, 90, 91, 94, 98, 120, 123, 125, 130, 139. **Nr. 3** (früher Nr. 1) **Zehntenscheune**. Enthielt drei Tennen, Stall und Keller. Vor der Scheune wurde 1761 und 1781 das Schauspiel «Genoveva» des Grenchner Ammanns und Bauerdichters Andreas Ris (1728–1793) aufgeführt. Öffentliche Versteigerung 1799, Erwerb durch Josef Affolter, später im Besitz von Löwenwirt Euseb Girard. Ende der 1840er Jahre Fleischverkaufsstelle von Metzger Hägeli (Selzach), da

in Grenchen noch keine Metzgerei bestand; im Stall Lagerraum für Huppererde. Um 1806–1808 war die Scheune als Notkirche eingerichtet (Kirchenbau 1805–1812). Abbruch 1860. Lit. 1) Hugi 1939, S. 15. 2) Strub 1949, S. 56, 481, 589 (Abb.), 602. 3) Kohler 1985, S. 13. An der Stelle der Scheune **Uhrenrohwerk-**  
40 **fabrik**, erb. 1860 für Euseb Girard, Übernahme durch den Sohn Adolf Girard 1875. 1893 an Notar u. Amtsschreiber Eugen Nagel (Solothurn), 1894 an den Kontrollverein. Abbruch 1896. Lit. 1) Flury 1907, S. 41. 2) Hugi 1939, nach S. 36 (Abb.), S. 39–40. 3) *Grenchen 1934*, S. 42. 4) Strub 1949, S. 241 (Abb.), 245. 5) Kaufmann 1974, S. 41, 79. 6) Kohler 1985, S. 120. An der Stelle der Fabrik **Erster Sitz des Eidg. Kontrollvereins** für Gold- und Silberwaren (vgl. Kap. I.1: 1889). Wettbewerb 1894–1895. Bau  
41 1896–1898 nach Plan von August Fehl-  
88 baum (Biel; Erstpreisträger), Bauführung  
177 Wyss & Schwarz (Biel). Bis 1953 auch Post- und Telegraphengebäude sowie bis 1933 Gemeindehaus (im 1. Stock Ammannamt, Gemeindekanzlei und -kasse, im 2. Stock Gemeinderatssaal) (siehe *Bahnhofstrasse* Nr. 23). Gotisierender reichverzierter Bau mit Dachreiter (Abspanngerüst für Telefon- und Telegraphendrähte), im Giebfeld Uhr, flankiert von gemalten Wappen (Grenchen und Solothurn) mit Schildhaltern. Fenstergruppe des Gemeinderatssaales mit Glasmalereien und Balkon, flankiert von gemalten Inschriften und Baudaten («1896 Kontrollamt. Contrôle Fédéral 1898»). Auf der vorgelagerten Terrasse mit Brunnen  
41 und Balustrade **Wetterstation**, errichtet  
88 1900. Abbruch 1953. Dahinter **Postneubau**, erstellt 1953–1954 (vgl. *Kirchstrasse* Nr. 22). Die Abfolge der vier Bauten im historischen Ortsmittelpunkt dokumentiert exemplarisch die Entwicklung Grenchens und den Stilwandel archi-

89

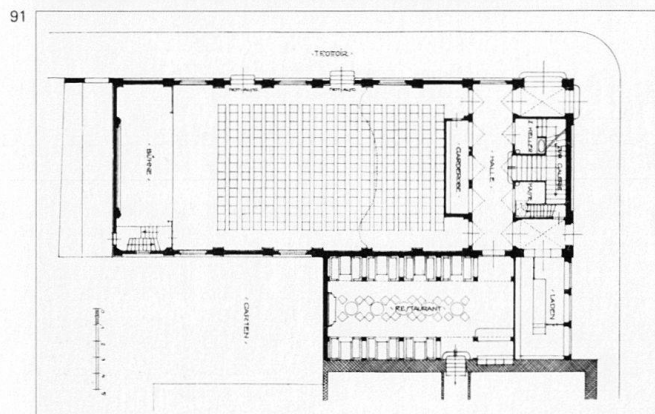
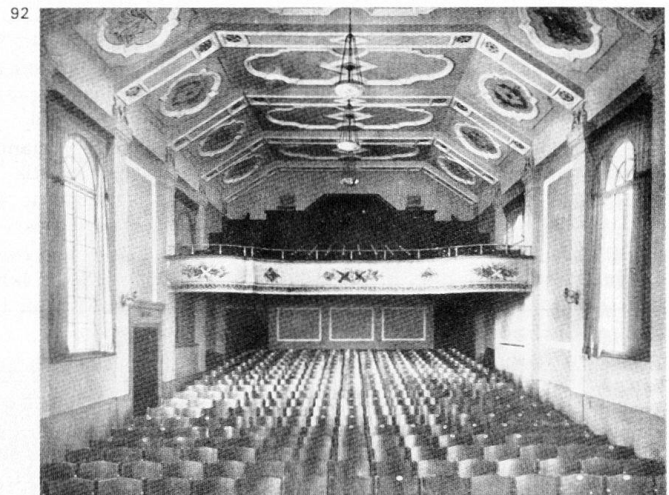


tektonischer Repräsentation. Lit. 1) *SBZ* 25 (1895), S. 140. 2) *GV*, 29.3. und 26.4.1896. 3) Zoller 1913, S. 9–10 und Inserat. 4) *Grenchen 1934*, S. 22, 28, 39 (Abb.), 40. 5) Strub 1949, S. 294–296, 610. 6) Feser 1980, Umschlag und S. 38. 7) Kohler 1985, S. 7, 9, 22–23, 51, 53, 60, 64, 69, 75, 83, 86–88, 91, 110, 116, 130. **Nr. 21** Sitz des Zementröhrenfabrikanten Josef Wullimann. Die um 1830 gegründete erfolgreiche Firma lieferte in versch. Kantone und ins Ausland. Doppelhaus mit Restaurant Schwingerstübli neuerb. nach Brand 1864, Neubau um 1930. Lit. 1) Strub 1949, S. 346, 632. 2) Kohler 1985, S. 63. **Nr. 25** Möbelhalle G. Zemp, erb. um 1925 von Carl Burkhard. Flachgedeckter Ausstellungsbau. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 21. 2) *Grenchen 1934*, S. XIII. **Nr. 27** Wohnhaus mit Magazin von Adolf und Pauline Schild-Hugi (vgl. *Rainstrasse* Nr. 3), erb. um 1870. Lit. 1) Kohler 1985, S. 71, 79. **Nr. 29** Erb. 1871 von Felix Jeker (als dessen erstes Werk). 1934 Abbruch und Neubau Mehrfamilienhaus mit Restaurant Metzgerhalle. «Zento» AG (Albin Schwägli, Fritz Lobsiger jun.), Produkte und Apparate für die Oberflächen-, speziell für die Galvanotechnik ab 1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 313, 631. **Nrn. 35, 37** Wohnhaus und Käseerei (Nr. 35) erb. 1880–1881 für die Käseerei AG. Molkerei und Verwalterwohnhaus (Nr. 37) mit

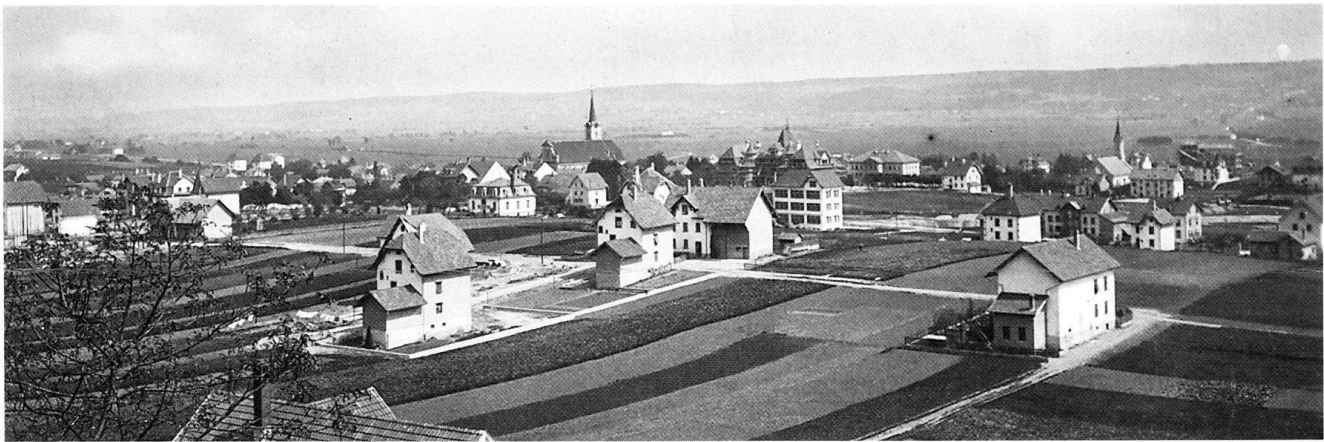
grossen Garten, erb. 1927–1928 von Carl Burkhard für die Molkerei-Genossenschaft, heute Milchzentrale. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 13. 2) Strub 1949, S. 364. 3) *GJb* 1978, S. 69; 1979, S. 38–41. **Nr. 39** Bauernhaus mit Krüppelwalm-dach und Scheune, erb. um 1830. Einer der wenigen Zeugen des Dorfes Grenchen. **Nr. 45** Hochragendes Wohnhaus mit Laden, erb. um 1900. Dominierende Stellung an der Einmündung der *Quartierstrasse*. **Nr. 61** Wohnhaus, wahrsch. ehem. Bauernhaus, umgeb. um 1870. Türblatt um 1905 in Jugendstilformen. **Nr. 75** Wohnhaus mit Laden und Restaurant Tell, erb. um 1870. Lit. 1) Kohler 1985, S. 91. **Nr. 77** Wohnhaus, erb. um 1880. Eröffnung der Spar- und Leihkasse Grenchen am 1.1.1883; 1910 nach Nr. 80 verlegt. Lit. 1) Strub 1949, S. 624–625. 2) *GJb* 1980, S. 17–19. **Nr. 81** Bauernhaus mit Scheune, erb. um 1830. **Nr. 91** Wohnhaus mit Uhrsteinbohratelier, erb. 1888 für Kaspar Scholl. Das Atelier nach Scholls Tod 1904 vom Sohn Hans Scholl weitergeführt bis 1930. Abgebrochen. Lit. 1) Strub 1949, S. 298. **Nr. 101** Wohn- und Geschäftshaus erweitert 1927 für Arnold Däster. 1932 an die Volksbaugenossenschaft und Einrichtung des Volkshauses mit Restaurant. Neubau Volkshaus mit Hotel Touring 1957–1959 von Hans Dietziker. Lit. 1) Strub 1949, S. 499, 632. 2) H. Hu-

gi in *SZ* 1959, Nr. 163. 3) *GT* 1959, Nr. 162. 4) *Volk* 1959, Nr. 161. 5) Kultur-Magazin, Bern, April 1979, Nr. 14, S. 14–15.

**Nr. 2** Löwenscheune mit Stallung und Bierbrauerei, erb. 1864 für Euseb Girard (vgl. *Solothurnstrasse* Nr. 3). 1885 an Metzger und Wirt Joh. Albert Merz und Einrichtung eines Restaurants, Ausbau um 1904. Neubau (wohl samt Zwischenbau zu Nr. 4) von Emch & Cie., Bg 1911: Café-Pension Merz, heute Commerce (vgl. Nrn. 4–6). Uhrenfabrik 1924–1934 von Ernst Fiechter & Co. (E.F., Emil Vuille), «Efico», ab 1928 Fiechter, Roy & Co. (E.F., Maurice Roy). Lit. 1) Strub 1949, S. 284. 2) Feser 1980, S. 32, 38. 3) Kohler 1985, S. 69, 73, 77, 83, 86, 87, 120, 130. **Nrn. 4–6** Wohnhaus mit Läden (Apotheke, Metzgerei) (Nr. 4) und zurückgesetztes Wohnhaus und Remise (später Wursteri; Nr. 6), erb. um 1875 für Metzger Joh. Albert Merz. Abgebrochen. Die Nrn. 2 und 4 mit Zwischenbau bildeten ein barockisierendes Ensemble mit reicher Fassadendekoration. **Nr. 8** Uhrenfabrik von Euseb Girard, erb. 1873 (als Ersatz für den Betrieb an der *Schmelzstrasse* Nr. 52). Übernahme durch den Sohn Adolf Girard 1875. Betriebs-schliessung 1903 wegen mangelnder Modernisierung. 1903–1904 Sitz der (1898 in Lengnau gegründeten) Uhren-



94



fabrik Adolf Michel & Co. (A.M., Jean Schwarzentrub) und grosse Erweiterung gegen den *Marktplatz*. Erwerb durch die Uhrenfabrik Obrecht-Hugi & Co. (Emil O.-H., Jean Schwarzentrub) 1904. Angliederung an die Ebauches AG 1929 und Betriebsschliessung. Erwerb durch die Kantonalbank 1930. Planwettbewerb 1931 (vgl. Anm. 90). Neubau Kantonalbank und Amtsschreiberei Lebern, Filiale Grenchen-Bettlach (letztere bis 1983, 1932–1933 von Hermann Blaser (Solothurn); Umbau 1961–1963. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 22, VI (Abb.). 2) Strub 1949, S. 245, 253, 254, 258. 3) *Ebauches 1951*, S. 198. 4) *GJb* 1980, S. 20–21; 1983, S. 64. 5) Feser 1980, S. 38. 6) Kohler 1985, S. 86, 87, 120, 130. **Nr. 14** Mehrfamilienhaus mit Restaurant Post und Ladengeschäft, erb. von Felix Jeker für Josef Luterbacher, Bg 1910. **Nrn. 20–22** Gemeindehaus, Armen- und Schulhaus am Lindenrain (Nr. 22), erb. 1805 von Bm Urs und Johannes Obrecht, Mm Josef Stüdi und Zm Euseb Schilt. Im 1. Stock Gemeindegeldschafferei, Gemeinderatssaal und Sitz der 1832 gegründeten Lesegesellschaft. An Schreiner und Krämer Jakob Frei verkauft 1826, der das Haus 1832 zur Pintenschenke Bären umbaut. Brand und Neuaufbau 1864. Neubau Mehrfamilienhaus mit Restaurant Bären 1946. Im Nebenbau (Nr. 20) im Garten (heute *Rainstrasse* Nr. 19), dem sog. Eisenbahnwagen: Uhrsteinboherei Kaspar Scholl 1883–1888 und Uhrennickelage- und -dorage-Atelier Jules Ramseyer 1888–1900/1901. An dessen Stelle **Saalbau**, erb. 1917 von Emil Altenburger (Solothurn) für eine Aktiengesellschaft. Neuklassiz. Konzert- und Kinosaal mit Bühne und Empore (später Cinema Palace). Farbgestaltung und Dekorationsmalerei von Wilh. Hartung (Zürich). Im Verbindungstrakt zu Nr. 22 Laden und Restaurant. Umbau um 1960. Lit. 1) *Grenchen 1886*, S. 55. 2) *SB* 12 (1920/21), S. 136, 141–143. 3) *GSN* 12 (1953/54), Nr. 1. 4) Strub 1949, S. 298, 300, 530, 597, 629, 634, 647, 741. 5) *GJb* 1979, S. 26. 6) Kohler 1985, S. 92. **Nr. 44**

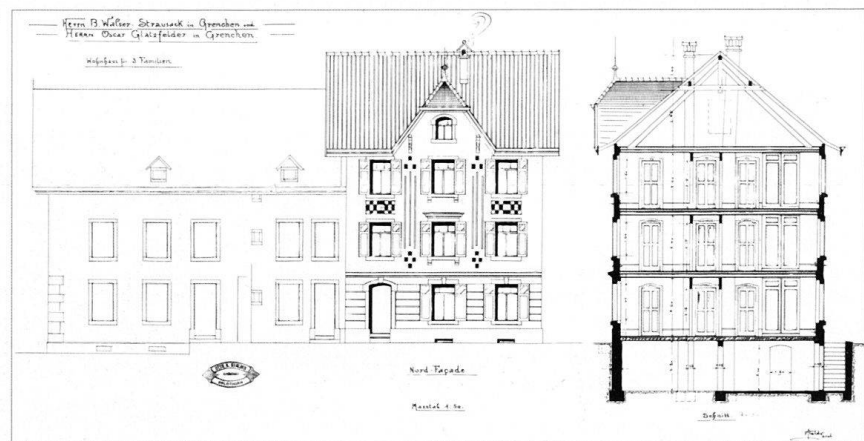
Wohnhaus mit Restaurant Rosengarten, erb. um 1870. Saalanbau von Moser & Schürch (Biel) für H. Schmalz, Bg 1910; Kinobetrieb (Samstag und Sonntag) bezeugt 1913 (Lit. 1), bzw. 1934 (Tonfilm «Sirius»; Lit. 2). Grosse Gartenwirtschaft. Abgebrochen. Lit. 1) Zoller 1913, S. 11 und Inserat. 2) *Grenchen 1934*, S. XX. 3) Strub 1949, S. 631. 4) Kohler 1985, S. 21, 93, 94, 123. **Nrn.** 48–76 Leicht abgewinkelte Reihenhausbauung mit Liegenschaften unterschiedlicher Höhe. **Nr. 48** Restaurant Gärtli, erb. um 1870. **Nrn. 52–54**. Wohnhaus und Waschhaus mit Wohnung, erb. 1880 für Parkettfabrikant Emil Müller-Bridel, 1883 an Prof. Josef Knobel, 1888 an Zahnarzt Kaspar Erb, 1917 an Coiffeur Willi Storck. **Nr. 56** Restaurant Centralhalle, einstöckiger flachgedeckter Bau, erb. um 1880. **Nr. 64** Zurückgesetztes Wohnhaus am *Dorfbach*, erb. 1890 von Ariste Racine auf eig. Rechnung. Uhrenatelier Gebr. Eduard und Hans Wyss 1917–1919; Oskar Kessler 1919–1920. Lit. 1) Strub 1949, S. 266, 269. **Nrn. 66–68** Doppelwohnhaus, erb. 1889 von Ariste Racine auf eig. Rechnung, 1891 (zus. mit Nr. 64) an Uhrenfabrikant Christian Rüefli (Biel). **Nrn. 72–76** Doppelwohnhaus, erb. um 1870. Lit. 1) Kohler 1985, S. 59, 90, 139. **Nr. 80** Spar- und Leihkasse Grenchen, erb. 1909–1910 von Probst & Schlatter

(Solothurn), Bg 1909. Kasse liquidiert 1921 (vgl. Nr. 77). Lit. 1) Zoller 1913, S. 9. 2) Strub 1949, S. 624–625. Bei Nr. 80 **Kalksteinbrunnen**, bez. «U[rs]», Schild 1867». **Nrn. 94–98** Scheune mit Wohnung 1885 in Bes. der Erben Emil Müller-Bridel (vgl. *Wiesenstrasse* Nr. 3). Neubau symmetrische Mehrfamilien- und Geschäftshaus-Anlage Centralhof, erb. 1924 von einer Wohnbaugenossenschaft. 1918–1930 Uhrenglassetzerei Geschw. Rud. und Martha Moser (letztere bis 1925). Lit. 1) Strub 1949, S. 308, 634. **Nr. 106** Wohn- und Geschäftshaus, erb. von Carl Burkhard für Emch & Cie, Bg 1926. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 19.

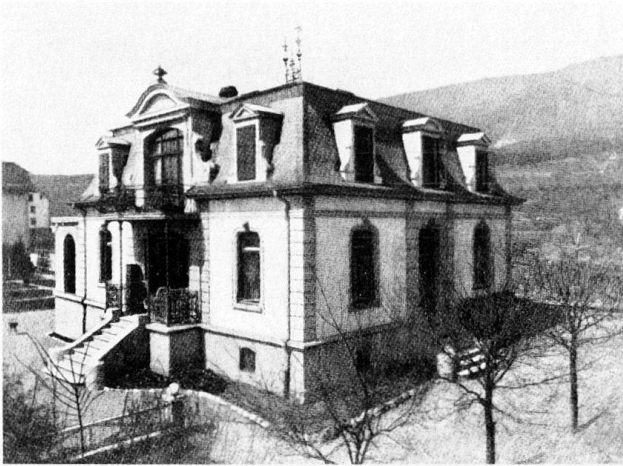
#### Däderizstrasse

22 Um 1900 Erschliessung der Geländestufen Unterer Däderiz mit Unterem Däderizweg (= Däderizstrasse), Krähenbergreben mit *Weinbergstrasse* und *Promenadenweg* sowie Oberer Däderiz mit den Querstrassen bis zur *Allerheiligenstrasse*. Lit. 1) Kohler 1985, S. 96, 132. Ehemalige **Nrn. 9–27** Siehe *Martiquartier*. **Nrn. 21, 27** Bauernwohnhaus und Scheune (Nr. 27) erb. 1902, Schreinerwerkstatt (Nr. 21) und Waschhaus erb. 1904 für Elise Strausack-Sterki. 1911 an mech. Bau- und Möbelschreinerei Gebr. Strausack, 1912 an Schreinermeister Gottlieb Strausack. Mehrfamilienhaus anstatt der Scheune angeb. von

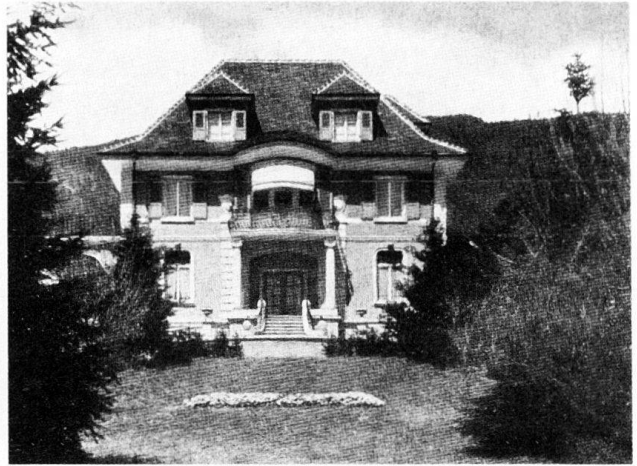
95



96



97

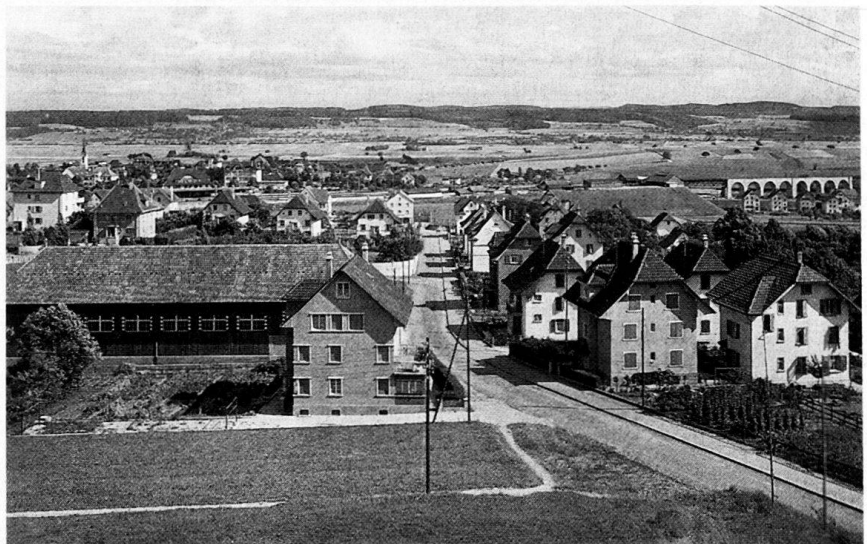


Otto Rud. Stalder (Solothurn) für die Uhrmacher Oskar Glatzfelder-Straussack und Bernhard Walsler, Bg 1911 (Fassadenmalereien um 1925). Schreinerei (Nr. 21) umgeb. 1912 für Schrauben- und Uhrenbestandteilfabrikation von Oskar Glatzfelder (bis 1919), Alfred Glatzfelder (bis 1923), Hedwig und Rosa Glatzfelder (bis 1931). Ab 1931 Präzisionsschraubenfabrik AG, ab 1932 «Visag» AG (Ad. Zumstein, Ernst Hertig, Fritz Lüdi). Umbauten 1935, 1937, 1942. Hier auch Uhrenatelier für Pivotage d'ancre (Rob.) Obrecht & (Mathé) Glatzfelder 1915–1919; Uhrenatelier Hermann Hofer 1917–1918; Fabrikation von Etampes für die Uhrenindustrie und den Apparatebau René Wälti 1937–1939. Lit. 1) Strub 1949, S. 266, 306, 311, 314, 316. **Nr. 31** Wohnhaus mit Kunststeinwerkstatt, Magazin bzw. Schauräumen, erb. von Cesar Bernasconi (Pläne) und Carlo Quadranti, Bg 1907. **Nr. 35** Mehrfamilienhaus, erb. von Josef Wyss für A. Schüpbach, Bg 1910. **Nr. 37** Einfamilienhaus, erb. von Josef Wyss für Tschui-Stüdi, Bg 1908. **Nr. 39** Mehrfamilienhaus mit Atelier, erb. von Moser & Schürch (Biel) für Fritz Kaufmann, Uhrenpivotage (ab 1911), Bg 1910. Lit. 1) Strub 1949, S. 306. **Nr. 41** Einfamilienhaus, erb. von Josef Wyss für Lehrer Kessler, Bg 1909. **Nr. 45** Einfamilienhaus, erb. von W. Kessler für Buchhalter Eduard Henzi, Bg 1916. 1917 an Kochschullehrerin Fanny Häckler. 1924 an Léon Schelling, Uhrendorage und -argentage (bis 1957), Atelieranbau 1925. Lit. 1) Strub 1949, S. 301. **Nr. 49** Wohnhaus, erb. 1904 für Visiteur Adolf Walker. Uhrenpivotageatelier Fritz Kaufmann 1908–1911 (vgl. Nr. 39). Abgebrochen. Lit. 1) Strub 1949, S. 306. **Nr. 57** Villa, erb. von Emil Altenburger (Solothurn) für Uhrenfabrikant Walter Roth-Michel (vgl. anschliessende Fabrik *Schützengasse* Nrn. 30–36), Bg 1917. Südostfassade des Hauses in Verlängerung der Nordwestfassade der Nachbarvilla Nr. 61, eigene Nordwestfassade leicht abgewinkelt auf die Bau-

linie einer geplanten, aber nicht ausgeführten Parallelstrasse gestellt (vgl. Korrespondenz bei den Bauakten). Lit. 1) *SB* 12 (1920/21), S. 135–136. **Nrn. 61–63** Herrschaftl. Zweifamilienvilla, erb. um 1895 von Bm Felix Jeker (Nr. 61), Umbau von Emil Altenburger (Solothurn) für Adolf Michel (vgl. Nr. 57), Bg 1917, 1918. Decken- und Wandstuckreliefs von Otto Kappeler (Zürich). Ökonomiegebäude (Nr. 63; Stallungen, Garagen), erb. von E. Altenburger für A. Michel, Bg 1918. Lit. 1) *SB* 12 (1920/21), S. 132–140, 144. 2) Kohler 1985, S. 110. **Nr. 71** Zweifamilienhaus, erb. von Emch & Cie. auf eig. Rechnung, Bg 1912. 1913 an Schalenfabrikant Alcide Rüefli. Ab 1921 Uhrenatelier Roland Rüefli. Abgebrochen. Lit. 1) Strub 1949, S. 282. **Nr. 75** Zweifamilienhaus, erb. von Josef Wyss für Uhrenfabrikant August Brotschi, Bg 1915. **Nr. 111** Herrschaftl. Einfamilienhaus, erb. von Emil Altenburger (Solothurn) für Uhrenfabrikant Oswald Desgrandchamps, Bg 1918. Terminageatelier O.D. 1922–1927. Lit. 1) Strub 1949, S. 283. **Nrn. 2–8** und *Weinbergstrasse* Nrn. 4–10 und *Kirchstrasse* Nrn. 93, 99. Areal

Baugeschäft Wyss (zeitweise Tettamanti-Wyss, später Wyss, Meyer & Co (Josef [II.] Wyss, Ernst Meyer-Wyss), Hoch- und Tiefbau, Sägerei, Zimmerei Holzhandel. Wohnhaus (Kirchstrasse Nr. 93, heute Restaurant Helvetia), erb. 1875 für Gipser Josef Adam Wyss aus Bellach. Abgewinkelter Anbau (Nr. 2) erb. um 1879, verlängert (Nr. 4) 1881, später neugebaut. Magazin (Nr. 6), erb. 1896, abgebrochen 1961. Scheune mit Wohnung (Nr. 8) erb. 1898. Werkstatt (Weinbergstrasse Nr. 10) und neues Wohn- und Geschäftshaus für Josef Wyss (Kirchstrasse Nr. 99) erb. 1905. 1906 Kauf der Sägerei Hess (*Schmelzstrasse* Nr. 64). Schmiede (Weinbergstrasse Nr. 4) erb. um 1915, abgebrochen 1963. Mechan. Schreinerei (Weinbergstrasse Nr. 6) erb. 1920, hier ab 1933 auch Uhrenateliers. Zwei Baumagazine (Weinbergstrasse Nrn. 8–10) erb. 1921, abgebrochen 1961. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. XVI (Inserat). 2) Strub 1949, S. 338. 3) Kohler 1985, Umschlag. **Nrn. 22, 24** Mehrfamilienhäuser, erb. von Carlo Quadranti auf eig. Rechnung, Plan von Cesar Bernasconi, Bg 1910 (Nr. 24), 1911 (Nr. 22). **Nrn. 34–44** Sechs Zweifami-

98





lienhäuser, erb. von Josef Wyss auf eig. Rechnung, Bg 1912. 1917 an Gebr. Brotschi & Co AG (vgl. *Weinbergstrasse* Nrn. 17–27). **Nr. 86** Arbeiterwohnhaus (6 Zimmer, Gemeinschaftsküche, Stall, Heubühne, Tenn, Magazin), erb. von Otto Rudolf Stalder für die ausführenden Bm Ferrari & Stoppa. Bg 1912. Später erweitert. Ohne Nr. **Uhrenpolissage-Atelier** Ernst Steiner 1919–1925. Lit. 1) Strub 1949, S. 304.

#### Dählenbach

Siehe *Moosbach*.

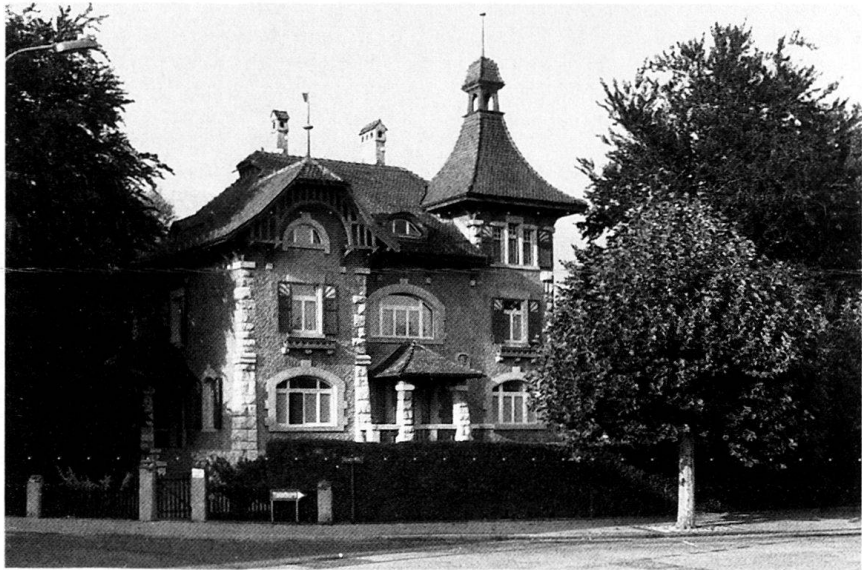
#### Dählenstrasse

- 98 Verbindungsstrasse zwischen *Allerheiligenstrasse* und *Schützengasse*, am westl. Siedlungsrand. Planung 1921 (Längen- und Querprofile, Akten: StAS: N 29). Ausführung 1930–1933. Lit. 1) Strub 1949, S. 594. **Nr. 44** Reit- und Ausstellungshalle, erb. 1931. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 61–62 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 612, 744.

#### Dammstrasse

Verläuft längs des Bahndamms der Lengnau–Münster-Bahn (vgl. *Bahnareal*) beim Bahnhof Grenchen-Nord, Verlängerung bis *Däderizstrasse* siehe *Martiquartier*. **Nr. 22** Wohnhaus, erb. 1919 von Bauunternehmer Matteo Merlo. 1925 an Landwirt Walter Schild-Tschuy etc. Uhrenatelier für Pivotage d'ancre von (Robert) Obrecht & (Mathé) Glatzfelder 1919–1925. Uhrenatelier 1924–1929 von Knöpfli, Wölflin & Co. (Walter K., Othmar W., Christian Wenger, letztere nur bis 1927). 1949 an die Manufacture d'horlogerie Culmina S.A. Lit. 1) Strub 1949, S. 267, 284, 306. Bei Nr. 22 **Transformatorstation**, erb. 1916 (vgl. Kap. 1.1: 1897–1900), in Betrieb bis 1978. Seither Sitz des Zauberrings Grenchen, von diesem renov. 1979. Lit. 1) *GJb* 1979, S. 106; 1981, S. 38; 1984, S. 39.

100



#### Dorfbach

Das Bauerndorf Grenchen entwickelte sich längs des Dorfbachs, der Mühlen, Sägereien und später Fabriken die Energie lieferte (vgl. *Allmendstrasse*, *Arnold Baumgartner-Strasse*, *Schmelzstrasse*, *Mühlestrasse*, *Centralstrasse*, *Wiesenstrasse*, *Schild-Rust-Strasse*, *Marktplatz*, *Dr. Josef Girard-Strasse*, 1 Brühl). Der Dorfbach, auch Grenchen-11 bach genannt, entspringt am Vorberg, 22 vereinigt sich (bei der heutigen Neumattstrasse) mit dem *Moosbach*, durch-49 fließt als Witibach die *Grenchenwiti* und mündet in die *Aare*. Störung der Quellen 1912–1913 (siehe Kap. 1.1), in der Folge stark verminderte Wasserführung. Korrektur 1920–1921 im Zusammenhang mit der Melioration (siehe *Grenchenwiti*). Eindeckung des Oberlaufes 1932–1933 (vgl. *Marktplatz*). Siehe Kap. 2.4. Lit. 1) *Grenchen 1886*, S. 3. 2) Schwab 1931, S. 617. 3) *Grenchen 1934*, S. 13, 18. 4) Hugi 1939, S. 21–27, 60. 5) Strub 1949, S. 297, 366, 386, 390, 391, 394–395, 588. 6) Kaufmann 1974, S. 91.

#### Dr. Josef Girard-Strasse

Name (seit 1946) vgl. *Bahnhofstrasse* Nr. 53. Ehemaliges «Unterdorf» (vgl. 22 *Centralstrasse*), später Bachstrasse genannt, die dem *Dorfbach* folgte. Nach 1900 zeitweise Standort des Gemüse- und Obstmarktes. Abbruch des baufälligen «Pulverturms» um 1915. Lit. 1) Strub 1949, S. 341, 480, 501 (Abb.), 537 (Abb.), 595. 2) *GJb* 1983, S. 47. **Nrn. 1–3** Uhrschalenmacherei (erster Betrieb dieses Zweiges) von Franz (II.) Girard und Söhnen (vorher in Renan, St. Immer-100 tal), errichtet 1875 an der Stelle der Sägerei von U.V. Stämpfli (siehe auch *Solothurnstrasse* Nr. 30). Maschinenbetrieb ab 1880. Ostanbau um 1890. Von den Söhnen Adolf, Arnold, Edgar, Jean, Walter und Werner Girard betrieben 1894–1930 (vgl. Nr. 8 und *Gibel-*

*strasse* Nr. 25). Hier auch Uhrenatelier Jean Studer-Schild 1895–1906. Stimmplattenfabrik Bertschi & Schürch 1936–1937. Uhrenatelier für Nickelage, Argentage und Dorage von J. Parel & fils ab 1938. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 43–44. 2) Strub 1949, S. 254, 291–292, 301, 311. **Nr. 5** Automat. Fasson-dreherei Brotschi & Fischer AG (Martin B., Georg F., Werner von Büren, Herbert Schacher) ab 1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 316. **Nrn. 41–43** Bauernhaus (Nr. 41) und Speicher (Nr. 43) erb. um 1860, später im Besitz von Werkführer Friedrich Leuenberger. Ab 1889 Goldschalenfabrikation Gebr. Jakob und Hans Leuenberger. Ostteil des Wohnhauses neu erb. mit Werkstatt 1899 für Jakob Leuenberger, der 1899–1935 die Firma allein führte, seither L. & Co. Hier auch Uhrenatelier Arthur Müller 1888–1893. Atelieranbau 1927. Fabrikgebäude ostwärts angeb. 1947–1948 (Nr. 41a). Lit. 1) Strub 1949, S. 254, 292. **Nr. 65** Villa mit Zahnarztpraxis, erb. von W. Gätteli

99



101



(Lausanne) für Dr. Emil Erb, Bg 1907. 100 Stark gegliederter pittoresker Baukörper. An der Fassade Initialenrelief EE. 101 Lit. 1) Kohler 1985, S. 14, 110. 99 **Nr. 8** Herrschaftliches Zweifamilienhaus, erb. von Josef Wyss für Uhrenfabrikant Adolf Girard-Flury (vgl. Nr. 1),

Bg 1907. Grosse Gartenanlage mit Schmiedeiseneinfriedung, Portal an der *Storchengasse*. **Nrn. 24–28** Wohnhaus (Nr. 28) und Giesserei (Nr. 26) am *Dorfbach*, erb. 1868 für Uhrschalenmacher Jean Wälti aus Le Locle. Nr. 26 als Fabrikgebäude neu erb. 1889–1890 für Jean Wälti. Hier auch Uhrschalenoxidage-Atelier von Anna Erismann 1895–1915 und Atelier für Dorage, Nikelage und Argentage von Emil Vuille 1913–1917 sowie Uhrensertissage-Atelier von Arthur Tièche 1928–1937. Firma Wälti & Châtelain (Sohn Armand W., Charles C.) 1895–1901; 1895 Kauf der ehem. Messerschmiede Vogt (Nr. 24; vorher hier Uhrenpignonsfabrikation [Oskar] Affolter & [Bernhard] Walser 1892–1893. Nach Brand des Ateliers Betriebseinstellung 1893. Uhrenoxidage-Atelier Otto Erismann 1893–1895). 1901–1905 Wälti & Co. (mit Emil Wegmüller und ab 1903 Wwe Alice W.-Bouvet). 1905 an die Gebr. Girard (vgl. Nr. 1) und Betriebseinstellung. Uhrenatelier Walter Ris 1912–1913; Adolf Affolter 1919–1928. An die Einwohnergemeinde 1945; Abbruch um 1970. Lit. 1) Strub 1949, S. 263, 269, 291–292, 294, 300, 302, 308. **Nr. 32** Bauernhaus am *Dorfbach*, erb. um 1875 für Gottlieb Guggi. 1893 an Gemeindeweibel Niklaus Stüdi, 1899 an Landwirt Adolf Stüdi. 1904 an Remonteur Constantin Marti, Uhrenterminage-Atelier 1913–1922. Lit. 1) Strub 1949, S. 265. **Nrn. 40–42** Wohnhaus (Nr. 40) erb. 1884 für Visiteur Emil Affolter. Scheune angebaut um 1904, damals auch Bau des Bienenhauses (Nr. 42). Uhrenatelier für Argentage und Nikelage von Johann Hofmann ab 1925. Lit. 1) Strub 1949, S. 301. **Nrn. 60, 66** Wohnhaus und Scheune (Nr. 60) 1858 in Bes. von Weibel Josef Ris, abgebrochen 1913. Wohnhaus (Nr. 66) erb. wohl 1877 für Gottlieb Affolter, abgebrochen 1920. Neues Wohn- und Magazingebäude der Landwirtschaftl. Genossenschaft Grenchen (Nr. 66), erb. von Otto Rud. Stalder, Bg 1914. Lit. 1) Strub 1949, S. 369.

#### Eisenbahnstrasse

Siehe *Bahnhofstrasse*.

#### Fabrikstrasse

Siehe *Schild-Rust-Strasse*.

#### Falleren

Siehe *Grenchenberg*.

#### Firsibach

22 Im Grenzgebiet zwischen Grenchen und Lengnau. Verträge und Händel über die Wasserentnahme 1757, 1835, 1864–1865, 1890–1894. Vernichtendes geolog. Gutachten 1893–1894 von Prof. Albert Heim (Zürich) über die 1891 zum Quellenstau errichtete Talsperre. Lit. 1) Strub 1949, S. 616–618.

#### Flugplatzstrasse

**Nr. 5** Siehe *Riedernstrasse* Nr. 40.

49 **Flugplatz** Römerfeld. Betrieben von der 1931 gegründeten Sektion Grenchen des Aeroclubs der Schweiz. Erste Hangars erb. 1931–1934, abgebrochen 1980. Werkstatt erb. 1937; Militärhangars erb. 1936, 1938. Flughafenrestaurant eröffnet 10. 5. 1936. Flugzeugfabrik Willi Farner gegründet 1933. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 29. 2) *Grenchen 1934*, S. 46 (Abb.), 60. 3) Strub 1949, S. 317–318, 405 (Abb.), 408–410, 630. 4) *Grenchen 1970*, S. 49 (Abb.), 53. 5) Kaufmann 1974, S. 208–211 (Abb.). 6) *GJb* 1980, S. 4 (Abb.); 1981, S. 18–22; 1982, S. 56–59.

#### Flurstrasse

Zwischen *Bettlachstrasse* und *Witibach*, am östl. Rand des Gemeindegebiets. Als schnurgerade Erschliessungsstrasse angelegt im Zusammenhang mit der Melioration der *Grenchenwiti*. Zwischen *Solothurnstrasse* und *Witibach* heute Hundsacker genannt. **Nrn. 2 und 4** Bahnwärterhaus und Scheune (Nr. 2) und Wärterbude (Nr. 4; abgebrochen 1953), erb. 1860 an der 1857 eröffneten Bahnlinie Solothurn–Grenchen (siehe *Bahnareal*). Scheune abgebrochen 1980.

#### Friedensweg

**Nr. 16** Siehe *Kapellstrasse* Nr. 18a.

#### Friedhofstrasse

Führt von der *Schützengasse* längs des (heute eingedeckten) Dählen- oder Bachtelenbaches zur *Bielstrasse*.

**Fussballplatz** des FC Grenchen, bestand hier um 1911–1915. Lit. 1) Kohler 1985, S. 118. Ohne Nr. Ehem. **Gerberei** am Bach, erb. 1833 für Marx Schürer. Lit. 1) Strub 1949, S. 331, 337. **Nrn. 8–10** Friedhof, angelegt 1911. Erweiterung und neue Abdankungshalle 1975–1977. Brunnen aus Kalkstein, dat. 1900. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 24. 2) *GJb* 1975, S. 66; 1977, S. 61; 1978, S. 5. **Nrn. 30 und 34** Siehe *Lingerizstrasse* Nrn. 14 und 18.

#### Gartenstrasse

Erschliessungsstrasse im Oberen Däderiz, zwischen *Allerheiligenstrasse* und *Promenadenweg*. **Nr. 5** Zwei Zweifamilienhäuser, geplant von Emch & Cie. für Zimmermeister Benedikt Emch, Bg 1909; das eine nicht ausgeführt. **Nr. 11** (vor 1925 *Allerheiligenstrasse* Nr. 49) Einfamilienhaus, erb. von Emch & Cie. auf eig. Rechnung, Bg 1912. **Nr. 15** Dreifamilienhaus, erb. von Emch & Cie. auf eig. Rechnung, Bg 1913.

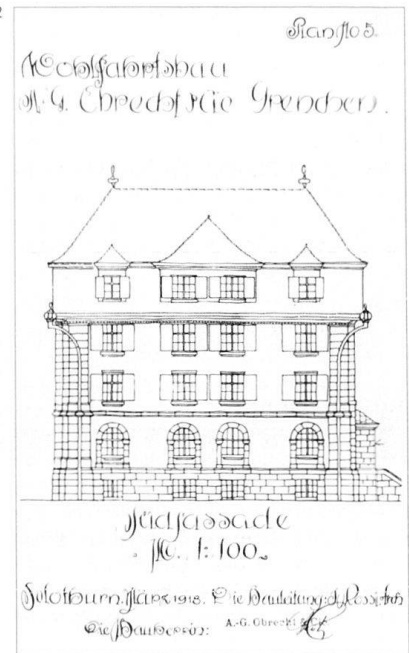
#### Geissweg

Siehe *Bettlachstrasse*.

#### Geranienweg

Im Oberen Däderiz (vgl. *Gartenstrasse*), angelegt als Zufahrtsweg zu Nr. 3. **Nr. 3** «Wohlfahrtsbau», erb. von Josef Rossi

102



für die Uhrenfabrik Obrecht & Cie (siehe *Schmelzstrasse* Nr. 16), Bg 1918. Hochragender Baukörper mit hohem Mansardendach; Speisesaal, Angestelltenaufenthaltsräume, Wohnungen. Ökonomiegebäude mit Waschküche.

#### Gerechtigkeitsgasse

Siehe *Breitengasse*.

#### Gespermoosstrasse

22 Erschliesst das ehem. Gespermoos  
23 nördlich der *Allerheiligenstrasse*. **Nr. 23** Wohnhaus, erb. 1931 für Mechaniker Oskar Affolter. Fabrikationswerkstatt für Etampes, Messwerkzeuge etc. von Albert Bandelier ab 1939. Ateliererweiterung 1941. **Nr. 14** Wohnhaus mit Atelier, erb. 1944 für René Wälti, Etampesfabrikation für die Uhrenindustrie und den Apparatebau ab 1944. Lit. 1) Strub 1949, S. 311. **Nr. 24** Wohnhaus und Atelier, erb. 1930 für Walter Glatzfelder. Fabrikation von Fassondrehteilen und Präzisionsschrauben der Wwe Frieda Glatzfelder-Ryser ab 1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 316.

#### Gibelstrasse

Erschliesst mit der Gibelfeldstrasse das von der *Bielstrasse* durchquerte Breitenfeldplateau. Lit. 1) Strub 1949, S. 504. 2) Kohler 1985, S. 67, 80, 97, 113. **Nr. 5** Siehe *Bahnhofstrasse* Nr. 22. **Nrn. 11–13** Bauernhaus und Scheune (Nr. 11) erb. 1893 für Emil Übersax. Schuppen (Nr. 13) erb. 1914. **Nr. 25** Villa, erb. von Josef Wyss für Uhrenfabrikant Edgar Girard (vgl. *Dr. Josef Girard-Strasse* Nrn. 1, 8), Bg 1907. **Nr. 29** Wohnhaus, erb. 1897 für Arnold Baumgartner. 1900 an Jules Fleury, Uhrenpolisseur-Atelier bis 1920, Armand Fleury ab 1927. Atelieranbau 1901. Lit. 1) Strub 1949, S. 304.

306. **Nrn. 37–39** Wohnhaus mit Uhrenatelier (Nr. 39) erb. 1924 für Gottfried Studer (Firma Studer, Peter und Walther 1909–1912, Friedli & Studer 1912–1919, G. Studer ab 1919, seit 1928 «Vince»), Filiale in Dotzingen bei Büren BE 1920–1922). Umbau von Albert Straumann, Bg 1935. 1944 an die Uhrenfabrik Felca. Garage (Nr. 37) erb. 1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 264. **Nrn. 41–49** Mehrfamilienhaus und angebaute Uhrschalenfabrik (Nr. 41), erb. von A. Blaser für die Gebr. Alfred und Fritz Schmitz (vorher in Tramlingen BE tätig), Bg 1912. Ab 1916 Schmitz frères & Co. (mit Alfreds Söhnen Paul und Otto sowie Fritz' Söhnen Fritz, Werner, Otto, Adrien S.), 1918 AG; Betriebsschliessung 1984. Villa (Nr. 47) erb. um 1925 von Carl Burkhard für Werner Schmitz. Fabriktrakt erweitert von Theophil Müller, Bg 1926; Ausbau des Estrichs zum Atelier 1928; nördl. davon Shedneubau (Nr. 49), erb. 1946–1947. Trafostation (Nr. 45a) erb. 1953. Südl. Erweiterung des Kernbaus 1954. Fabriktrakt (Nr. 43) erb. 1966. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 8. 2) Schwab 1931, Abb. nach S. 646. 3) *BGSIG* 1949, 136–137. 4) Strub 1949, S. 293, 329 (Abb.). 5) Hugi 1958, S. 21. 6) *GJb* 1984, S. 77. **Nrn. 51 und 55** Wohnhäuser, erb. 1929. **Nr. 71** Einfamilienhaus, erb. von Alphons Rudolf (Selzach) für Emil Huber, Bg 1914. **Nrn. 79 und 81** Wohnhäuser, erb. 1925; **Nr. 79** erb. von Carl Burkhard für Bezirkslehrer Dr. W. Schürer. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 9. **Nr. 10** Wohnhaus, erb. 1928. **Nr. 12** Autogarage und Autohandlung, erb. von Otto Rudolf Stalder für A. Maire-Bader, Bg 1916. **Nr. 22** Herrschaftl. Einfamilienhaus, erb. von Hans Lehner für den Uhrenfabrikanten Mario Bello-Michel (vgl. *Schützengasse* Nrn. 30–36), Bg 1920. **Nrn. 30–32** Zweifamilienhaus mit Büro (Nr. 30), Bg 1916 und Uhrenbalanciersatelier (Nr. 32), Bg 1915, erb. von Otto Rud. Stalder für Otto Pfister. Das Atelier vorher (1912–1915) vom Vater Peter Pfister an der *Breitengasse* Nr. 15 geführt. Von den Fabriques de Ba-

104



lanciers réunies aufgekauft 1933 und unter dem Departement Otto Pfister weitergeführt. Hier auch Uhrenatelier Hermann Hofer 1916–1917. Vgl. Nr. 30. Lit. 1) Strub 1949, S. 266, 306. **Nr. 38** Wohnhaus, erb. 1924. **Nr. 40** Wohnhaus, erb. 1905 für Ernst Rüefli. 1918 an Robert Guggi, 1947 an Jakob Strahm. Uhrengeschäftsfabrik «Serva» AG ab 1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 294.

#### Glockenweg

Im Wohnquartier bei der ref. Kirche (siehe *Zwinglistrasse*). **Nr. 3** Eigenes Wohnhaus des Architekten Carl Burkhard (1892–1971), Bg 1924. Neoklassiz. gestraffter Heimatsstilbau, die «Ründe» trapezförmig begradigt. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 20 (Abb.). **Nr. 15** (früher *Kapellstrasse* Nr. 44) Villa, erb. von Carl Burkhard für Uhrenfabrikant Robert Lerch, Bg 1928. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 14.

#### Grenchenbach

Siehe *Dorfbach*.

#### Grenchenberg

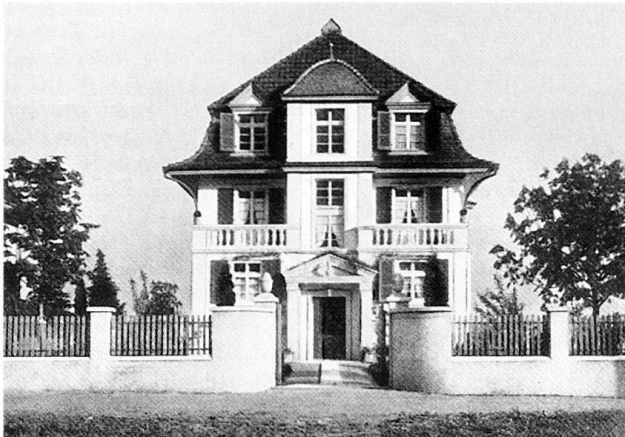
1 Urspr. Staatsbesitz, von der Gemeinde  
23 Grenchen gepachtet seit 1514 (Plan Staatsdomäne Grenchenberg, I. H.

19. Jh. im StAS: H 10). Untere Alp Gustiberg oder Stierenberg auf Terrasse am Abhang; obere Alp auf der Jurahöhe: nach Brand der Sennhütte 1734 geteilt in Untergrenchenberg und Obergrenchenberg. Seit 1877 im Besitz der Bürgergemeinde. Erschliessung durch

23 **Vorbergweg**, neu angelegt 1850, ausgebaut 1908, nach Unter- und Obergrenchenberg verlängert 1913–1915. Neuanlage als **Bergstrasse** 1921–1923 im Rahmen der Krise-Notstandsarbeiten. Planung und Bauleitung von Gemeindeförster Anton Cadotsch (der dafür 1923 Ehrenbürgerrecht erhält), Einsatz von 150 arbeitslosen Uhrmachern.

**Strasse Obergrenchenberg–Court** durch Arbeitslose aus Basel angelegt 1934–1938. **Alpauzug** geschildert vom Volksdichter F. J. Schild («Sennenfahrten»; Lit. 1). **Äplerkilbi** auf dem Unterberg 1933 neu belebt. Seit den 1920er Jahren als **Skigelände** entdeckt (Skihütte des TV Lengnau oberhalb Längschwand, Sprungschanze zwischen Unter- und Oberberg). **Bergschule** auf dem Harzer für die vier Grenchenberge, Montoz, Harzer und Tiefmatt. **Wasserversorgung** der Berghöfe 1903 (Quellfassung in der Schwelli, mit Pumpe und Leitung zum Reservoir auf dem Oberberg), erneuert 1972. **Elektrizitätsversorgung** der Berghöfe 1925. **Ferienkolonien** für erholungsbedürftige Grenchener Kinder 1905–1913 auf dem Oberberg, seither in *Prägelz*. **Waldareal** mit Wegnetz und Ruhebänken, 1836/1838 49 vom Staat an die Gemeinde abgetreten, seit 1877 im Besitz der Bürgergemeinde. **Witeli**. Berghof. Um 1740 erste Kartoffelpflanzung in Grenchen. 1858 Hof abgebrochen und Wiesgelände durch die Gemeinde aufgeforstet. **Stierenberg**, Sennhof erweitert 1822, umgebaut 1944. Wirtschaftsbetrieb. Langgestreckter Bau mit steilem, strohbedecktem Walmdach. Neues Berghaus erb. 1957–1958. 23 **Unterberg**. Sennhof, Neu- oder Erstbau 1734, Umbau 1887, abgebrannt 1934. Wirtschaftsbetrieb. Langgestreckter Bau mit steilem, schindelbedecktem Walmdach, Anbau mit Krüppelwalm-

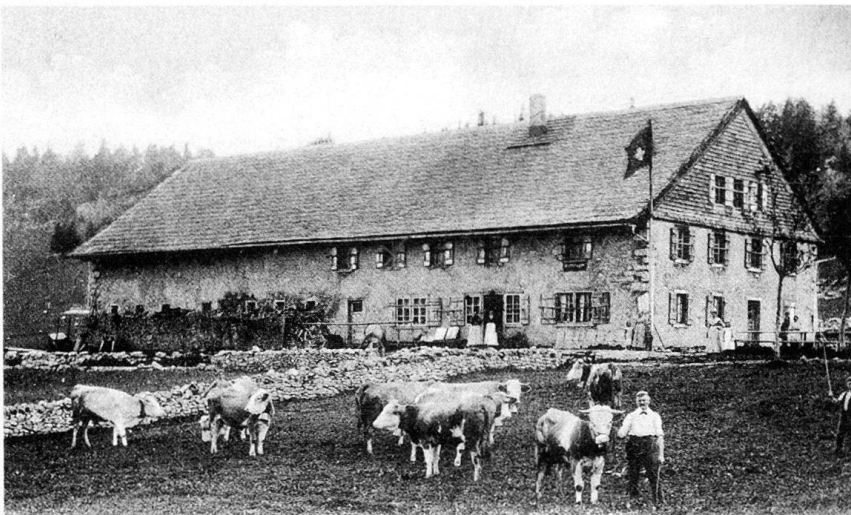
103



105



106



dach (1887). Neues Berghaus erb. 1934–1935, renov. 1980–1984. **Oberberg.** 23 Sennhof, Neu- oder Erstbau 1734 (Ruinen südöstl. der heutigen Bauten sichtbar). Von der Käseereignossenschaft Grenchen gepachtet 1860–1872. Sommerwirtschaft eröffnet 1869. Neubau Sennhütte mit Wohnhaus und Gastwirtschaft, erb. 1880–1882 von der Bürgergemeinde. Langgestreckter Bau; Satteldach und Giebelfelder verschindelt. 106 Neubau Berghaus 1972–1973. **Längschwang.** 23 Sennhof erb. 1832–1833. Langgestreckter Bau mit verschindeltem Krüppelwalmdach. Seit 1974 unbewohnt. Weitere **Sennhöfe** mit Wirtschaftsbetrieb: Tiefmatt, Harzer. **Falle-** 23 **ren.** Huppergrube (Hupper = feuerfeste Tonerde) am Weg Stierenberg–Tiefmatt. Bau einer Schirmhütte und Ausbeutung ab 1864 durch Müller Urs Josef Hugi. – Vor dem Oberberg der 23 weit- 157 sichtbare Steilabsturz der **Wandfluh** von «architektonischer» Wirksamkeit (bildet Grenzlinie Grenchen/Bettlach. – Vgl. auch die analogen Verhältnisse der Nachbargemeinde Bettlach (seit 1501 bezeugte Berghöfe Bettlachberg, Bützen, Stockberg; Zufahrtsstrasse angelegt 1891–1894; Lit. 9, 14). Lit. 1) Schild 1881, Bd. 2. 2) *Grenchen 1886*, S. 5–6. 3) Freytag 1888, Bd. 22, S. 168–169. 4) *GLS 2* (1904), S. 442; 5 (1908), S. 629. 5) Zoller 1913, S. 38–40. 6) *Grenchen 1934*, S. 15–18, 51, 62–64, VII. 7) Hugi 1939, S. 20, 84–94. 8) Strub 1949, S. 207–208, 333–334, 362, 380–382, 438–439, 504, 506, 514, 550–553, 563 (Abb.), 621, 629, 656, 665 (Abb.), 670–671, 742. 9) *Die Land- und Weidewirtschaft im Solothurner Berggebiet*, Schweiz. Alpkataster Nr. 11, Bern 1965, S. 156–157 (Bettlach), 157–158 (Grenchen). 10) *Grenchen 1970*, S. 55. 11) *GJb 1973*, S. 3–6; 1983, S. 76–77; 1984, S. 24. 12) Kaufmann 1974, S. 86, S. 101–102, 115, 190–193 (Abb.). 13) Feser 1980, S. 39. 14) Leimer 1981, S. 144–145, 161–178, 235. 15) Kohler 1985, S. 52, 114, 136, 137.

### Grenchenwiti

1 Ausgedehnte Ebene, zwischen dem 22 Siedlungsgebiet und der *Aare*, einst 46 durchzogen von der römischen Strassenanlage: kleiner «Därden», grosser 23 «Därden» (Lit. 1, 2).

**Kanalisation** durchgeführt 1879–1881 von der 1878 gegründeten Landentsumpfungsgesellschaft, Leitung Förster Peter Vogt. Erstellt wurden 5 in die Aare mündende Haupt- und 21 Seitengräben, 2 grössere Brücken über die *Archstrasse* und die *Staadstrasse* und 5 Dohlen, 8 neue Röhrendohlen; 16 Dohlen wurden tiefer gesetzt. Mangels Unterhalt zerfielen in der Folge die Kanalisationsgräben.

**Melioration**, durchgeführt 1920–1926 von der 1918 gegründeten Bodenverbesserungs-Genossenschaft Grenchen, Leitung Bauverwalter Ernst Brunner. Drainageprojekt und Bauleitung: Kant. Kulturingenieur Jakob Luchsinger (es wurden 235 000 m Ton- und Zementröhren verlegt). Güterzusammenlegung und Grundbuchvermessung geleitet von Grundbuchgeometer Hans Bangerter (Fraubrunnen). Beteiligte an den Korrekturen und Brückenbauten an *Dorfbach–Witibach* und *Wissbächli* sowie der Drainage Brühl–Riedern: Kulturing. Franz Lauterburg, Techniker Ernst Pfister und Hans Furrer, die Baufirmen Josef Wyss, Felix Jeker & Söhne, C. Frigo (Solothurn) und D. Ferrari sowie die Drainiermeister Emil Hässi (Tecknau) und Gottfried Zimmermann (Unterseen); an *Moosbach*, Drainage Witmatt–Eichholz und an den Güterzusammenlegungen: Arch. Carl Burkhard, Techniker Hans Ferrari, Grundbuchgeometer Ernst Brunner, Landwirt Otto Schnyder, die Baufirma C. Bigolin, Unternehmer E. Sägesser (Oensingen); an der Drainage Witi (Oensingen). Jakob Stauffacher, Techniker Felix Traugott, Unternehmer E. Sägesser (Oensingen) und die Drainiermeister Gottfried Zimmermann (Unter-

seen) und M. Schwarzentrub. Zwecks Vorflut des Drainagesystems Anlage des *Staad-Kanals*, ausgeführt von Josef Wyss und des *Aarmatten-Kanals*, ausgeführt von D. Ferrari. Weg- und Planierarbeiten von den Unternehmern C. Bernasconi, V. Tronco, C. Quadranti sowie Richard Valli (Lengnau). **Gedenkstein** (Findling mit Inschrift «Bodenverbesserungen Grenchen-Witi 1918–1926») im Dreieck *Flugplatzstrasse/Archstrasse*. Pläne im StAS siehe Kap. 4.6: Nr. 13 sowie «Staatsdomäne Grenchenwiti», I. H. 19. Jh. (B 2, 2–13). Lit. 1) Meisterhans 1890, S. 55. 2) Heierli 1905, S. 29 und Karte. 3) *BGW 1926*. 4) *BVG 1927*. 5) *Grenchen 1934*, S. 11–14. 6) Strub 1949, S. 270, 352–353, 365–368, 385 (Abb.), 409 (Abb.), 414, 485 (Abb.), 503, 515, 594. 7) *GJb 1984*, S. 67.

### Grubenweg

Im Schmelziquartier. **Nr. 15** Wohnhaus mit Uhrsteinbohratelier, erb. 1906 für Alfred Rüefli. Atelier von Wwe Louise Rüefli-Flury weitergeführt 1916–1927, womit die letzte Steinbohrerei in Grenchen den Betrieb einstellte. Lit. 1) Strub 1949, S. 298. **Nr. 17** Metallveredelungsatelier Walter Blösch jun. ab 1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 313.

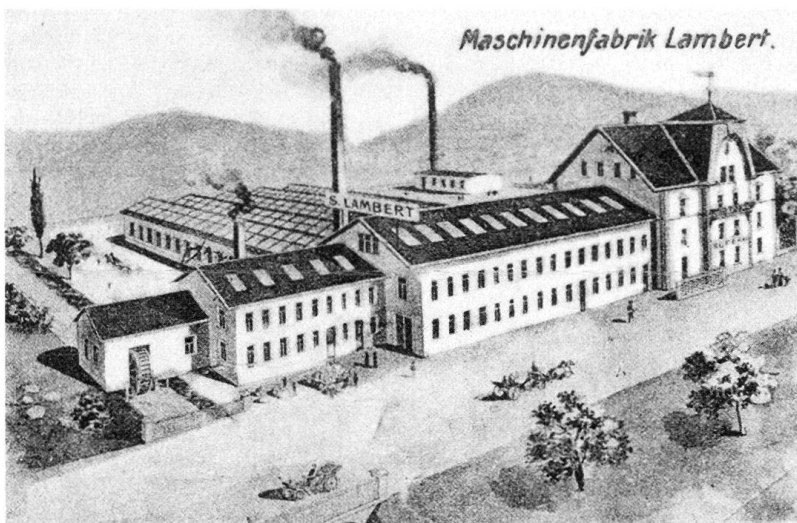
### Güterstrasse

Kurze Strasse in Fortsetzung der *Bahnhofstrasse*, längs des Bahntrassees. **Nr. 1** Bauernhaus, erb. 1912 für Otto Leuenberger. **Nr. 33** Origineller Kleinbau, erb. 1920. **Nr. 4** Siehe *Bahnhofstrasse* Nr. 65.

### Hagneck BE

**Elektrizitätswerk** am Aarekanal (durch die Juragewässerkorrektur 1868–1889 in den Bielersee abgeleitete Aare), erb. 1897–1899 für die Bernischen Kraftwerke AG. Entwurf und Ausf. von Prof. Conradin Zschokke (Aarau), elektr. Anlagen von Brown, Boveri & Co. (Baden), Bau durch die Motor AG (Baden). Stromlieferung für Grenchen durch Primärleitung via Biel. Übernahmestation im Mösli (*Bielstrasse* Nr. 105); 5 Trafostationen. Siehe Kap. 1.1: 1897–1899, 1900, 1921–1925. Lit. 1) H. Rupp, *Das EW Hagneck*; in: *Zeitschr. des Vereins deutscher Ing.*, 1901, S. 937. 2) *Das EW Hagneck der B.K.W.A.G. in Bern*, Bern 1914. 3) *Wasserwirtschaft 1921*, Bd. 1, S. 181–182. 4) *Grenchen 1934*, S. 32–34. 5) Wyssling 1946, S. 53, 55, 57, 74–75, 78, 81 (Abb.), 83, 103, 107, 135, 146, 148, 157, 191, 314, 336, 338–339 (Abb.), 346, 348, 391, 392, 413, 417, 428, 432, 442, 464, 468–469 (Abb.), 470, 471, 474, 476, 480, 488, 491 (Abb.), 495 (Abb.), 552, 524. 6) Strub 1949, S. 621–622. 7) G. Vogt, *Das EW und die Stromversorgung unserer Stadt*, in: *GJb 1977*, S. 19–26. 8) G. Vogt, ... Trafostationen, in: *GJb 1981*, S. 38–41.

107



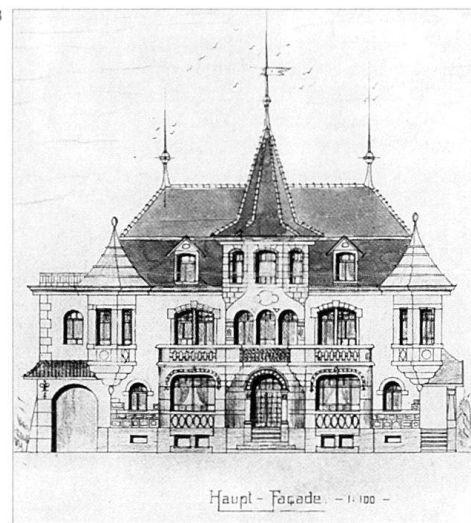
### Hessostrasse

Erschliesst das nordöstlichste Siedlungsgebiet am Abhang im Kastelsquartier. **Nrn. 2–12** Sechs Zweifamilienhäuser (drei verschiedene Grundrisstypen) sowie vier Einfamilienhäuser (Berthastrasse Nrn. 6–12), erb. von Felix Jeker auf eig. Rechnung, Bg 1912.

### Höhenweg

Ehem. Feldsträsschen von der *Schmelzstrasse* Richtung Höhereben. **Nrn. 3–9** Ehem. Maschinenfabrik Lambert. Wohnhaus und Werkstätte für Mühlen-, Sägen- und Transmissionsbau und Grossmechanik mit Wasserrad am *Dorfbach* (Nr. 5), erb. 1872 für Niklaus Müller. 1877 Eintritt von Mechaniker und Maschinenerg. Seraphin Lambert, der den Betrieb ab 1879 leitet und nach dem Tod Müllers 1885 übernimmt. Ab 1887 Umstellung auf Kleinmechanik und Maschinenbau für die Uhrenindustrie sowie Schraubenfabrikation. 1916 AG (S.L., Sohn Walter L., Adolf Brennwald). Erweiterungen 1889 und 1897 (Nr. 7), 1898 (Wohn- und Bürogebäude Nr. 9), 1910–1911 (Fabrikgebäude Nr. 3 durch Emch & Cie., Bg 1910; später aufgestockt). 1946 Neubau an der *Sportstrasse*. 1947 an Walter Schmid, Uhrenfournituren. Siehe Nr. 11 sowie *Bielstrasse* Nrn. 51–57. Lit. 1) Zimmermann 1946, S. 107–109. 2) Strub 1949, S. 309–310. 3) Kohler 1985, S. 82, 95. **Nrn. 11–15** Herrschaftl. Zweifamilienvilla (Nr. 11), erb. von Otto Rudolf Stalder für Maschinenfabrikant Seraphin Lambert (vgl. Nrn. 3–9), Bauführung Josef Wyss, Bg 1914. Späthistoristisches Schlösschen mit Mittelsturm und Eckerkern, gedeckt mit farbig glasierten Ziegeln. Terrassengarten mit Treppe, Brunnen (mit Figuren), Grotte, Türmchen, schönem Baumbestand (Kaukasus-Fichte, Himalaya-Zeder, Colorado-Tanne, Eiben, Blutbuchen). Grosse Portalanlage, Schmiedeisentor, Ökonomiegebäude und Waschhaus (Nr. 15). Neu-

108



klassiz. Gartenhaus mit Säulenvorhalle, erb. von Carl Burkhard, Bg 1920. Lit. 1) Thomas Steinbeck, *Die Villa am Höhenweg in Grenchen*, Semesterarbeit HTL Biel, Typ. 1977. 2) *GJb* 1979, S. 33–38. **Nrn. 31, 33** Zwei Zweifamilienhäuser, erb. von Otto R. Stalder für Walter Gugli und für Prokurist J. Schmid, Bg 1912. **Nr. 12** Ehem. Scheune, zum Wohnhaus umgeb. von Emch & Cie. für A. Obrecht-Schwendemann, Bg 1909. **Nr. 14** Mehrfamilien-«Arbeiterhaus», erb. von Rudolf & Bechter (Selzach) für die Uhrenfirma AG Obrecht & Co., Bg 1918. Massnahme gegen die Wohnungsnot (vgl. Bauakten), wie die wohl gleichzeitigen **Nrn. 16** und **24**. **Nr. 18** Wohnhaus, erb. 1902 für Visiteur Emil Tschui. Uhrsteinbohrerei Anna Tschui 1902–1912. Lit. 1) Strub 1949, S. 299.

### Hofweg

In der Falllinie aufsteigender Erschliessungsweg im Schmelzquartier, ausgehend vom *Höhenweg*. **Nr. 33** Walkers Hof, 1877 in Bes. von Brenner Vinzenz Lang und Johann Briggen (Wohnhaus, Scheune, Speicher, Wohnstock mit Keller). 1897 an Landwirt Bernhard Guggi. 1916 an Visiteur Adolf Wälti, Uhrenatelier; ab 1926 von den Söhnen Walter und Otto W. geführt, ab 1934 «Owix». Uhrensertissage-Atelier von deren Bruder Adolf W. 1932–1938. Lit. 1) Strub 1949, S. 266, 308.

### In den Studen

Siehe *Kastelsstrasse*, *Studenstrasse*.

### Jurastrasse

Verbindung zwischen *Kastelsstrasse* und Bettlach; erschliesst das Kastelsfeld. Kanalisation 1931–1933. Lit. 1) Strub 1949, S. 594. Bei Nr. 51 **Gedenkstein**, gestiftet 1930 von der Urenkelin Pauline Schild-Hugi: «Hier fiel für sein Heimatdorf Andreas Hugi, 40 Jahre alt. Beim Einzug der Franzosen am 2. März 1798». Lit. 1) Strub 1949, S. 498, 744.

**Nr. 4** Wohnhaus, erb. 1909 von Emch & Cie. für Uhrmacher Alfred Rüefli, Firma Vogt & Rüefli (Walter V., A.R.) 1912–1913. Atelieranbau 1917 für Alfred Rüefli, Firma Rüefli-Tschuy (A.R., Josef T), «Jorida»; 1919–1930 «Scilla» AG (Adolf [II.] Michel, Josef Tschuy, Alfred Favre, Paul Reinert). Uhrenglassetzerei Rudolf Moser ab 1930. 1970 an die Vereinigten Pignonsfabriken AG (vgl. Nrn. 8–12, 20). Lit. 1) Strub 1949, S. 265, 267, 308. **Nrn. 8–12** Wohnhaus (Nr. 12) und Magazin (Nr. 10) erb. 1908 und Atelier (Nr. 8) erb. 1912 für Uhrmacher Fritz Matter, Décolletage (ab 1918 in Nr. 20); Uhrenpolissage-Atelier Otto Schaffo 1921–1925. 1969 an die Ver. Pignonsfabriken (vgl. Nrn. 4, 20). Lit. 1) Strub 1949, S. 264, 305. **Nr. 20** Uhrenrohrwerkfabrik, erb. von A. Blaser für Fritz Matter (vgl. Nrn. 8–12), Bg 1918. Von der Ebauches AG erworben 1932 und Betriebseinstellung. Gebäude erworben 1931 von den Vereinigten Pignonsfabriken AG (Georges Capitaine, Robert Lerch, Robert Gilomen), welche hier 1933 die Betriebe *Rebgasse* Nr. 26, *Schützengasse* Nr. 89 und Neuveville zentralisierten. Aufstockung 1937, Anbau 1942. Lit. 1) Strub 1949, S. 264, 301 (Abb.), 304. **Nrn. 54–60** Siedlung Ronchi, vier Wohnhäuser, erb. vom Bm Ercole Ronchi (Büetigen) auf eig. Rechnung, Pläne von Bautechniker Robert Keller (Buswil), Bg 1910 und Bautechniker Jacques Corti (Biel), Bg 1911. Nr. 54 1911 an Uhrmacher Gottlieb Stüdi, Uherschrauben-Polissage-Atelier 1912–1918; Uhrenatelier Josef Zwahlen und Arnold Wullimann 1918, Braun & Zwahlen (Eduard B., J.Z.) 1918–1924. Nr. 56 1911 an Uhrmacher Emil Burla. Nr. 58 1911 an Emil Saner; Uhrenatelier Beda Sauter und Uhrsteinbohrereien von Luisa Iff und Maria Röthlisberger. 1932 an Uhrmacher Gebr. Gottfried und Otto Ryf. Nr. 60 1911 an Uhrmacher Hans Wieland. Lit. 1) Strub 1949, S. 267, 286, 297, 304.

**Kapellstrasse**

22 Dritte Längsachse im Zentrum, parallel  
 23 zu *Kirchstrasse* und *Centralstrasse*. Ab-  
 schnitt zwischen *Bettlach-* und *Schild-*  
*Rust-Strasse* ausgebaut um 1860, Ver-  
 längerung mit Allee bis zur *Solothurn-*  
*strasse* angelegt 1896–1897 (Allee nach  
 1920 beseitigt). Namengebende mittelal-  
 terl. **Wegkapelle** an der Kreuzung mit  
 der *Bettlachstrasse*; abgebrochen. Lit. 1)  
 Rahm 1893, S. 90. 2) Hugi 1939, S. 33. 3)  
 Strub 1949, S. 609. 4) Kaufmann 1974,  
 S. 47. **Nr. 3** Siehe *Bettlachstrasse* Nr. 34.  
**Nr. 19** Elektromechan. Werkstatt Franz  
 Voegtle 1933–1942. Lit. 1) Strub 1949, S.  
 311. 2) *BGSIG* 1949, S. 106. **Nr. 31** Mes-  
 ser- und Lochscheibenfabrikation für  
 Metzgerei- und Hobelmaschinen von  
 Albert Liechti, «Lico» ab 1944. Lit. 1)  
 Strub 1949, S. 312.  
**Nr. 14** Wohnhaus, erb. 1895 für Uhr-  
 macher Paul Furrer, 1902 an Uhrma-  
 cher Adolf Furrer, 1906 an Graveur  
 Adolf Mori, 1909 an Leo Ganguillet,  
 1911 an dessen Frau Julie G., 1913 an  
 Schreiner Alfred Mona. 1917 an Emil  
 Vuille, Uhrendorage, -nickelage und  
 -argentage; von den Söhnen René und  
 Gaston V. übernommen 1945. Lit. 1)  
 Strub 1949, S. 300–301. **Nr. 14a** Fabrika-  
 tion von Stanzwerkzeugen und Präzi-  
 sionsapparaten von Gebr. Walter, Erich  
 und Hugo Ris ab 1947. Lit. 1) Strub  
 1949, S. 317. **Nr. 18a** (jetzt Friedensweg  
 Nr. 16) Wohnhaus mit Atelier, erb. 1928  
 für Jakob Iff, Uhrenankerpivotage (ge-  
 gründet 1922 in Lengnau); von René Iff  
 übernommen 1944. Lit. 1) Strub 1949, S.  
 307. **Nrn. 24–30** Areal der Uhrenfabri-  
 ken Ebosa und Amida. Fabrikgebäude  
 Nr. 24 erb. von Carl Burkhard für Edu-  
 ard Braun und Josef Zwahlen, Bg 1924;  
 1925–1963 Amida S.A.; winkelförmiger  
 Erweiterungsbau gegen Süden 1937;  
 Zweig-Ateliers in Badisch Rheinfeldern  
 und Chiasso. 1925–1927 betreibt Paul  
 Glocker in den Räumen der Amida ein  
 eigenes Atelier; ab 1927 Ebosa AG im  
 Neubau (Nr. 26), erstellt von Theophil

Müller, Bg 1927, unmittelbar nördlich  
 der Amida (Fabrikation von Uhren und  
 Bestandteilen, vorerst 36 Arbeiter – und  
 Handel); 1932–1937 Einmietung der Jo-  
 ba AG (P. Glocker u. Hans Baumgart-  
 ner); 1936–1937 Erweiterungsbauten gegen  
 Osten; 1941–1942 Trakt Nr. 28 (Ma-  
 schinenbau u. Messinstrumente) erb.  
 von Hans Bracher (Solothurn); 1957  
 Verlängerung des Kernbaus nach Norden  
 (Wohlfahrtshaus mit Kantine); 1959 Ostrakt  
 Nr. 28a; 1963 Übernahme  
 der Amida; weitere Bauten 1963 (Nr.  
 28b) und 1969 (Nr. 30; anstelle des  
 Bauernhauses *Wiesenstrasse* Nr. 24,  
 1856 in Bes. von Euseb Vogt). Lit. 1)  
 Burkhard 1931, S. 22. 2) *Grenchen* 1934,  
 S. VIII, XIV (Inserate mit Abb.). 3)  
 Strub 1949, S. 267–268, 285–286. 4) Hu-  
 gi 1958, S. 20. 5) *Grenchen* 1970, S. 40  
 (Abb.). 6) *55 Jahre Ebosa*, Grenchen  
 1980. **Nr. 38** Zionskapelle der Metho-  
 distengemeinde (Verein der bischöfl.  
 Methodisten-Kirche der Schweiz), erb.  
 1895. Renov. und Umbau 1936. Ab-  
 bruch 1974. Satteldachbau. Saal mit  
 Rundbogenfenstern im Erdgeschoss,  
 darüber Wohngeschoss. Lit. 1) Strub  
 1949, S. 606. 2) *GJb* 1974, S. 36 (Abb.).  
 3) Kohler 1985, S. 38, 122, 142. **Nr. 44**  
 Siehe *Glockenweg* Nr. 15.

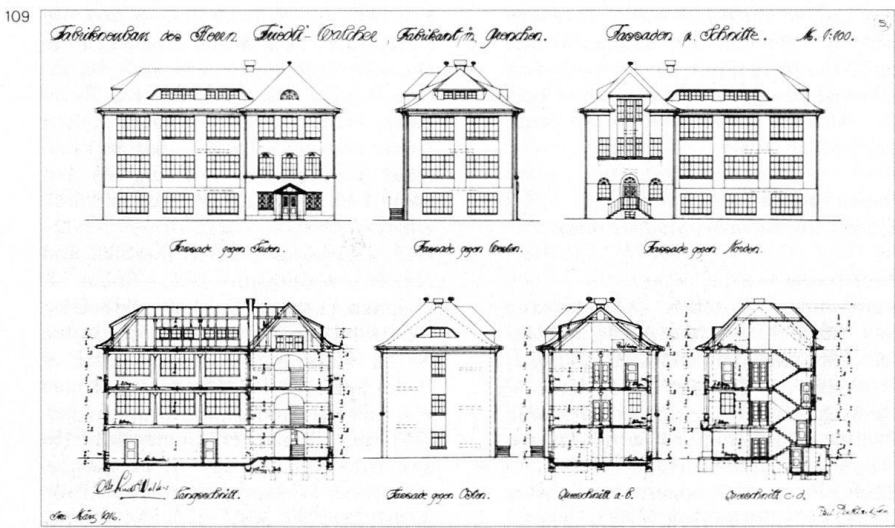
**Kastelsstrasse**

22 Ehem. Feldsträsschen durch das Ka-  
 23 stelsfeld nach Studen (siehe *Studen-*  
 49 *strasse*) im nordöstlichen Siedlungsge-  
 biet (Solothurnstrasse–Kastels, Ausbau  
 Hydrantennetz, Plan 1:1000, Akten,  
 1913, StAS: N 30). Kanalisation  
 1931–1933. Lit. 1) Strub 1949, S. 506–507,  
 594. **Gedenksteine**, errichtet 1923 für  
 die 1798 hier gefallenen Grenchnerin-  
 nen Anna Maria Schürer und Maria  
 Elisabeth Frei. Lit. 1) Strub 1949, S. 497.  
**Nr. 35** Wohnhaus und Scheune, erb.  
 1891 für Uhrmacher Jakob Friedli. 1909  
 an den Sohn Otto F. Wohnhausneubau  
 Bg 1912. 1923 an Simon Frêne, 1939 an  
 die Décolletage AG. Vgl. Nr. 45. Fabri-

kation von Uhrenbestandteilen Friedli  
 & Kaiser (Otto F., Erwin K.) 1912–1916.  
 Uhrenpivotage-Atelier Gottfried Kropf  
 1920–1924. Uhrenatelier August Trie-  
 bold 1926–1928. Lit. 1) Strub 1949, S.  
 285, 307, 314. **Nr. 45** Uhrenbestandteil-  
 fabrik Friedli & Kaiser (vgl. Nr. 35),  
 109 erb. von Carl Burkhard, Bg 1916. Ab  
 1917 Décolletage AG (Otto F., Erwin  
 K., W. Gubler, Walter Waelti). Ver-  
 schiedene Erweiterungen (grösserer  
 Neubau 1942). Lit. 1) Burkhard 1931, S.  
 2. 2) Strub 1949, S. 314, 335. **Nr. 85**  
 Wohnhaus, erb. um 1925 von Carl  
 Burkhard für Fabrikant O. Siegrist. Lit.  
 1) Burkhard 1931, S. 10.

**Kirchstrasse**

22 Zweite Hauptachse des Dorfes (vgl.  
 23 *Centralstrasse*). Hangaufwärts verlau-  
 45 fend, wird sie von der *Schmelzstrasse*  
 53 weitergeführt. Im Gebiet des Grosse-  
 brandes 1864, bei der Kath. Kirche/  
*Rainstrasse* nachher auf 24 Fuss Breite  
 erweitert. Lit. 1) *GV*, 28.2.1896. 2) Hugi  
 1939, S. 18, 53–54, nach S. 76 (Abb.). 3)  
 Strub 1949, S. 151, 445 (Abb.), 579  
 (Abb.), 645 (Abb.), 650. 4) Feser 1980, S.  
 36. 5) *GJb* 1983, S. 3–13. 6) Kohler 1985,  
 S. 13, 55, 62, 68, 74, 75, 79, 85, 90, 91, 96,  
 116, 121, 138. **Nrn. 1–9** Ehem. Ecküber-  
 bauung in zentraler Lage an der Kreuz-  
 ung *Kirchstrasse-Bahnhofstrasse/Biel-*  
*strasse-Solothurnstrasse*, am Fuss des  
 Kirchhügels. Geschlossene Häuserzeile,  
 gewachsenes Konglomerat, reprä-  
 sentativ-typisch für die Entwicklung  
 von Grenchen. Abgebrochen 1983.  
 Metzger und Wirt Josef Rudolf erbaute  
 vor 1870: Wohnhäuser mit **Wirtschaft**  
 (Nr. 1; später Magazin Zur Schweizer-  
 halle), **Schlachthaus** (Nr. 3; von Zuk-  
 kerbäcker Oskar Steiner übernommen  
 und Ladenumbau 1892, Neubau mit  
 Confiserie von Felix Jeker für den  
 Sohn Hans Steiner, Bg 1909) sowie **Stal-**  
 110 **lungen/Remise** im Hinterhof (*Biel-*  
*strasse* Nr. 4). Für Josef Rudolf angebaut  
 178 1884: **Restaurant Schweizerhalle** (*Biel-*  
 110 *strasse* Nr. 2), repräsentativer Sicht-  
 154 backsteinbau mit straffer Neubarock-  
 156 gliederung und -dekoration, Mansard-  
 177 dach mit Schieferornamentik sowie  
 110 **Wohnhaus** mit Metzgereiladen (Nr. 5;  
 anstelle des 1743 erbauten Dorfwacht-  
 häuschens; bis 1890 auch Sitz der Druk-  
 kerei Arnold Niederhäuser, vgl. *Biel-*  
*strasse* Nr. 5; später Restaurant Nation-  
 al, 1920–1948 Filiale der Solothurner  
 Handelsbank, unausgeführtes neuklas-  
 siz. Neubauprojekt der Bank von Carl  
 Burkhard, Bg 1920). **Burgunderhalle**:  
 Wohnhaus mit Scheune und Metzgerei  
 (Nr. 9) neuerb. nach Brand 1864. Wein-  
 halle (Nr. 7) erb. als loggiaartiger Pavil-  
 lon 1873 für Wirt Franz Vogt. 1907 Ein-  
 richtung zum Hotel: Aufstockung von  
 Nr. 7 und Verbindung mit Nr. 9, das  
 umgebaut, erweitert und im Erdge-  
 schoss an Nr. 7 angeglichen wird. Ab-



bruch 1952 (Nr. 9), 1983 (Nr. 7). Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. XIV. 2) Strub 1949, S. 67, 198–199, 542, 609, 624, 629–630. 3) *Grenchen 1970*, S. 35. 4) *GJb 1975*, S. 63; 1980, S. 21–22. 5) Kohler 1985, S. 18, 75, 79, 86, 116, 121. Nr. 13 Neuerb. 1932. Vorher hier Nrn. 15–21: Bauernhaus erb. 1867 für Uhrmacher Victor Flury; Metzgerei mit Wohnung im Hinterhof erb. 1875. An José Riba 1900 und Einrichtung des Restaurants Spanische Weinhalle mit Weinhandlung. Atelieraufbau von Otto Rud. Stalder für Adolf Riba, Bg 1918. Später Restaurant Café Sport. Lit. 1) Strub 1949, S. 445 (Abb.), 632. 2) Kohler 1985, S. 62, 75, 91, 116.

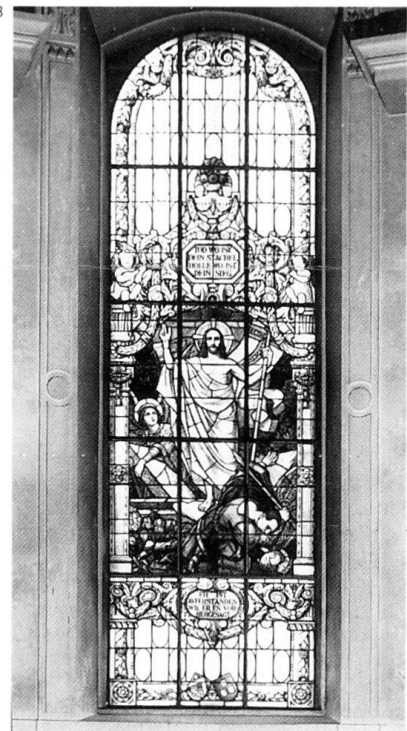
**Nr. 23 Kath. Kirche St. Eusebius.** 1805 Abbruch des Vorgängerbaues (erstellt um 1500 über wahrsch. römischen Grundmauern, neuer Turm 1577 mit Uhr von 1552) und des Beinhauses (1615). Neubau 1806–1812. Plan wohl von Niklaus Purtschert (nach dem Vorbild von dessen 1805–1814 erbauter Kirche Schüpfheim LU, welche besucht worden war), modifiziert durch den kant. Bauinspektor Henri Joseph Aubert Parent. Bauleitung Bm Joseph Müller. Dachstuhl von Zm Daniel Schwab (Arch). Steine von der Plattenfluh und von dem 1805 abgebrochenen (1585 mit Material der ehem. Burg Grenchen an der Kirchhofmauer erbauten) obrigkeitlichen Kefiturm (auch Fuchsloch genannt). Übernommen wurde das Geläute (3 Glocken) 1793 von Johann Metzger (Langenthal). Während des Baues diente zeitweise die Zehntenscheune (*Centralstrasse* Nr. 3) als Notkirche. Langhaus mit Satteldach, Polygonalchor, Seitenturm, Schaufassade mit Inschrift DEO IN SANCTIS SUIS. Festlich-klassizistischer, reich stuckierter Innenraum. Marmorierte Holzkanzel, gestiftet von Pfr. Urs Viktor Amiet, dem leitenden Geist des Neubaus. Taufstein um 1820. In schwarzem Marmor der Hochaltar (Entwurf vom kant. Bauinspektor Peter Jacob Felber, ZB Solothurn: ab 50) und die Seitenaltäre, der erste 1812, letztere 1821 von Bildh. Urs Joseph Sesseli (Oensingen), Altarbilder von Xaver

112



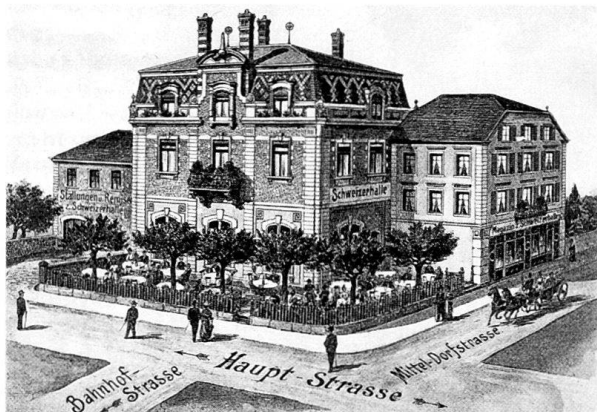
Hecht (Willisau). Schmiedeisernes Chorgitter. Neue Orgel (25 Register) 1846 von den Gebr. Johann und Fridolin Burger (Laufen). Turmbrand und Wiederaufbau 1868 (neue Helmform), neue Uhr mit Viertelstundenschlag 1870. Neue Orgel 1903 von Friedrich Goll (Luzern) (34 Register, umgebaut 1930–1932 auf 63 Register von der Orgelbau AG, Willisau). Glasfenster von F. X. Zettler (München) 1913 (Geburt und Auferstehung Christi im Chor), 1914 (Petrus, Josef, Maria, Paulus, Mathilde, König David, Cäcilia, Elisabeth, Bernhard, Christus, Anna, Nikolaus im Schiff), jeweils mit Stifterwappen, beim Bernhardfenster Porträtmedaillon Pfr. Ernst Niggli. Renovation und Neuausstattung 1925–1927: neuer Hochaltar mit Kreuzigungsgruppe (holzgeschnittene Figuren von 3,3 m Höhe) von Marmor & Blank (Wil SG), nach Entwurf von Aug. Weckbecker (s. unten), auf marmoriertem Unterbau, davor Sakra-

113



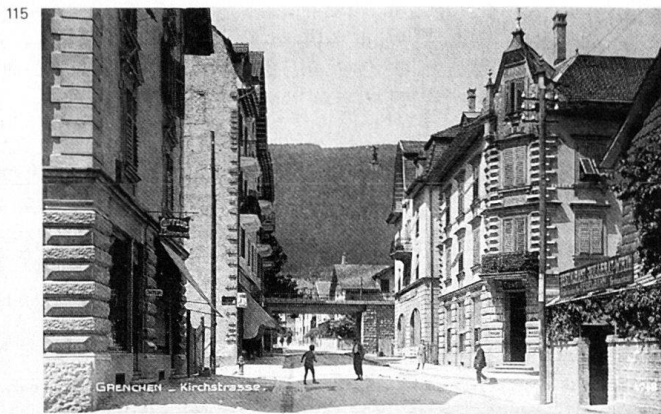
mentsaltar von U. Dindo (Cresciano TI) in verschiedenfarbigem Marmor, Bronzereliefs in Hohlgalvano. Von Prof. Gebhard Fugel (München) neue Seitenaltarbilder (Die hl. Familie und Tondo Der gute Hirte, Schutzpatron St. Eusebius über Grenchen und Tondo Der verlorene Sohn), zwei Chordeckengemälde (Abendmahl, Der gute Hirte), zwei Schiffdeckengemälde (Bergpredigt, Pfingstpredigt), umgeben von acht Deckengemälden (Werke der Barmherzigkeit, segnender Christus). Von Prof. August Weckbecker (München) Kreuzwegstationen im Schiff sowie Nischenfiguren an der Hauptfassade (St. Eusebius, Christus, St. Urs). Ferner Umbau der Sakristei und der Orgelempore (darunter Taufkapelle), neue Deckenleuchten. Geläute ergänzt 1936 (kleinste Glocke ersetzt, dazu vier neue Glocken, neuer Betonboden und neuer eiserner Glockenstuhl). Neuer Turmhelm (nachdem Studien von Hermann Baur, Basel,

110



111





um 1950 verworfen wurden) erb. 1961–1962 von G. Crivelli nach Studien Niklaus Purtschers um 1805 (wohl für Schüpfheim, ZB Luzern). Aussenrenovation und Anbau Sakristei und Taufkapelle 1965–1972 von G. Crivelli. Innenrestauration 1972–1975 von K. Kaufmann (Wiederherstellung des urspr. Zustandes, Entfernung bzw. Übermalung der Ausstattung von 1926–1927), neue Orgel 1975. Südöstlich der Kirche **Linde**, einst Ort der Gemeindeversammlungen, gepflanzt um 1550, gefällt 1924. **Steinkreuz** für 48 Gefallene, gestiftet von Anna Maria Hugi-Greder 1798, mit Inschrift: «Hier liegen begraben, welche beim Einzug der Franzosen umgekommen sind, den 2. März 1798.» Vor der Kirche neue Platzgestaltung mit Treppenaufstieg 1927 sowie **Benedikt Hugi-Brunnen** (Verteidiger des Schlosses Dorneck 1499) mit Statue des Ritters, nach Entwurf von August Weckbecker (München), am Brunnenrand bez.: «Geschenk der Frau P[auline] Schild-Hugi an die Einwohnergemeinde Grenchen 1926» (Lit. 12). Ehem. **Dorfbrunnen**. Siehe **Rainstrasse** Nr. 3. Lit. 1) Zeichnung um 1825 (urspr. Turmform), Kunstmuseum Olten (K II 514 a). 2) Strohmeier 1836, S. 210. 3) Ernst Niggli, *Geschichte des Kirchenbaues in Grenchen 1805–1812*, Grenchen 1914 (Publikation der Baugeschichte von Viktor Gschwind 1827). 4) *Grenchen 1934*, S. 10, 18–20. 5) Guldimann 1937, S. 82–83. 6) Hugi 1939, S. 17, nach S. 20 (Abb.), nach S. 60 (Abb.). 7) Jenny<sup>3</sup> 1940, S. 339; <sup>4</sup> 1945, S. 221. 8) Hugo Dietschi, *Orgel-, Klavier- und Geigenbaukunst im Kanton Solothurn*, Solothurn 1941, S. 55–56 (m. Abb.). 9) Strub 1949, S. 127 (Abb.), 238, 444–457, 445 (Abb.), 453 (Abb.), 498–499, 510, 579 (Abb.), 589 (Abb.), 601–604, 607, 608, 637, 744. 10) Anton Guldimann, Gottlieb Loertscher, *Untersuchungen zur Kirchturmfrage in Grenchen*, Löstorf und Solothurn 1958 (Typoskript, Archiv Kant. Denkmalpflege Solothurn). 11) *JbSG* 32 (1959), S. 211–212; 34 (1961), S. 218; 36 (1963), S. 248; 38 (1965), S. 261; 41 (1968), S. 423; 44 (1971), S. 175, 189;

51 (1978), S. 303–306. 12) *GT* 1962, Nr. 139; 1968, Nr. 177. 13) *SZ* 18.12.1971; *GJb* 1972, S. 20, 48; 1974, S. 24–25, 36; 1975, S. 66; 1980, S. 58–59. 14) Kaufmann 1974, S. 24, 77, 111, 116, 125, 131 (Abb.), 158–165 (Abb.), 228–229 (Abb.). 15) *KFS* 3 (1982), S. 958–959. 16) Kohler 1985, S. 10, 13, 74, 96. Nr. 31 Spätklassiz. Wohnhaus, erb. um 1870. Nr. 43 Bürgergemeindehaus, erb. von Eugen Studer (Solothurn), Bauführung Josef Wyss, Bg 1913. Bürgergemeindeverwaltung mit Forstverwaltung. Ratssaal der Bürgergemeinde mit gemalten Wappen der Grenchner Bürgergeschlechter, Entwurf von Pfr. Ernst Niggli, Ausführung Ferd. Kaus. Im Treppenhaus **Erinnerungstafel** aus schwarzem Marmor mit Bronzeporträt an den Aufenthalt Giuseppe Mazzinis und der Brüder Giovanni und Agostino Ruffini in Grenchen (siehe Kap. 1.1: 1834–1837), Entwurf von Ing. Eugen Corte (Genf), enthüllt 1925. Renovation 1935 und 1970. **Grünanlage** (Bürgerhausplatz), angelegt 1919 an der Stelle des 1907 abgebrochenen Hauses Ris; darin **Pissoir** und **Brunnen**, bez. 1884. **Denkmal** für Giuseppe Mazzini, errichtet 1954. Die Anlage wurde später durch Neuführung der Strasse vom Gebäude isoliert. Lit. 1) Zoller 1913, S. 9. 2) *Grenchen 1934*, S. 11, 22–23 (Abb.). 3) Strub 1949, S. 496, 611, 635–636, 654, 659 (Abb.), 729. 4) H. Hugi, Grenchner Bürgergeschlechter, in:

116



*GT* 1962, Nr. 162; 1963, Nr. 27. Nrn. 55–57 Mehrfamilienhäuser mit Ladengeschäften, erb. von Felix Jeker & Söhnen auf eig. Rechnung, Bg 1912. Nr. 71 Scheune umgebaut in Zweifamilienhaus mit Restaurant Ticino von Jules Aebi für Oscar Ackermann, Bg 1907. Schraubenfabrikation und Formdreherei Ernst und Albert Meyer ab 1921. Lit. 1) Strub 1949, S. 315–316. Nrn. 81–89 Ehem. Geschäftssitz von Ferdinand (I.) Kaus, Theater- und Dekorationsmalerei. Fassadenmalereien 1927–1928 von Ferd. (II.) Kaus an Nr. 81, um 1926 am Werkstatttrakt Nrn. 83–85 (2 Käuzchen als Symbole des Namens Kaus), eines Angestellten um 1900 an Nr. 89. Lit. 1) Zoller 1913, Inserat. 2) Kohler 1985, Umschlag, S. 110. Nrn. 93, 99 siehe *Däderizstrasse* Nrn. 2–8. Nr. 105 Wohnhaus mit Uhrenvergolder-Atelier, erb. 1892 für Elise Gubler-Schnet, Gattin von Xaver G. 1902 an Oskar Kessler. Atelier betrieben 1897–1930 von Emma Kessler-Ramseyer. 1954 an die Uhrenfabrik Wega AG. Nr. 22 Siehe *Rainstrasse* Nr. 16. Nr. 32 Siehe *Rainstrasse* Nr. 3. Nr. 38 Wohnhaus, erb. 1896 für Uhrenfabrikant Emil Obrecht, kleiner Fabrikantbau 1901, Betriebsschliessung 1904. Uhrenfabrik Wullimann, Schneider & Co. (Otto W., Jakob S., Hermann Schindler), «Nivada», 1925–1928. Lit. 1) Strub 1949, S. 253, 284. Nr. 50 Siehe *Quartierstrasse* Nrn. 2–12. Nrn. 52–56 Wohnhaus mit Laden (Nr. 52), erb. 1900 (datiert am Giebel) für die 1898 gegründete Consumgenossenschaft, für diese auch Wohnhaus mit Bäckerei und Laden (Nr. 54), erb. von Josef Wyss, Bg 1909. Magazin (Nr. 56), erb. um 1917, Erweiterung (*Quartierstrasse* Nr. 1) mit Metzgerei und Laden um 1932. Lit. 1) Strub 1949, S. 633. 2) Kohler 1985, S. 54, 138. Nr. 66 Siehe *Viaduktstrasse* Nrn. 2–10. Nr. 74 Wohnhaus mit Uhrenatelier, erb. 1894 für Peter Weber, der das Atelier 1907–1920 betreibt. Abgebrochen 1968. Lit. 1) Strub 1949, S. 264. 2) Feser 1980, S. 36–37. 3) Kohler 1985, S. 121. Nr. 86 Wohnhaus, erb. um 1900, später mit alkoholfreiem Restaurant F. Scholl. Lit.



1) Zoller 1913, Inserat. 2) Strub 1949, S. 582–584, 590, 631 (auch betr. Vorgängerbau). **Nrn. 88–92** und *Bündengasse* Nr. 1. Mehrfamilienhaus mit Bäckerei-Konditorei A. Affolter, erb. um 1905. Lit. 1) Kohler 1985, S. 55, 90. **Nr. 94** Siehe *Weidstrasse* Nrn. 2–6.

#### Leberbergstrasse

<sup>1</sup> Überlandstrasse Solothurn–Grenchen durch die Amtei Solothurn–Lebern <sup>23</sup> (volkstümlich Leberberg genannt), neu-angelegt 1837–1839 (Plan 1:2000 im StA Solothurn: H 5–6). Abschnitte im Gemeindegebiet Grenchen siehe *Bielstrasse* und *Solothurnstrasse*. Lit. 1) *GLS* 5 (1908), S. 629. 2) Strub 1949, S. 382–383.

#### Lebernstrasse

Am Siedlungsrand, zwischen *Solothurnstrasse* und Bahnlinie. **Nr. 2** Erb. 1941 für die Gebr. Eduard und Leo Hugi, Uhrenmaschinen- und Matrizenfabrikation; ab 1943 AG Hugi & Co. Hier auch Uhrenatelier Ebauches AG bzw. «Desa» von Ed. Hugi ab 1941. Lit. 1) Strub 1949, S. 287–288, 311. 2) *BGSIG* 1949, S. 104.

#### Lengnaustrasse

**Nr. 1** Siehe *Schlachthausstr.* Nr. 115.

#### Lindenpark

Auch Lindenplatz genannt. Grünanlage zwischen *Bielstrasse*, *Lindenstrasse*, Schulhaus II und Christkath. Kirche. (Auf dem Areal befand sich die Liegenschaft *Bielstrasse* Nr. 40 von Verwalter Friedr. Tschuy und 1909–1931 von Friedhofgärtner Fritz Leutwyler, in deren Hofstatt viele festliche Anlässe gefeiert wurden, sowie der **Erwachsenenfriedhof** von 1870 bis 1911.) **Grünanlage** als Notstandsarbeit begonnen 1931, Gestaltungswettbewerb 1932, nach dem erstprämiierten Plan von Gartenarchitekt Alcide Wullimann ausgeführt bis 1933. 1959 Teilveränderung der Nordostecke und Aufstellung des 7 m hohen Bundesrat Obrecht-Denkmal von Ernst Suter (Aarau). **Grabsteine** des alten Friedhofs, u.a. für Franz Rust (1806–1883) von Solothurn, eidg. Major, Kommandant der Batterie Rust im Sonderbundskrieg, Schwiegervater des Uhrenfabrikanten Urs Schild. **Gedenkstein** für Joh. Girard (1799–1841), von 1842, urspr. an der *Solothurnstrasse*. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. 21 (Abb.), 24. 2) *GT* 1933, Nr. 157; 1943, Nr. 222; 1962, Nr. 174. 3) *Volk* 1939, Nr. 36. 4) Strub 1949, S. 496–497, 594, 595, 635. 5) *GJb* 1983, S. 46–54.

#### Lindenrain

Siehe *Rainstrasse*.

#### Lindenstrasse

Angelegt 1870 zwischen kath. Kirche und neuem Friedhof (siehe *Lindenpark*). Seit 1915 auch Verbindung zum

neuen Nordbahnhof. Erschliesst den Schulbezirk mit Sport- und Parkanlagen. **Nr. 41** Siehe *Bielstrasse* Nr. 58. **Nr. 45** Uhrenfabrik Vogt & Co. (Walter V., Oswald Desgrandchamps), «Fortis», erb. von Felix Jeker & Söhnen, Bg 1915. Westflügel erb. 1917–1918 von Emil Altenburger (Solothurn). 1917 AG (W. Vogt, Gottlieb Vogt-Schild bis 1925, O. Desgrandchamps bis 1927, Werner Obrecht 1925–1933, Max Vogt seit 1946); Betriebseinstellung 1983 (nur noch Uhrenhandel). Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. X. 2) Strub 1949, S. 265, 305 (Abb.). 3) *GJb* 1983, S. 78. 4) Kohler 1985, S. 105. **Nr. 16** Kaplaneihaus, erb. 1818–1819 (nachdem der Wohnsitz des Kaplans von *Allerheiligen* 1811 ins Dorf verlegt worden war). Seit 1896 röm.-kath. Pfarrhaus, Anbau 1897. Renov. 1984. Vgl. *Absyde* Nr. 7. Lit. 1) Strub 1949, S. 699–700. 2) *SZ* 20./21.6.1984. **Nr. 20** Bauernhaus, erb. vor 1870. An Uhrmacher Peter Obrecht 1876, dessen Atelier 1888 von Sohn Emil Obrecht übernommen und bis 1897 weiterbetrieben wird. Winkel-förmiger Anbau um 1880, Erweit. um 1900. Abgebroch. 1976. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. 44. 2) Strub 1949, S. 246, 253. **Nr. 24** Turnhalle, erb. 1905–1906 von Josef Wyss sowie Ignaz Fröhlicher und Söhnen (Solothurn). Im Souterrain Lokale für Konzerte, Gemeindeversammlung sowie Schwingkeller; Im Ersten Weltkrieg sowie 1946–1947 als Notwohnungen benützt. Gotisierender Bau mit steilem Walmdach. Südl. und westl. Mittelgiebel bei der Aussenrenovation <sup>153</sup> 1930 durch Lukarnen und Vorhallen in Heimatsstilform ersetzt. Damals Dekorationsmalerei im Innern von Ferd. (II.) Kaus. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. 28, 58 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 433 (Abb.), 597. 3) Kohler 1985, S. 110. 4) *SZ* 18.4.1985.

#### Lingerizstrasse

<sup>22</sup> Erschliesst das Lingerizquartier zwischen *Friedhofstrasse* und Gemeindegrenze gegen Lengnau. **Nrn. 6, 8, 14, 16, 18, 20** Einfamilienhaus-Siedlung, auf freiem Feld erb. von Emch & Cie. auf eig. Rechnung, Bg 1913. In Nr. 14 Uhrenatelier Matthias und Edgar Weisser ab 1946. Lit. 1) Strub 1949, S. 288. **Nr. 18** an Mechaniker Emil Locher 1917. Fabrikation von Stanzwerkzeugen, Stanzartikeln und Apparaten von Paul Möri, «Etampa», ab 1947. Abgebrochen 1962. Lit. 1) Strub 1949, S. 317. **Nr. 20** ebenfalls abgebrochen.

#### Lochgässli

Siehe *Mühlestrasse* Nr. 34.

#### Maienstrasse

Verlängerung ostwärts des Zuges *Bahnhofstrasse-Güterstrasse*, parallel zum Bahnrassée. **Lagerhaus «Howeg»**, erb. 1933. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. III (m. Abb.). 2) Strub 1949, S. 634.

#### Maria Schürer-Strasse

Verbindung zwischen *Jura-* und *Kastelsstrasse*. Name vgl. Gedenkstein, *Kastelsstrasse*. **Nrn. 16–20** Atelier (Nr. 16) und Wohnhaus (Nr. 18) erb. 1925 von Carl Burkhard für Otto Schaffo, Uhrenpolissage (bis 1935). Ab 1932 auch Uhrenatelier Gebr. Gottfried und Otto Ryf, welche Nr. 16 1937 übernehmen. Nr. 18 1937 an Gottfried Ryf. Wohnhaus (Nr. 20) erb. 1939 für Otto Ryf. Atelier zur Fabrik umgeb. und erweitert 1948 und 1958. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 2. 2) Strub 1949, S. 286, 305. 3) *BGSIG* 1949, S. 140. Ohne Nr. Etampes- und Fourniturenfabrikation für die Präzisionsmechanik von Alfred Chopard 1940–1942. Lit. 1) Strub 1949, S. 312.

#### Marktplatz

<sup>53</sup> Ehemals vom *Dorfbach* durchflossene flache Mulde. **Hammerschmiede** mit Wasserrad am Dorfbach, erb. 1764 für Schmied Josef Girard, abgebrannt 1903. Das bis 1916 (vgl. *Bettlachstrasse* Nr. 7) nicht mehr überbaute Areal bekam den Namen Schmiedeplatz. Eindeckung des *Dorfbachs* und Platzanlage für den wöchentl. Gemüse- und monatl. Warenmarkt, 1932–1933 durch Carl Burkhard und Bauverwalter Ernst Brunner. «Topkabelag» durch die Strassenbauunternehmung Stugag (Bern) (Lit. I, S. XI). Erst in den 1950er bis 1970er Jahren Bebauung im Sinne des um 1905 für Grenchen vorausgesagten Zukunftszentrums. Neukanalisierung des *Dorfbachs* und Fussgängerzone im unteren Drittel des Platzes 1973–1975, erweitert 1983. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. 25, 29 (Abb.), XI (Abb.). 2) Hugi 1939, S. 69. 3) H. Hugi in *GSA* 1939, Nr. 50. 4) Strub 1949, S. 203 (Abb.), 242, 332, 505 (Abb.), 594, 610, 613, 624, 636, 639, 743 (Abb.). 5) *GSN* 15 (1956/57), Nr. 2, S. 66–70. 6) Feser 1980, S. 35. 7) *GJb* 1983, S. 46–54; 1984, S. 30–33. 8) Kohler 1985, S. 36. Zwischen *Bettlachstrasse* Nrn. 8 und 20 **Brückenwaage**, angelegt 1880, ersetzt durch jene am Bahnhof Süd 1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 610, 742. 2) Kohler 1985, S. 131. **Nr. 6** Ehem. Bauernhaus Ris, Jugendhaus Bundesrat Hermann Obrechts. Abbruch 1946, Neubau Filiale der Solothurner Handelsbank 1946–1948. Lit. 1) Hugi 1939, nach S. 52 (Abb.), S. 104–108. 2) Strub 1949, S. 487, 624, 743 (Abb.). 3) *GJb* 1983, S. 47. 4) Kohler 1985, S. 138. **Nr. 10** Mehrfamilienhaus mit Ladengeschäft, erb. von Carl Burkhard für Schuhmachermeister A. Furrer, Bg 1916. Hochragender Eckbau in Heimatsstilformen von urspr. dominierender Stellung am Platz. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. XI (Abb.). 2) Strub 1949, S. 203 (Abb.). 3) *GJb* 1983, S. 46–47 (Abb.). 4) Kohler 1985, S. 36 (Abb.). **Nr. 14** Ehem. Bauernhaus; abgebrochen. Davor am

117



*Dorfbach* Weinkellergebäude, abgebrochen. Lit. 1) Strub 1949, S. 203 (Abb.), 373 (Abb.), 505 (Abb.). 2) Kohler 1985, S. 36. **Nr. 22** Wohn- und Geschäftshaus und Werkhof des Elektrizitätswerks, erb. 1938–1939 durch Wyss, Meyer & Cie. nach Plan von Fritz Rügsegger (Zürich) und Carl Burkhard. Lit. 1) *GSA* 1939, Nr. 50, Beilage. 2) Strub 1949, S. 613.

#### Marktstrasse

Zwischen *Marktplatz* und *Kapellstrasse*. **Nr. 7** Flachgedecktes turmartiges Wohnhaus, erb. um 1930 von Carl Burkhard für A. Liechti-Furrer. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 16.

#### Martiquartier

Verbindung zwischen *Däderizstrasse* und *Dammstrasse*, heute Teil der letzteren. **Wohnsiedlung** von 10 paarweise beidseits der Strasse angeordneten Häusern (numeriert *Däderizstrasse* 9–27), erb. 1905 (Nrn. 11–25) und 1908 (Nrn. 9, 27 von Emch & Cie.) für Visiteur Josef Marti. Abgebrochen. Lit. 1) Kohler 1985, S. 37. In Nr. 15 Uhrenatelier von Josef Marti 1914–1921 (Zweigateliers in Wiedlisbach und Pieterlen 1915–1917). Zweigniederlassung der Firma Obrecht & Co. (siehe *Schmelzstrasse* Nr. 36) in Bludenz von Josef Marti betrieben 1922–1930. Lit. 1) Strub 1949, S. 265–266.

#### Mattenhof

«Johann Merz kaufte ein mit Schindeln gedecktes Bauernhaus auf Abbruch und liess es im Jahre 1891 auf der Grenchner Witi wieder aufrichten. Dieser Hof, Mattenhof genannt, liegt nördlich des Witibaches an der Bettlacher Grenze.» Lit. 1) Strub 1949, S. 509 (m. Abb.).

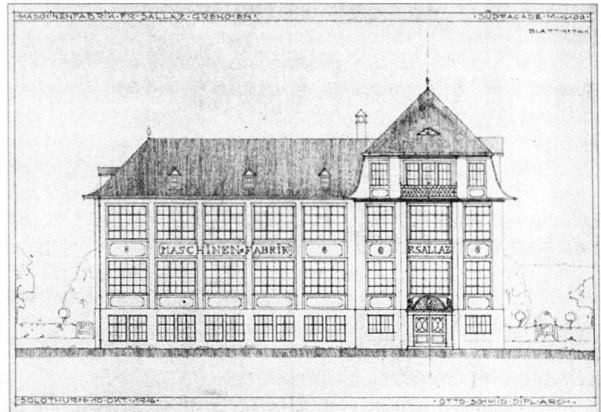
#### Mitteldorfstrasse

Siehe *Centralstrasse*.

#### Moosbach

1 Entspringt im Dählen oberhalb *Allerheiligen*, durchfliesst als Dählenbach 23 das Bachtelentälchen (siehe *Bachtelen-*

118



49 *strasse*), fliesst längs *Friedhofstrasse*, *Schlachthausstrasse* und *Garnbuchiweg* und vereinigt sich (bei der heutigen *Neumattstrasse*) mit dem *Dorfbach*. Korrigiert und teilweise eingedeckt im Zusammenhang mit der Melioration 1920–1921, 1931–1933. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. 13. 2) Strub 1949, S. 366, 594.

#### Moosstrasse

Im Gebiet des ehem. Moos (vgl. *Moosbach*), längs der Bahnlinie, zwischen *Schlachthausstrasse* und *Bahnhofstrasse*. Nördl. Strassenseite durchnummeriert (gerade und ungerade Nummern). **Wirtschaft zum letzten Batzen** im Mössli, abgebrannt 1904. Lit. 1) Hugi 1939, S. 15, 72. 2) Strub 1949, S. 510. **Nr. 5** Uhrenfabrik und Wohnhaus, erb. von Otto Rud. Stalder für Walter Ris, «Ostara-Watch», Bg 1913. Anbau und Aufstockung 1915, Erweiterung 1951, 1982. AG 1945. Hier auch Uhrenatelier Gustav Stüdi, «Novus». Vgl. Lit. 2, S. 285 («Ossian» 1925–1931). Lit. 1) Schwab 1931, nach S. 646. 2) Strub 1949, S. 263, 288, 321 (Abb.). **Nrn. 14–16** Für Cajetan Flüeli, mech. Werkstätte: Wohnhaus

117 (Nr. 16) erb. 1911, Werkstatt (Nr. 15, hinter 16) erb. 1912–1914, sowie Wohnhaus (Nr. 14, hinter 15) erb. 1916. Uhrenatelier Vogt & Rüefli (Walter V., Alfred R.) 1913–1915, ab 1914 «Fortis». Uhrenatelier Emil Styner, Albert Maillard und Albert Grossenbacher 1915–1917. Von W. Siegrist & Co. (Walter S., Arnold Flury) Pignonsfabrikation, erworben 1917 Nr. 16 (westwärts erw. 1918, ostwärts erw. 1928 von Carl Burkhard) und 1919 Nr. 15 (erweitert und angebaut an Nr. 16 1947, 1953–1954, 1963). Fabrikation auch von Kinoapparaten ab 1930, von Roues et Appareils ab 1934. AG 1943. Nr. 14 an Heggendorf & Schneider 1918, an Mechaniker Emil Heggendorf 1920 (Werkstatt für Mechanik und Uhren-Décolletage 1926–1931), 1934 an W. Siegrist. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 2. 2) Strub 1949, S. 265, 266, 303, 309, 310. **Nr. 28** Bauernhof, erb. um 1890. **Nr. 32** Wohnhaus und Atelier, erb. von Theophil Müller für Chefmechaniker Jakob Straumann, Uhrenpolissage-Atelier, Bg

1927 (vorher von seiner Tochter Rosa Straumann 1925–1929 an der Storchengasse Nr. 13 geführt). Lit. 1) Strub 1949, S. 306. **Nr. 34** Bauernhof, erb. 1910–1911 für Otto Affolter-Scholl. **Nr. 40** Elektroapparatebau Gremaud & Derendinger (Werner G., René D.) ab 1945 sowie von Richard & Ammann (Alfred R., Max A.) 1946. Lit. 1) Strub 1949, S. 312, 313. **Nr. 50** Maschinenfabrik für die Uhrenindustrie, erb. von Otto Schmid (Solothurn) für Fritz Sallaz (der in Bettlach 1895–1916 eine Mech. Werkstätte betrieben hatte), Bg 1916. Ab 1921 betrieben von Wwe. Margarethe Sallaz, ab 1924 von den Söhnen Fritz, Paul und Hugo als Gebr. Sallaz; 1945 AG. In der Krise ab 1923 auch Fabr. von Rechenmaschinen und Kunstseidepumpen. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. 44, XX (Inserat). 2) Zimmermann 1946, S. 109. 3) Strub 1949, S. 310, 343 (Abb.). **Nr. 80** Fabrik, erb. 1946–1947 für die Gebr. Fritz und Hans Sieber, Präzisions-schraubenfabrikation (vorher in Lengnau: Ernst Sieber, ab 1939 Sieber & Schürch). Lit. 1) Strub 1949, S. 316.

#### Mühlestrasse

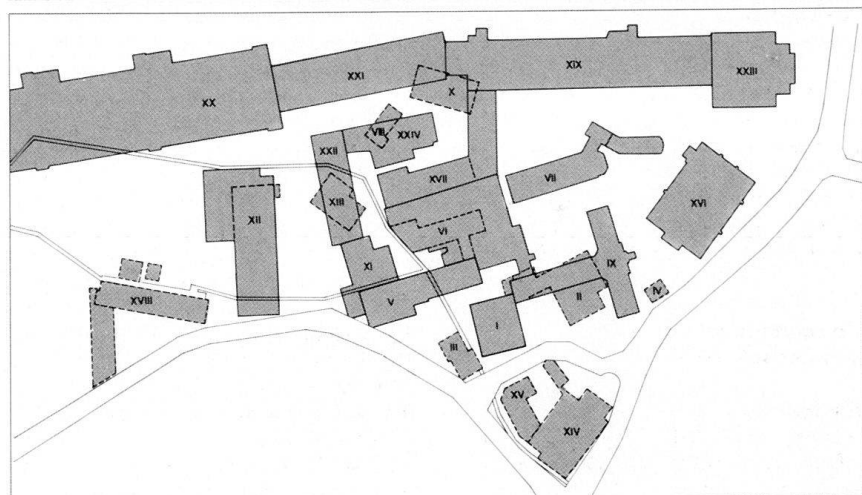
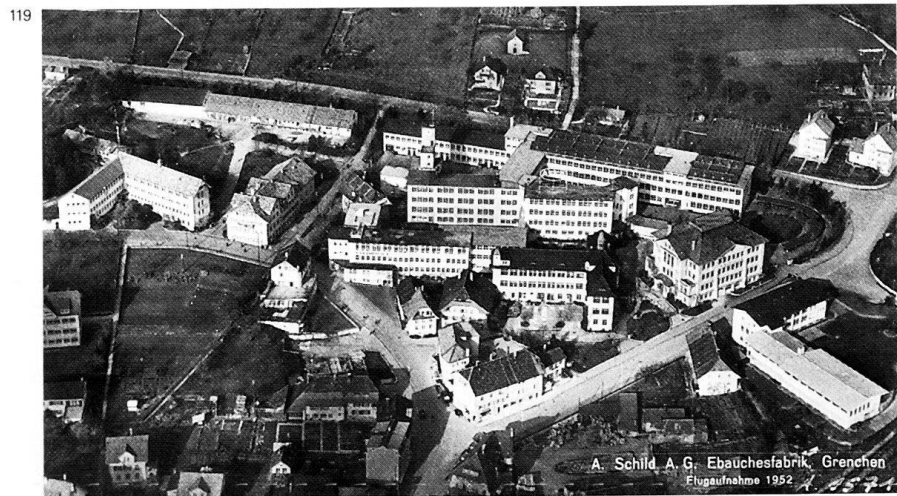
22 Zwischen *Kirchstrasse* und *Centralstrasse*, parallel zum *Dorfbach*. Lit. 1) Strub 1949, S. 341, 627 (Abb.). Ehem. **Schmiede**, in den 1860er Jahren Sitz der Käseerei; abgebrochen 1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 363, 627 (Abb.). 52 **Nrn. 6–34** Areal **Uhrenfabrik ASSA** (Adolf Schild S.A.). Adolf Schild (1844–1915), vgl. Kap. 1.1) wird im Atelier seiner Schwestern in der Garnbuchi zum Uhrenmacher ausgebildet (siehe *Staadstrasse* Nr. 40); 1864 tritt er als Visiteur in die Uhrenfabrik Girard & Schild seines Bruders Urs ein (bis 1896 – siehe *Schild-Rust-Strasse* Nrn. 17–29). 1873 Heirat mit Pauline Hugi, die ab 1890 Alleinerbin ihres Vaters (Müller Urs Josef [II.] Hugi 1822–1880) ist und Einzug in das Wohnhaus *Rainstrasse* Nr. 3 (Pauline Schild führt daneben das Magazin an der *Centralstrasse* Nr. 27). 1. Aug. 1896 Gründung der Firma A. Schild & Co., zusammen mit Stefan Zimmermann (Austritt 1901) in der Fa-

brik *Schützengasse* Nr. 32. 1897 Umsiedlung an die Mühlestrasse; Eintritt der Söhne: 1898 Adolf (II.) S., 1901 Cesar S., 1907 Ernst S., 1924 Robert S., und 1942 des Enkels Rudolf Cesar S.

16 1915 Tod von Adolf Schild; Bildung der A. Schild S.A. (ASSA) und Kauf des Fabrikgeländes (bisher Besitz von Pauline Schild-Hugi), 1917–1935 Filialbetrieb in Selzach (ehem. Adolf Schläfli). 1929 Kauf der Fabrik an der *Staadstrasse* Nrn. 7–11. 1978 Fusion mit der ETA. Ab 1897 entsteht auf dem Hugi-Areal an der Mühlestrasse und weiteren dazugekauften Grundstücken unter Einbezug bereits bestehender Gebäude nach und nach eine eigentliche «Fabrikstadt», die das Geviert zwischen Mühlestrasse, *Schmelzistrasse*, *Schild-Hugi-Strasse* und *Ölirain* beansprucht. Geb. I bis IV: ehem. Mühle- und Landwirtschaftsbetrieb Hugi (sog. untere Mühle). **Geb. I:** Wohnhaus und Mühle mit Bäckerei, erb. 1834. **Geb. II:** Scheune, erb. vor 1879, 1901 abgebrannt. **Geb. III:** Wohnstock, erb. vor 1879; 1907 abgebrochen. Hier Projekt Verwaltungsgebäude, 1918 vom Architekturbüro A. Schild AG, nicht ausgef. (ETA-Archiv). **Geb. IV:** Speicher, erb. vor 1879. Abbruch 1906. **Geb. V:** Erste Fabrik. Dreigeschoss. Sichtfachwerkbau mit Flachdach und 2 Wasserrädern. Maschinenhaus mit Dampfmaschine und Kamin. 1900 Elektrifizierung. Erhöhung um ein Stockwerk von Römer & Fehlbaum (Biel), Bg 1910; erweitert 1952. **Geb. VI:** Magazin, erb. 1901, durch Fabrik ersetzt 1955, erweitert 1970. Dahinter Erweiterungsprojekte 1919 vom Architekturbüro A. Schild, nicht ausgef. (ETA-Archiv). **Geb. VII:** Fabrik (Sertissage, Polissage, Ebauches), Eisenbetonbau mit Flachdach, erb. von Römer & Fehlbaum (Biel), Plan 1906 (ETA-Archiv). **Geb. VIII:** Dorage-Atelier, erb. von Felix Jeker, Bg 1911, Abbruch 1964. Zwischen den Geb. VIII und XIII: **Trafostation** der Bernischen Kraftwerke AG, Bg 1914, abgebrochen. **Geb. IX:** Fabrik (Magazin, 119 Metallschneiderei, Federgehäuse-Fabrikation), T-förmiger Bau mit steilem Walmdach und Dachreiter, erb. von Römer & Fehlbaum (Biel), Bg 1915. **Geb. X:** Schreinerwerkstatt, erb. 1916, später Kalibristenatelier und Magazin, Abbruch 1963. **Geb. XI:** Ankeratelier, an Geb. V angebaut von Römer & Fehlbaum (Biel), Bg 1914. **Geb. XII** und **XIII** (Areal der Mühle im Loch): 1917 von der ASSA erworben. **Geb. XII:** sog. obere Mühle, 1330 erwähnt; Brand und 120 Neubau mit Restaurant Mühle, 1872 für Franz Schilt, Müller und Bäcker; 1912 Mühlebetrieb eingestellt. 1924 Anbau des alkoholfreien Wohlfahrtshauses der ASSA. 1943 Zusammenlegung der Wirtschaftsbetriebe (und Übertragung des Namens «Mühle» auf das nahegelegte

ne Restaurant «Gartenlaube»). **Brunnen**, bez. «Josef Schilt» 1771, 1944 von der Scheune vor das Wohlfahrtshaus versetzt (vom Wohlfahrtsgebäude bergwärts führte das *Lochgässli*, unterer Teil 1945 westwärts verlegt). **Geb. XIII:** Mühlestöckli, erb. 1639, Wiederaufbau 119 1777. 1964 abgebrochen. **Geb. XIV** und **XV** (Areal der Öle), 1917 von der ASSA erworben. **Geb. XIV:** 1739 erhält Jakob 119 Hugi die Erlaubnis, an dieser Stelle eine Ölmühle zu betreiben; später Restaurant Öle. 1860–1875 Zementfabrik (Franz Hugi), Brennofen im nördlichen Anbau. **Geb. XV:** Fabrik, 1894 für Uhrenschalenmacher Eduard Gygi und 119 Söhne erb. (1904 Betrieb nach Noir-aigue NE verlegt); 1917 Ateliers im EG, Wohnungen im OG; später Gravur, Kontrolle. 1974 alle Bauten auf dem Öle-Areal abgebrochen, heute Grünfläche. **Brunnen** 1795. **Geb. XVI:** Fabrikgebäude. Vorprojekt 1917 von Emil Altenburger (ETA-Archiv) (abgewinkelter hufeisenförmiger Bau, unter dem die projektierte *Schild-Hugi-Strasse* hindurchgeführt hätte). Ausgeführt 119 schlossartiger neoklassiz. Bau unter hohem Walmdach, im 2. und 3. Obergeschoss Lichthof mit Arbeitsgalerien 120 (Stanzerei, Schneiderei, Aufzugswerk-

123 Produktion), Pläne von Jean-Ulysse 124 Débely & Gustave Robert (La Chaux-de-Fonds) und Max Münch (Bern; Eisenbetonpläne), Bg 1918, datiert 1919. Galerie erweitert 1948 vom Ing.-Büro H. Salzmann (Solothurn). Seit 1980 Lehrlings- und Ausbildungswerkstätte. **Geb. XVII:** Fabrik, erb. 1920 (Ebauches); 1947 Erweiterung gegen Norden. **Geb. XVIII:** Erb. 1860 als Zementmühle und Kunststeinfabrik Stelli, Zumstein & Co. (dreigeschossiger Bau unter 45 Satteldach); Maschinenhaus nördlich; 46 1873 von der Société d'horlogerie de 119 Granges übernommen (1871 von Rudolf Zumstein-Girard und Euseb Obrecht-Kessler gegründet) und zur Uhrenfabrik umgebaut (zuerst Herstellung ganzer Uhren – dann Arbeitsteilung); 1881 südlicher Fabrikflügel neu gebaut. 1885 nach dem Tod Zumsteins von E. Obrecht allein weitergeführt; 1899 AG; 1920 Betriebseinstellung. Von der ASSA erworben 1923; Produktion von Pignons, Uhrwerken. 1935–1938 Sitz der 119 Metallchrom AG. **Geb. XIX:** Fabrik 120 1949. **Geb. XX:** Fabrik 1960. **Geb. XXI:** Zwischenbau 1962. **Geb. XXII:** Betriebsgebäude 1967. **Geb. XXIII:** Fabrik 1970. **Geb. XXIV:** Energiezentrale 1973. Lit. 1) Flury 1907, S. 41–42 (m. Abb.) 2)



Schwab 1931, nach S. 650 (Abb.), 651. 3) *Grenchen 1934*, S. 41 (Abb.), 44–45, II. 4) *50 Jahre ASSA*, Grenchen 1946. 5) Strub 1949, S. 245–246, 255–258, 279 (Abb.), 292, 302, 334–336, 342, 346, 363 (Abb.), 499, 508, 510, 571, 629, 631. 6) *BGSIG 1949*, S. 107–109. 7) *Ebauches 1951*, S. 195. 8) *SIW 8* (1957), S. 171–175 (Abb.). 9) Hugi 1958. 10) Kaufmann 1974, S. 85. 11) *GJb* 1974, S. 4, 32; 1981 S. 27. 12) Loertscher-Keller 1975, S. 68. 13) Kohler 1985, S. 32, 38, 40, 85, 88. **Nr. 12** Einstöckiges langgestrecktes Ateliergebäude, erb. um 1900 für die Société d'horlogerie de Granges (siehe oben Nrn. 6–34, Geb. XVIII), westl. verlängert von Gebr. Emch, Bg 1914. Betriebseinstellung 1920. Erworben 1923 von Imier Jeannerat, Atelier für Vergoldung und Versilberung von Ebauches-Werken und Rädern und für das Cerlieren von Rädern. Nach Amerikareisen führte Jeannerat das «dorage américain» ein. Betriebsführung ab 1931 durch Friedrich Grimm-Jeannerat. Hier vorher auch das Dorageatelier Adolf Ludi 1907. Abgebrochen 1969. Lit. 1) Schwab 1931, nach S. 654 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 300. Ehem. **Nr. 32** (*Schmelzstrasse* Nr. 12) Villa in erhöhter Lage über seiner Fabrik (vgl. oben

Nrn. 6–34, Geb. XVIII), erb. 1877 für Rud. Zumstein. 1921 an Fabrikant Arnold Tschudin und Umbau von Carl Burkhard, Bg 1924 (vgl. *Schmelzstrasse* Nr. 16). Abbruch um 1970. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 11.

**Narzissenweg**

Von der *Allerheiligenstrasse* ausgehender Erschliessungsweg im Däderizquartier. **Nr. 10** Vierfamilienhaus, erb. von B. Kubli (Solothurn) für die Spar- und Baugenossenschaft der Uhrenfabrik Obrecht. Bg 1913.

**Nordbahnhofstrasse**

49 **Nrn. 41–43** Bahnhof Grenchen-Nord  
51 (Nordbahnhof), erb. 1914 (siehe *Bahn-  
125 areal*). Plastisch durchgeformter Heimatstilbau; am Nebengebäude (Nr. 41) Wandbrunnen. Güterschuppen (*Simplonstrasse* Nr. 5). Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 36 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 595 (Abb.), 611. 3) *GJb* 1980, S. 65 (Abb.). 4) Kohler 1985, S. 72, 105.

**Obere Bündengasse**

Siehe *Bündengasse*.

**Ochsenplatz**

Siehe *Solothurnstrasse* Nr. 8.

**Ölirain**

Führt den Zug der *Centralstrasse* weiter, der nachher von der *Rebgasse* übernommen wird. Zum Namen vgl. *Mühlstrasse* Nrn. 6–34 (Geb. XIV). Ausbau-projekte ab 1915 (u. a. 1917 von Emil Altenburger, Solothurn).

**Postplatz**

Siehe *Centralstrasse*.

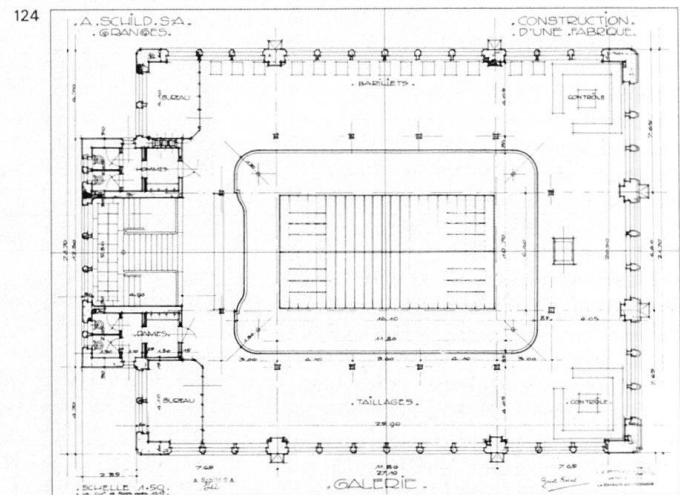
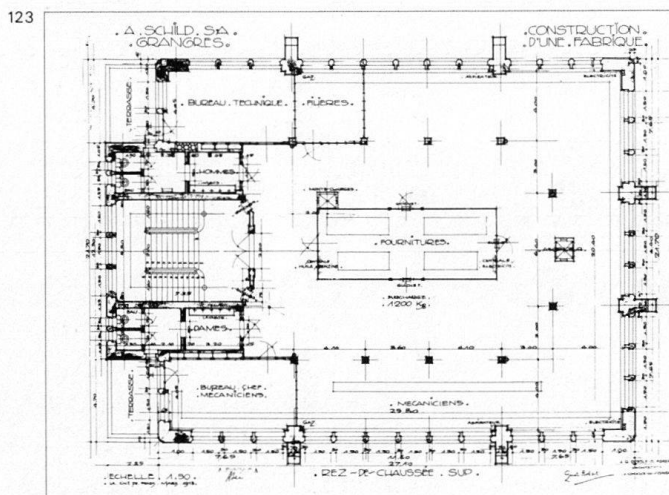
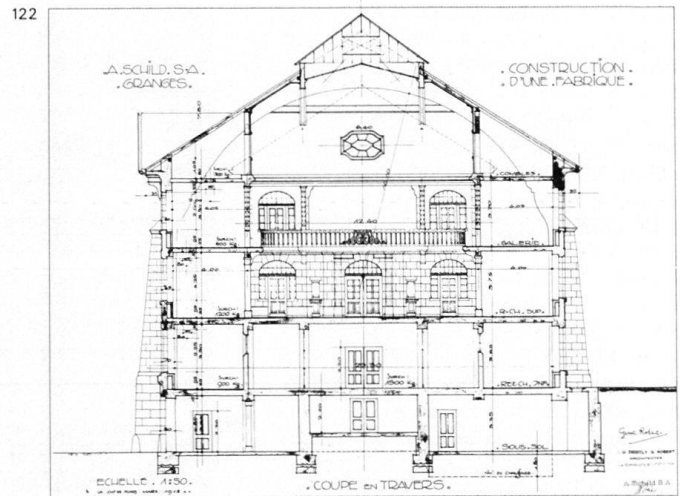
**Prägelz (Prêles) BE**

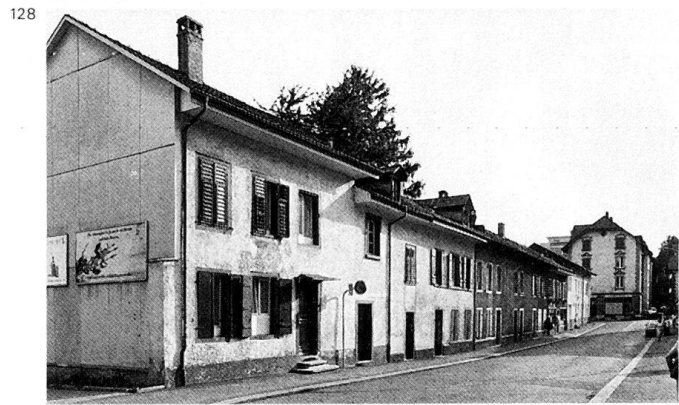
Gemeinde und Dorf auf dem Tessenberg ob Ligerz am Bielersee. **Ferienheim** für erholungsbedürftige Kinder der Gemeinde Grenchen, Stiftung von Gemeindeammann Robert Luterbacher, erb. 1912–1913. Terrassenvorbau 1928. Lit. 1) *GLS 4* (1906), S. 37–38. 2) Strub 1949, S. 438–440 (m. Abb.), 743. 3) Kohler 1985, S. 65.

**Promenadenweg**

Aussichtreicher Spazierweg an der Hangkante oberhalb der ehem. Krähenbergreben (vgl. *Traubenweg, Weinbergstrasse*).

**Nr. 7** Mehrfamilienhaus, erb. von Josef Wyss auf eig. Rechnung, Bg 1910. **Nrn. 9–17** (ehem. *Weinbergstrasse* Nrn. 113–119). Arbeiterwohnhaus «Froh-





heim». Vierteiliger hoher Block unter steilem Walmdach, erb. 1923–1924 von Bm Otto Wyss auf eig. Rechnung. Lit. 1) Kohler 1985, S. 37. **Nrn. 19–21** Doppelmehrfamilienhaus, erb. von Hans Lehner für Visiteur F. Kirchofer-Marti (Nr. 21), Bg 1919 (Nr. 21).

#### Quartierstrasse

53 Zwischen *Kirchstrasse* und *Centralstrasse*. Zum Namen vgl. Nrn. 2–12. **Nr. 17** Wohnhaus, 1870 im Bes. von Lehrer Urs Josef Feremutsch. 1894 an Louise Etzel. Zweig-Uhrenatelier 1912–1924 der Firma A. & E. Schild, *Viaduktstrasse* Nr. 10. Lit. 1) Strub 1949, S. 265.

45 **Nrn. 2–4** und **6–12** und *Kirchstrasse* 28 **Nr. 50**. «Neu Quartier Ober Bündten». Dreiteilige Arbeiterwohnsiedlung mit 8×2 Einheiten, erb. 1870 von einer Baugenossenschaft (vgl. Kap. 2.4). Zweigeschossige Satteldachbauten mit Pflanzgärten. Lit. 1) *Solothurner Tagblatt* 4. 5. 1870. 2) Strub 1949, S. 632–633. **Nr. 2** an Leonz Lambart 1877, an Schuhmacher Gustav Gissler 1923. **Nr. 4** an Schuster Urs Josef Tschui 1874, an Uhrmacher Walter Tschui 1926. **Nr. 6** an Elsa Kiefer-Wicki 1878; an die Uhrmacher Caspar Dahinden 1882, Fritz Siegrist 1890, Robert Siegrist 1899, Arnold Stämpfli 1904 (Atelier 1919–1928). Lit. 1) Strub 1949, S. 269. **Nr. 8** an Gipserswitwe Adele Fontana, an Fabrikarbeiter Alfred Imhof 1913. **Nr. 10** an Uhrmacher Johann Rüefli 1874. Uhrenatelier Gebr. Eduard und

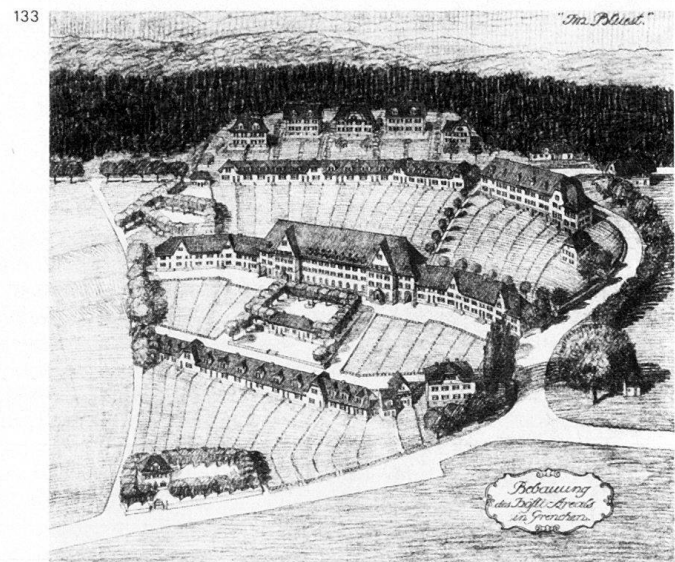
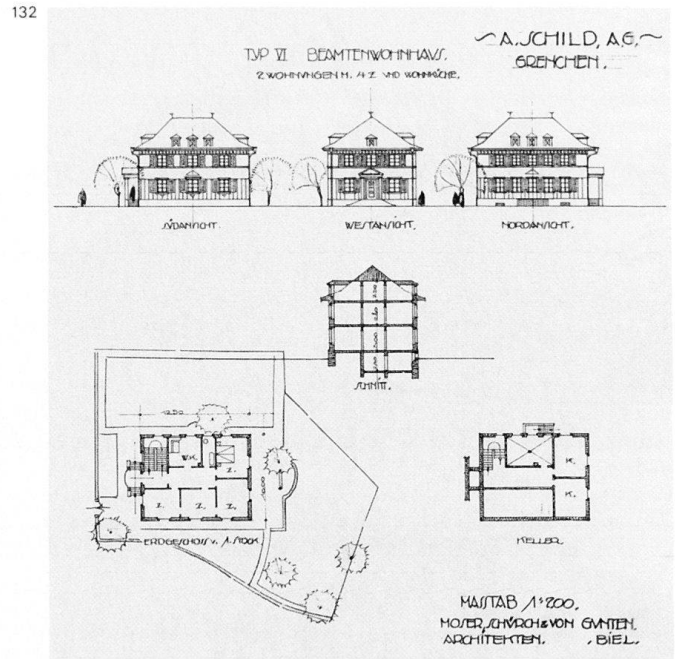
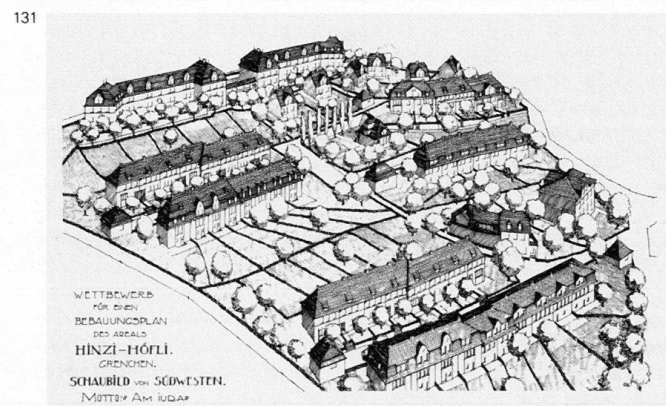
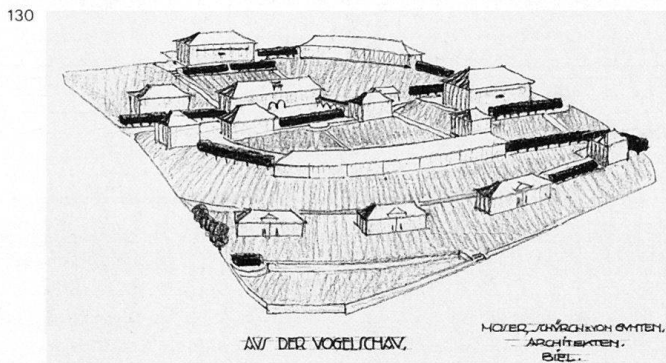
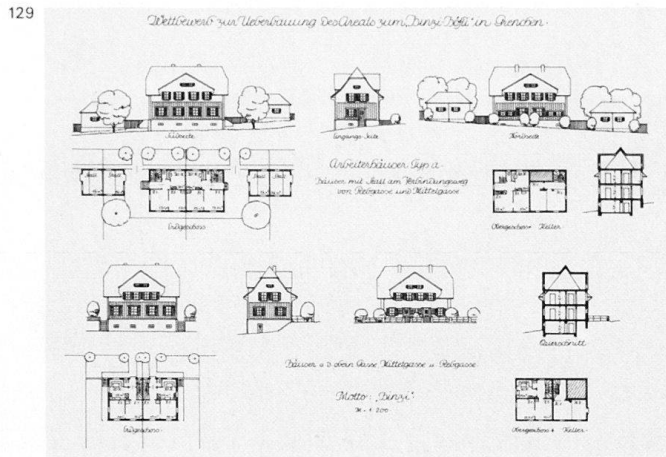
Hans Wyss 1916–1917. Uhrenatelier für Pivotage d'ancre von Martin Leuenberger 1918–1922. Lit. 1) Strub 1949, S. 266, 307. **Nr. 12** an Uhrmacher Georg Schneider 1872, an Visiteur Adolf Wullimann 1911. *Kirchstrasse* Nr. 50 an August Wälti 1871, an Chefvisiteur Josef Wiss 1910, an Wirt Viktor Mosconi 1921. Um 1915 Restaurant Juillerat-Wirth, später Schwyzerhüsli, später Mazzini. Kegelbahn erb. 1915 (abgebrochen 1950), zweite Kegelbahn erb. um 1920 (abgebrochen 1976); um 1930 südl. erweitert, Wirtschaftsgarten erweitert 1931. Uhrenatelier Erwin Siegrist, «Rogelin» (gegr. 1933 in La Chaux-de-Fonds) ab 1939; 1943 AG. Lit. 1) Strub 1949, S. 288, 632. 2) Kohler 1985, S. 138. **Nr. 18** Bauernhaus mit Werkstatt und Scheune, 1873 im Bes. von Carolina Stämpfli-Tschui. Abgebrannt 1909. Areal erworben 1910 von Johann Vögeli, der 1914 das Gasthaus erstellen lässt. Erworben von einer Genossenschaft 1917 und als Hotel-Restaurant Grenchnerhof mit Kino weiter betrieben. Abbruch 1972. Lit. 1) Strub 1949, S. 630. 2) *GJb* 1972, S. 46. 3) Kohler 1985, S. 93. Ohne **Nr. Uhrenatelier** Roskopf & Co. (Gustav R., Ernest Baumgartner), «Ora», 1907–1908. Lit. 1) Strub 1949, S. 264.

#### Rainstrasse

Von der *Kirchstrasse* zum *Marktplatz* abfallend. Früher Lindenrain genannt. **Brunnen** errichtet 1823. **Nr. 3** Ehem. Bauernhaus mit Strohdach, erworben 1860 von Garnbucher Anton Schild.

Hier brach am 14. 5. 1868 Feuer aus, das auch auf die umliegenden Häuser und den Kirchturm übergriff. Wiederaufbau 1868. Vom Sohn, Uhrenfabrikant Adolf Schild-Hugi (1844–1915), bezogen 1873 (vgl. *Mühlestrasse* Nrn. 6–34). Einbau Musikzimmer und Herrenzimmer um 1916–1917 von Emil Altenburger (Solothurn) für Wwe. Pauline Schild-Hugi und Sohn Robert Schild. Neuklassiz. Umbau um 1925. An der Gartenmauer-Aussenseite **Brunnen**, bez. «Errichtet von Frau [Pauline] Schild-Hugi 1927», eingesetzt Relief vom Dorfbrunnen (ehem. vor der Kirche, siehe *Kirchstrasse* Nr. 23), bez. «U.R.D.Z.A.G. [Urs Ris, derzeit Ammann zu Grenchen] 1752, SO» und Solothurnerwappen. Auf dem Nebengrundstück (*Kirchstrasse* Nr. 32) Wohnstock, erb. 1858 für Emilie und Marie Adeline Gast, Erweiterung und Scheune 1884. An Robert Schild 1918. Umbau zum Mehrfamilienhaus mit Ladengeschäften 1920–1925 in neuklassiz. Formen. Lit. 1) *SB* 12 (1920/21), S. 131–132, 136, 142. 2) Strub 1949, S. 492, 498, 613, 650. 3) Kohler 1985, S. 79. **Nr. 19** Siehe *Centralstrasse* Nr. 20.

**Nr. 16** (Scheune?) und *Kirchstrasse* Nr. 22 (Wohnhaus), sowie ausgedehnter Zier- und Nutzgarten zwischen *Kirchstrasse* und *Centralstrasse*: Wohnsitz von Uhrenfabrikant Urs Schild-Rust (1829–1888), Bruder von Adolf S. in Nr. 3 (vgl. *Schild-Rust-Strasse*). Abgebrochen (heute Post, siehe *Centralstrasse* Nr. 3).



**Rebasse**

23 Einst zu den Höherebenen führendes Strässchen. Lit. 1) Strub 1949, S. 370–374 (zum ehem. Grenchner Rebge-  
 lände), 510. Haus Friedensrichter Josef  
 Luterbacher, ab 1860 Sitz der **Käsererei**.  
 Lit. 1) Strub 1949, S. 363. **Nrn. 1, 3** Zwei  
 Dreifamilienhäuser, erb. von Josef  
 Wyss für Hafnermeister Karl Tschui,  
 Bg 1908. **Nr. 35** Zweifamilienhaus, erb.  
 von Felix Jeker für Visiteur Viktor  
 Vogt, Bg 1908. **Nrn. 61–75** Eingeladener  
 Wettbewerb (8 Teilnehmer) der Uhren-  
 fabrik A. Schild S.A. (siehe *Mühlestrasse*  
 Nrn. 6–34) 1918 für einen Bebauungs-  
 plan mit Häusergrundrissen für eine  
 Arbeiter- und Beamten-Wohnkolonie  
 (Ein- und Mehrfamilienhäuser, 2 Ledig-  
 eheime u. a. mehr) auf dem Gelände  
 des Einzelhofes (vgl. *Allmendstrasse*  
 Nr. 71). In die Kolonie einbezogen wur-  
 de das ehem. «Dr. Witmer-Haus»

(Nr. 75), das 1918 von der *Bahnhofstrasse*  
 Nr. 30 hierher versetzt worden war  
 (abgebrochen; Plan im ETA-Archiv).  
 Preisgericht: Martin Risch (Chur), Pro-  
 fessor Karl Moser (Zürich) und ein Fir-  
 menvertreter. 1. Rang: Hans Bernoulli  
 (Basel); 2. Moser, Schürch & von Gun-  
 ten (Biel); 3. Saager & Frey (Biel).  
 Ausführliche Beschreibung und Würdi-  
 gung von Bernoullis Entwurf in Lit. 2  
 134 («wir erblicken darin eine besonders  
 135 klare und eindrucksvolle Verkörperung  
 des Werkbundgedankens, vollwertiger  
 Zweckform in künstlerischer Vered-  
 lung»). Ausgeführt wurden nur die bei-  
 den Mehrfamilien-Vierzimmer-Doppel-  
 häuser Nrn. 61–67, die sich in Stellung,  
 Fassadencharakter und Grundrissdis-  
 position an den Entwurf Bernoullis hal-  
 ten; Ausführung durch Baubüro A.  
 Schild, Ing.-Arbeiten K. Schmid (Ni-  
 dau), Bauleitung Ing. Seiler, Bg 1919.

130 Der zweitprämierte Entwurf war an der  
 132 Werkbund-Ausstellung 1918 in Zürich  
 zu sehen. Dieser sowie die Projekte  
 129 Hinzi, Assa, Am Jura, Im Bluest und  
 131 Bimini im ETA-Archiv. Lit. 1) *SBZ* 71  
 133 (1918), S. 231. 2) *SBZ* 72 (1918), S. 11–13  
 (m. Abb.). **Nr. 14** Wohnhaus mit Ate-  
 lier, erb. 1930 für Johann Hofmann,  
 Uhrenrohrwerkversilberung und -vernik-  
 kelung. Lit. 1) Strub 1949, S. 301. 2)  
*BGSIG* 1949, S. 143. **Nr. 30** Ehem. Ven-  
 tilatorenhaus des 1911–1915 erstellten  
 Grenchenbergtunnels (vgl. *Bahnareal*).  
 Umgebaut 1917 zum Etampesfabrika-  
 tionsatelier Gebr. August, Gustav und  
 Otto Guggi (bis 1919); von René Wälti  
 betrieben 1939–1944. Fabrikation von  
 Uhrmacherwerkzeug und feinmech. Ar-  
 tikeln von Brotschi & Zumbach (Leo  
 B., Richard Z.) ab 1945. Lit. 1) Zoller  
 1913, S. 19. 2) Strub 1949, S. 303, 311, 312.  
**Nr. 34** Pignonsfabrik, erb. 1938 für

134

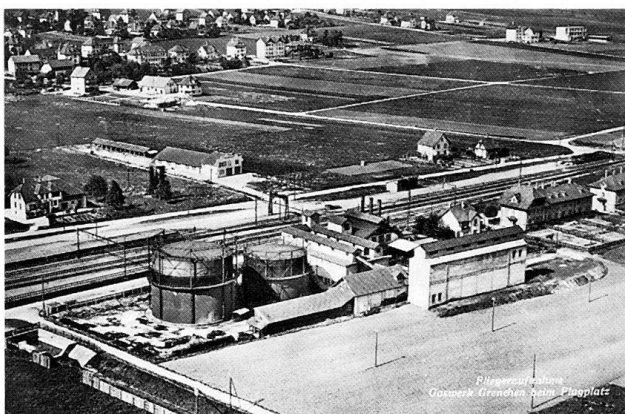


Gebr. August, Gustav und Otto Guggi. 1943 AG. Lit. 1) Strub 1949, S. 303. **Nr. 38** (früher Nr. 26) Wohnhaus und Uhrenfabrik, erb. von Carl Burkhard für Guggi & Vogt (Gebr. August, Gustav und Otto G., Emil Vogt, Robert Lerch), Bg 1919. Anschluss an die Vereinigten Pignonsfabriken AG 1929 (als Filiale Nr. 3), welche auch das Gebäude erwirbt und es 1937 an Roger Kurth, Atelier für Décolletage und Uhrenbestandteile (gegründet 1934) verkauft. Hier auch das Atelier für Uhrenpivotage von Otto Übersax (gegründet 1919 in Lengnau) 1921–1923, das Atelier für Décolletage und Polissage Gebr. Hans und Herbert Schacher (1918–1921 in Lengnau) 1921–1924 und die Uhrenarmbandfabrikation Erwin Jaggi 1943–1945. Vgl. Nrn. 30, 34. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 2. 2) Strub 1949, S. 303–304, 307, 309, 315, 316.

#### Reiserhubelweg

Vom obersten Teilstück der *Arnold Baumgartner-Strasse* abzweigend und wieder einmündend. **Nr. 11** Bauernhaus und Scheune 1874 im Bes. von Wwe. Maria Anna Wälti-Reiser, deren Gatte

136

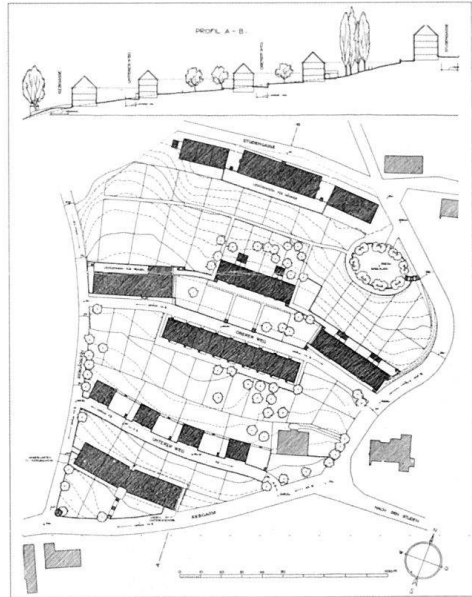


Urs Viktor W. hier 1864–1873 eine Werkstatt für handgeschmiedete Federhauskerne betrieben hatte und beim Brand des Speichers (Nr. 7, abgebrochen 1959) 1873 mit seinem Vater den Tod gefunden hatte. Lit. 1) Strub 1949, S. 245.

#### Riedernstrasse

Längs des Bahnhofareals Grenchen-Süd im Gebiet der Flur Riedern (vgl. *Grenchenwiti*). **Nrn. 6–8** Atelier in Holzkonstruktion (Nr. 6) erb. 1948, Uhrenfabrik Rodania AG (Nr. 8) erb. 1947. Vorher hier **Fussballplatz** des FC Grenchen. Lit. 1) Strub 1949, S. 286. 2) *BGSIG* 1949, S. 132–133. 3) Kohler 1985, S. 119. **Nrn. 19–23** Gaswerk mit Wohnhaus (Nr. 23), erb. 1910–1911 und betrieben 1911–1913 von der Firma August Klönne (Dortmund); von der Gemeinde Grenchen übernommen 1914. Anschluss von Bettlach und Lengnau und Erweiterung der Apparatenanlage 1914. Erweiterung und Geleisanschluss 1924–1932, 1947. Abbruch 1973–1974. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. 30–32 (m. Abb.). 2) Strub 1949, S. 618–620. 3) *Grenchen* 1970, S. 19. 4) *GJb* 1973,

135



S. 40; 1974, S. 31. **Nrn. 24–30** Wohnkolonie, erb. von der Bauverwaltung Grenchen für die Einwohnergemeinde, Bg 1918. Symmetrische Anlage in Heimatstilformen mit zentralem vorgelagertem Waschhaus. Zwei Mehrfamilien-Doppelhäuser (je 5 Dreizimmer- und 4 Zweizimmerwohnungen ohne Bad), davor Pflanzgärten. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. 24–25 (m. Abb.). 2) Strub 1949, S. 595. **Nr. 31** Bauernhof, erb. um 1900. **Nr. 40** (*Flugplatzstrasse* Nr. 5) Bauernhof, erb. 1915 für Gottlieb Wälti-Wullimann.

#### Ringstrasse

**Nr. 14** Siehe *Solothurnstrasse* Nr. 147.

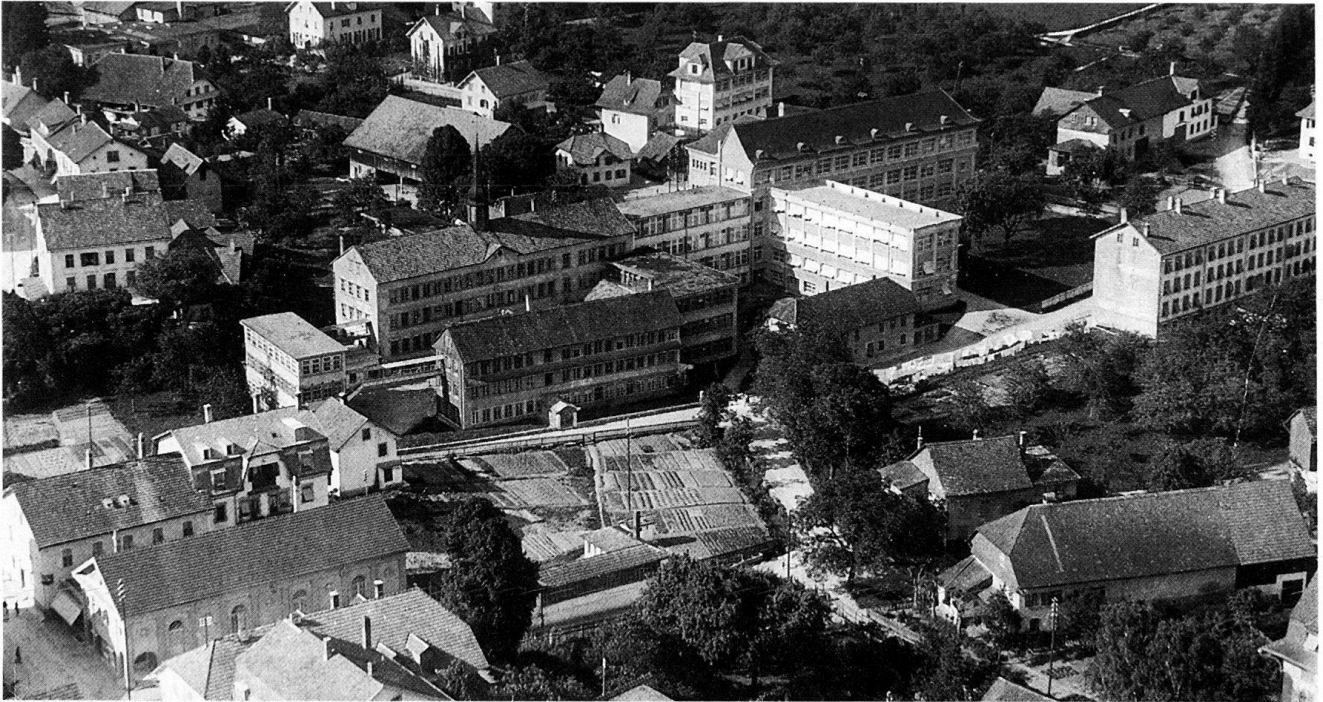
#### Robert Luterbacher-Strasse

Zwischen *Kirchstrasse* und *Lindenstrasse*, längs der katholischen Kirche. Benannt nach Gemeindeammann Robert Luterbacher (1845–1912). **Nr. 1** und *Schulstrasse* Nr. 1 Wohnhaus mit Läden, Neu- und Umbau eines Bauernhauses von A. Blaser für die St. Josephs-Anstalt, Bg 1923; später Vereinshaus des 1919 gegründeten Kultusvereins S. Eusebius. Abbruch 1975. Neu-

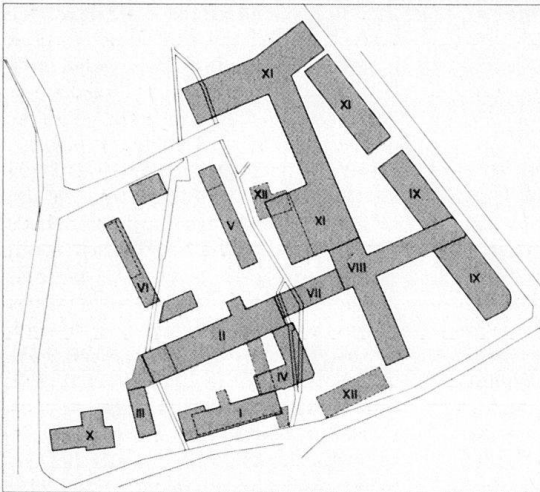
137



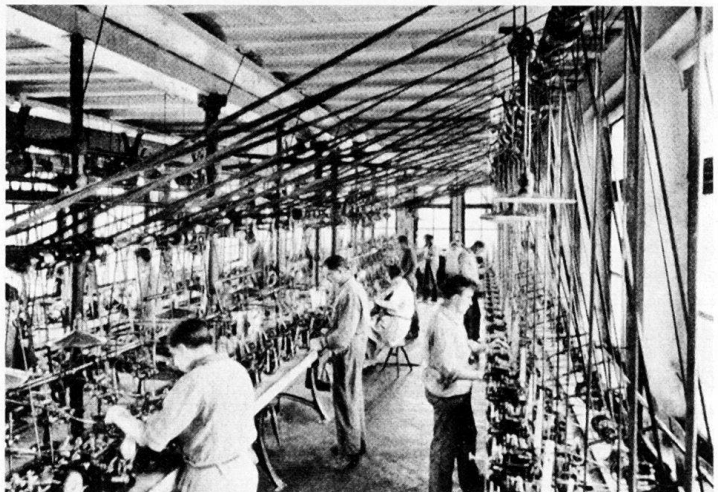
138



139



140



bau römisch-kath. Pfarreizentrum 1975–1976. Lit. 1) Strub 1949, S. 634. 2) *GJb* 1975, S. 63; 1976, S. 50. Nr. 3 Mehrfamilien-Doppelhaus mit Ladengeschäft, erb. von Otto Rudolf Stalder für Siegrist Franz Schild, Bg 1915. Verwendung der Grundmauern des Vorgängerbau (Bauernhaus), Portal in Jugendstilformen. Schrauben- und Fassonartikelfabrikation von Walter Kessler und Robert Müller, «Apta»-Werke, ab 1915; Fabrikation von Apparaten und chem. Produkten von Walter Kessler ab 1918. Lit. 1) Strub 1949, S. 315. **Speicher**, abgebrochen 1912. Lit. 1) Strub 1949, S. 603 (Abb.). Nr. 9 Uhrschalenfabrik, erb. 1905 für A. Rüefli & Söhne (Alcide [I.], Fritz, Alcide [II.], Heinrich R.), ab 1908 Gebr. Rüefli & Co. (Wwe. Emilie R. u. Söhne). Westl. Neubau 1913. Nördl. unterird. Karbid-Gaswerk für Lötzwecke 1916. 1918 AG. Seit 1938 Metallprodukte AG. Hier auch Uhrenate-

lier Edmund Bichsel, «Orano», 1918–1931. Fabrikationsatelier für blankgedrehte Präzisionsformteile von August Brotschi 1936–1938, Brotschi & Co. (mit Otto Hunziker) 1938; Verlegung nach Selzach 1939. Abbruch 1975. Lit. 1) Strub 1949, S. 268, 292–293, 316.

#### Sägemattstrasse

Kurze Erschliessungsstrasse im Schmelzquartier, angelegt 1911. Nrn. 5–21 Mehrfamilienhaus-Kolonie, erb. von Josef Wyss für Uhrenfabrikant Emil Baumgartner, Bg 1911 (Nr. 5), 1912 (Nrn. 7–11), 1914 (Nr. 19). Zementgartentorpfosten in Form von Baumstämmen.

#### Schalensteinweg

Von der *Schlachthausstrasse* abzweigend Richtung Breitholz (zum Schalenstein vgl. Kap. 1.1: 1911). Nr. 2 (früher *Schlachthausstrasse* Nr. 57) Bauernhof, erb. 1876 für Verena Ris. 1899 an Scha-

lenmacher Pius Saner von Beinwil. Abgebrochen 1971.

#### Schild-Hugi-Strasse

Benannt nach Adolf (I.) Schild-Hugi (1844–1915), Gründer der Uhrenfabrik, an deren Arealrand die Strasse verläuft (siehe *Mühlestrasse* Nrn. 6–34). Korrektur 1931–1933. Lit. 1) Strub 1949, S. 594. Nr. 50 (früher Nr. 20) Siehe *Schmelzstrasse* Nr. 16.

#### Schild-Rust-Strasse

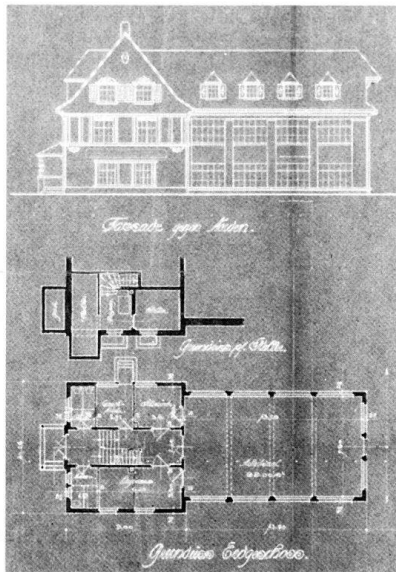
Ehem. Fabrikstrasse genannt. Der heutige Name nach Urs Schild-Rust (1829–1888), siehe unten.

53 Nrn. 17–29 Uhrenfabrik Eterna, seit 1978 Eta. Gründung 1856 als Ebauches-Fabrik Girard & Schild durch Dr. Josef (II.) Girard, Arzt, und Urs Schild-Rust, Lehrer und Gemeindefrau; Nachfolgefirma von Girard Frères & Kunz (*Wiesenstrasse* Nr. 11). 1861–1879 Zweig-



atelier in der Schmelzi (*Arnold Baumgartner-Strasse* Nr. 11). 1864 Eintritt von Adolf Schild als Visiteur in den Betrieb seines Bruders, der die Fa. nach dem Ausscheiden von Jos. Girard 1866 allein weiterführt. 1876 erstmals Fertigung ganzer Uhren und zunehmende Automatisierung – der erhöhte Energiebedarf führt 1885 zur Kanalisierung des *Dorfbaches*. Nach dem Tod von Urs Schild 1888 Umwandlung 1891 in Kollektivgesellschaft Gebr. Schild & Co. (Wwe. Elisabeth S., Max, Theodor u. Walter S.), Direktor ist Max Schild; vergeblich. Versuche, weitgehende Rationalisierung und Arbeitsteilung einzuführen (Streik 1897), darauf Leitung durch Theodor Schild 1899–1932. Änderung in Kommanditgesellschaft *Fabriques Eterna*, Schild Frères & Cie. 1906. **Denkmal** für Urs Schild 1929, Bronzebüste von Alfred Huber (Feldbrunnen), gegossen von K. Moser (Bern), auf Granitsockel. 1932 Aufteilung in Eterna AG (Fertigstellung von Uhren) und Eta AG (Rohwerke) als Tochterbetrieb der Ebauches S.A.; ASUAG als Mehrheitsaktionärin (siehe Kap. I.1: 1931). 1969 Übernahme der Felsa (*Schützengasse* Nr. 30); 1978 Fusion von Eta und ASSA (*Mühlestrasse* Nrn. 6–34) und Zweigbetrieb an der *Staadstrasse* Nrn. 7–11. 1981 beschäftigte die Eta 35% der Arbeitnehmer im Raum Grenchen, danach Umstellung auf weitgehend vollautomatische Produktion (Swatch). Bis 1914 stete Vergrößerung des Fabrikkomplexes, Wachstumsschübe (entsprechend der Wirtschaftsentwicklung) während der beiden Weltkriege und vor allem in den 1950er und 1960er Jahren; 1973 Neuüberbauung der westlichen Arealhälfte, die nun Fabrik und Stadtzentrum prägt. **Geb. I:** Erstbau 1856–1857 am *Dorfbach*, an der damaligen Strasse nach Kastels, 6 Arbeitssäle auf 3 Geschossen, seitliches Maschinenhaus mit oberflächlichem Wasserkanal (Unterwasserkanal erb. um 1860 von Geom. K. Feller), später Ergänzung durch stehende Dampfmaschine («Lokomobil»). 1941 Abbruch und Neubau, 1973 wieder abgerissen. **Geb. II:** Erweiterungsbau 1870 für 300–400 Arbeiter; langgestreckter Trakt mit 3 Atelieregeschossen unter Satteldach mit Dachreiter (Fabrikglocke), mit Geb. I durch eine Galerie verbunden, grosse Dampfmaschine (Sulzer, Winterthur) und Wasserstube. Um 1940 westl. Verlängerung. 1973 Abbruch und Neubau. **Geb. III:** Pignon-Werkstatt, erb. um 1870; zweigeschossiger Nebenbau unter Flachdach, später aufgestockt, 1973 abgerissen. **Geb. IV:** Winkelförmiger Verbindungstrakt, 3 Geschosse unter Flachdach, erb. 1904 anstelle einer Galerie, abgerissen 1973. **Geb. V:** Langgezogener Nebenbau, Magazin und Dorage, erb. um 1900, später verlängert

141



und 1973 abgebrochen. **Geb. VI:** Ehem. Schreinerei, erb. um 1900, um 1940 durch grösseren Neubau ersetzt, der 1973 abgerissen wird. **Geb. VII:** Viergeschossiger Büro- und Atelierbau unter Flachdach, erb. 1914 in Verlängerung von Geb. II. **Geb. VIII:** Winkelförmiger Erweiterungstrakt mit Werkräumen, erb. von Carl Burkhard, Bg 1918, Längsbau mit Walm-, Querflügel mit Flachdach. **Geb. IX:** «Wohlfahrtshaus» mit Kantinen, erb. 1946 entlang der *Kapellstrasse*. **Geb. X:** Arbeiterinnenheim, Bau 1946, Abbruch 1973. **Geb. XI:** Erweiterungsbauten der 1950er und 1960er Jahre. **Geb. XII** und **XIII:** alte Bauernhäuser, die um 1900 in den Komplex einbezogen und umgenutzt, später abgebrochen wurden. Lit. 1) *Cat. officiel de l'exposition nationale d'horlogerie*, La Chaux-de-Fonds 1881, S. 33 (Ins. m. Abb.). 2) Flury 1907, S. 38–40. 3) *Schweiz. Uhrmacher-Journal* XXI (1908), S. 99 (Ins. m. Abb.). 4) Zoller 1913, S. 16. 5) Schwab 1931, S. 612–614 (m. Abb.). 6) Burkhard 1931, S. 24. 7) *Grenchen 1934*, S. 42–43, XXVI. 8) *GSA* 1939, Nr. 50 (Beilage). 9) Strub 1949, S. 240–246, 261, 489–491. 10) *Ebauches 1951*, S. 197. 11) *100 Jahre Eterna 1856–1956*, Grenchen 1956. 12) Gschwind 1964. 13) *Grenchen 1970*, S. 11, 30. 14) *GJB* 1973, S. 9; 1981, S. 23–33. 15) Kaufmann 1974, S. 83. 16) *ETA* 1978. 17) Kohler 1985, S. 13, 54, 56, 62, 78. **Nrn. 22–28** Arbeiterreihenhauszeile unter Satteldach, erb. 1874. Bei den Fundamentarbeiten Fund römischer Silbermünzen. Lit. 1) Strub 1949, S. 15.

#### Schlachthausstrasse

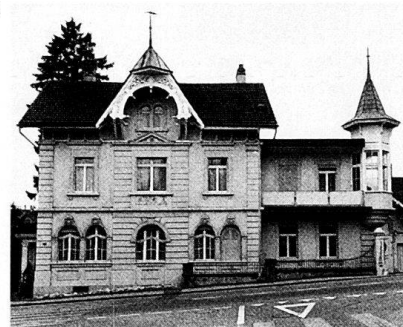
Parallel zur Bahnlinie, zwischen dem Viadukt der Lengnau–Münster-Bahn und dem Bahnhof Grenchen-Süd. **Nrn. 9–11** Wohnhaus und Fabrik für Massenstanzartikel, erb. von Carl Burkhard für J. Knobel-Bärni, Bg 1917. Sitz der

Uhrenfournituren- und Massenartikel-fabrikation Wilhelm Knobel (gegründet 1916) bis 1922. Ab 1922 Zeigerfabrik Grenchen AG; 1924 Anschluss an die «Universo» AG als deren Zweigniederlassung Nr. 17. Lit. 1) Strub 1949, S. 307–308, 315. **Nr. 15** Wohnhaus und Scheune erb. 1914 für Remonteur Josef Stüdi. 1921 an Mechaniker Otto Sallaz, präzisions-mechan. Werkstätte für Werkzeuge, Apparate und Maschinen der Uhrenindustrie (1917–1922 in Pieterlen). Vom Sohn Otto S. übernommen 1945. Südl. Ateliere Erweiterung 1946. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. XXII. 2) Strub 1949, S. 311. **Nr. 17** Zweifamilienhaus und Atelier, erb. von Emch & Cie. auf eig. Rechnung, Bg 1915. Ab 1916 Kartonnagefabrik Ducommun & Bonnet (Léon D., Fernand B.; vorher in Pesieux NE), von Julius Reck geführt 1921–1931. An Fabrikant Hermann Lüdi 1929. Atelier für Uhrennickelage und -dorage von Jules Parel ab 1925. J. Parel & fils 1933–1938. Lit. 1) Strub 1949, S. 301, 320. **Nr. 23** Schlachthaus, erb. 1889–1890 von der Gemeinde Grenchen. Umbauten 1943, 1947. Verwalterwohnhaus mit Büro erb. 1947. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 34–35. 2) Strub 1949, S. 622–623. **Nr. 97** Bauernhof, erb. um 1900. Abgebrochen 1975. **Nr. 115** (jetzt Lengnaustrasse Nr. 1). Bahnwärterhaus, erb. 1916 von der Berner Alpenbahngesellschaft BLS. **Nr. 10** Bauernhof, erb. um 1900. Abgebrochen. **Nr. 18** Wohnhaus und Atelier, erb. 1929 von Emch & Co. für Mathilde Marti-Corbetti, Uhrensertissage (vorher in Bettlach) bis 1934. Uhrenatelier Armin Jutzeler ab 1945. Lit. 1) Strub 1949, S. 288, 308. **Nrn. 26–34** Fünf Wohnhäuser, erb. 1929–1930. **Nr. 50** Bauernhof, erb. um 1900, 1922 an Franz Josef Schild. **Nr. 58** Wohnhaus, erb. 1925 für Joh. Robert Räss. **Nr. 62** Wohnhaus, erb. 1923 für Johann Rihs, Landwirt in Pieterlen. Ohne Nr. **Uhrenatelier** Erwin Müller und Fritz Fischer 1918–1932. Lit. 1) Strub 1949, S. 268.

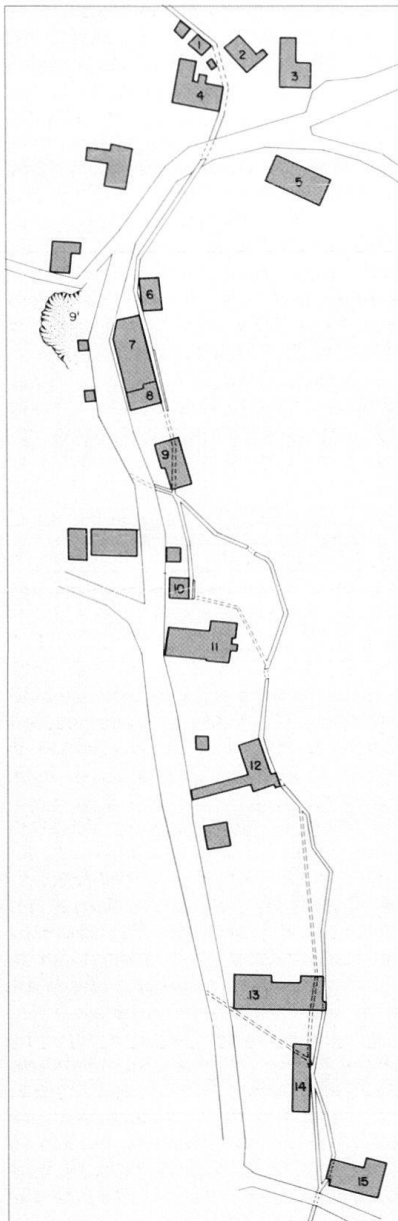
#### Schmelzistrasse

Führte den Zug der *Kirchstrasse* parallel zum *Dorfbach* ins Schmelziquartier weiter. Korrektur und Kanalisation 1934. Das mittlere Teilstück in Schmel-

142



143



Gewerbe am Dorfbach im Schmelzquartier, Zustand um 1900. Plan von Attilio D'Andrea 1988 (Umzeichnung nach Katasterplänen).

**Nach Nummern auf dem Plan:** 1 Nagelschmiede. 2 Uhrenfabrik 3 Bauernhaus 4 Uhrenfabrik 5 Steinbohrerei. 6 Schmiede. 7 Steinbohrerei. 8 Wirtschaft Bellevue. 9 Steinsäge. 9' Kiesgrube. 10 Steinbohrerei. 11 Bauernhaus. 12 Sägerei. 13 Schreinerei. 14 Sägerei. 15 Maschinenfabrik.

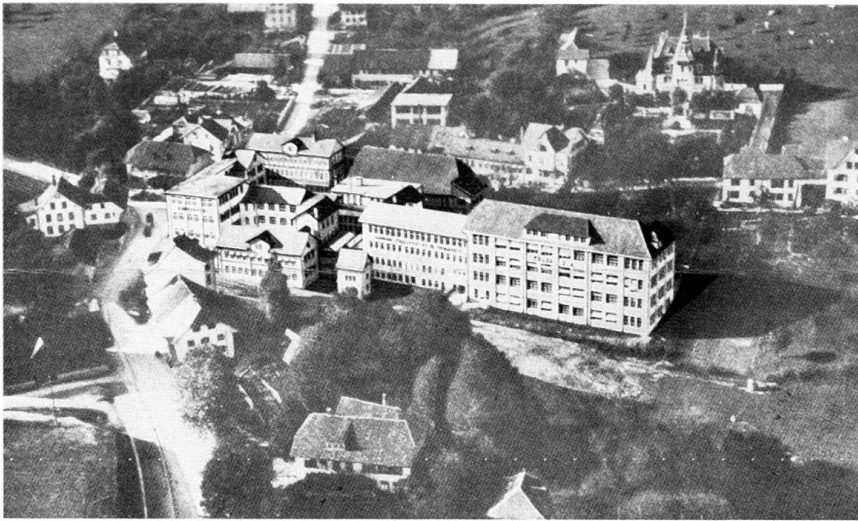
**Nach Adressen** (in Klammern die Nummern auf dem Plan): Arnold Baumgartner-Strasse Nr. 11, Gebäude I (1); Gebäude II (3); Gebäude III (2); Gebäude IV (4). Höhenweg Nr. 5 (15). Schmelzstrasse Nrn. 48 (14); 52 (13); 54 (5); 64 (12); 74 (11); 76 (10); Kiesgrube (9'); 84 (9); 94 (8); 96 (7); 98 (6).

zirain, das obere in *Arnold Baumgartner-Strasse* umbenannt. Das heutige obere Teilstück der Schmelzstrasse ist eine bogenförmig östlich ausweichende Neuanlage. Lit. 1) Strub 1949, S. 512, 594. **Nr. 11** Bauernhaus, erb. um 1865 für Schuster Johann Gubler. Abbruch 1929 und Neubau Wohn- und Geschäftshaus. **Nrn. 21–27** Bauernhaus (Nr. 21), 1854 in Bes. von Säger Josef Hess (vgl. Nr. 64). Umbau zur Villa,

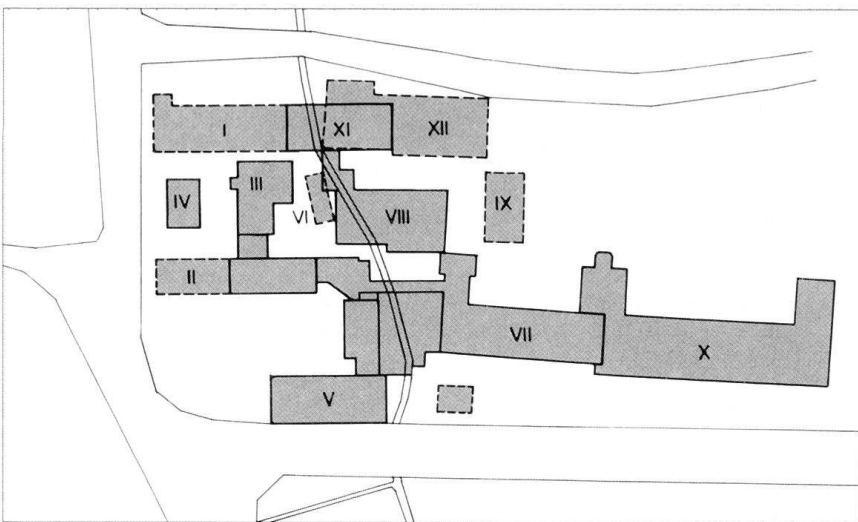
1890 für Uhrenfabrikant Adolf Obrecht (vgl. Nr. 16); weiterer Umbau von Josef Rossi (Zuchwil) für Ad. Obrecht, Bg 1917. Gewächshaus und Orangerie (Nr. 27) erb. von Alfons Rudolf (Selzach), Bg. 1918. 1923 an Uhrenfabrikant Imier Jeannerat (vgl. *Mühlestrasse* Nr. 12). Lit. 1) Kohler 1985, S. 41, 58, 125. **Nr. 41** Wohnhaus und Wirtschaft Schmelzi, erb. um 1890–1895 anstelle eines Bauernhauses für Wwe. Katharina Stüdi-Wiss. Abbruch 1968. Lit. 1) Strub 1949, S. 263, 631. 2) Kohler 1985, S. 41, 92. **Nr. 12** Siehe *Mühlestrasse* Nr. 32. **Nr. 14** Bauernhaus am *Dorfbach*, 1857 in Bes. von Johann Luterbacher. 1886 an Uhrenfabrikant Euseb Obrecht. Ab 1921 hier auch Uhrenatelier Oskar Kessler, «Wega», 1925 AG. Abbruch um 1970. Lit. 1) Strub 1949, S. 269. **Nr. 16** und *Schild-Hugi-Strasse* Nr. 50. Fabrikareal. 1882/1883 Gründung der Kollektivgesellschaft von Eduard Kummer (bis 1888), Johann Schwarzentrub (bis 1892) und Peter Obrecht sowie Adolf Obrecht (ab 1888). Urspr. Plan zu einer zentralisierten Uhrenfabrik nach amerikanischem Muster. Zuerst Ebauches-fabrikation und Herstellung fertiger Uhren. Ab 1891 Produktion billiger Massenartikel (Roskopfhren). Ab 1913 Obrecht & Co.; 1914 AG (vgl. Kap. 1.1: 1906). Filialen in Deitingen, Bludenz und Como. 1914 waren 1500 Arbeiter beschäftigt (tägl. Produktion 6000 Uhren und Uhrwerke). 1922 erlosch die Firma. Gebäude erworben von der 1918 von Arnold Tschudin (vgl. *Mühlestrasse* Nr. 32), Hermann Mägli und Otto Rüfenacht in Lengnau gegründeten Fabrique d'Ebauches et de Finissage «Felsa» AG, die den Betrieb 1923 hierher verlegte, 1924 AG. Der Ebauches AG angegliedert 1928 und hier weitergeführt bis 1941 (nachher an der *Schützengasse* Nrn. 30–36). Seit 1941 Technica AG für Konstruktionsmechanik. Seit 1924 hier auch Uhrzeigerfabrik Schreiber & Co., seit 1933 AG; und seit 1925 der Wega Watch AG (Oskar Kessler). Uhrenfabriken **Geb. I** und **II** am *Dorfbach* (Konzeption 1887) erb. 1883, erweitert 1888, 1892. **Geb. III** erb. 1888 als Maschinenhaus und Werkstatt. **Geb. IV:** Comptoirgebäude, erstellt von Josef Wyss, Bg 1909. **Geb. V** (Büro und Magazin) und **Geb. VI** (Werkstatt) erb. 1901. **Geb. VII** (Fabrik) erb. 1904. Erweiterung der meisten Bauten und Verbindungstrakte 1905 und vor allem 1910. **Geb. VIII** erb. von Alfons Rudolf (Rudolf & Bechter, Selzach), Bg 1917, wohl als Ersatzbau für **Geb. VI**. **Geb. IX** (Schuppen) erb. 1918. **Geb. X** (Fabrik) erb. von Josef Rossi, Bg 1917. **Geb. XI** (Halle) erb. 1930 anstelle der Sägerei Strausack (erb. vor 1866). Abbruch der Anlage 1955 und Fabrikneubau, Büroausbau 1963. Lit. 1) Flury 1907, S. 42, 68. 2) Schwab 1931, S. 616. 3) Burkhard 1931,

S. 2. 4) Strub 1949, S. 252, 265–266, 269, 283, 308, 312, 633–634. 5) *BGSIG* 1949, S. 94, 134. 6) *Ebauches* 1951, S. 199–200. 7) Kohler 1985, S. 41, 58. **Nrn. 48–52** (heute Neubauten Schmelzirain Nrn. 2–4). Ebauches-Fabrik (Nr. 52) von Euseb Girard erb. 1861 (mit dem *Dorfbach* durch unterird. Kanal verbunden). 1873–1876 Bierfassproduktion durch den Sohn Adolf Girard. 1876 an Anna Maria Wälti, Ehefrau des fallt. Zm Josef Strausack, Umwandlung in Schreinerei und Bau der Sägerei (Nr. 48). 1883 an Zm Benedikt Emch. Dörrofen in Nr. 52 erb. 1901. Ab 1911 Gebr. Hermann u. Walter Emch, 1940 Hermann Emch. Abbruch der Sägerei 1957, der ehem. Fabrik 1968. Lit. 1) Hugi 1939, S. 14. 2) Strub 1949, S. 245, 329, 338. 3) Kohler 1985, S. 41. **Nr. 54** (alt Nr. 122) Landerwerb 1845 durch Nagler Peter Triebold (vgl. *Arnold Baumgartner-Strasse* Nr. 11, Geb. I und II), in der Folge Bau von Wohnhaus und Scheune. 1892 an Steinbohrmeister Johann Krügel und östl. Atelieranbau, erweitert 1909 sowie von Emil Altenburger für Wwe. Eva Helene Krügel-Chausse, Bg 1918. 1926 an Fabrikant Arthur Krügel, 1934 an die Uhrmacher Hermann Obrecht und Reinhold Baumgartner. Abbruch 1963. Lit. 1) Strub 1949, S. 298. **Nr. 64** (heute Neubau Schmelzirain Nr. 6). Urspr. Bauernhaus am *Dorfbach*, seit 1782 Wasserrecht für Schleife, Walke und Stampfe für Tabak und Gerste. Quer dazu langgestreckte eingeschossige Sägerei mit Werkstatt angeb. 1833 für Kaspar Hess. 1906 an Bm Josef Wyss (vgl. *Däderizstrasse* Nrn. 2–8) und seitliche Anbauten. Abbruch 1954, 1968. Lit. 1) Strub 1949, S. 337–338. 2) Kohler 1985, S. 41. **Nr. 74** (heute Neubau Bergstrasse Nr. 2 a). Bauernhaus und Speicher 1845 in Bes. von Urs Vogt. 1877 an Visiteur Gottlieb Vogt. 1895 an Uhrmacher Johann Tschui. 1911 an Bm Josef Wyss. Abgebrannt 1919. **Nr. 76** (heute Neubau Bergstrasse Nr. 2 a). Wohnstock und Steinbohrerei mit Wasserrad an Nebenkanal des *Dorfbaches* erb. wohl 1858 für Müller Urs Josef Hugi. 1869–1878 Steinbohrerei Lanz, 1878–1883 von Emilie Hugi (Tochter von Urs Josef H.) mit 6 Arbeitern. Nebengebäude erstellt 1879. 1890 an Pauline Schild-Hugi. 1901 an Dionys Schmid (zusätzlich Steinsäge, Schleifmaschine, 20 Arbeiter); 1907 ersetzt Wwe. Elise Schmid-Christen das Wasserrad durch eine Turbine, muss das Atelier aber 1912 aufgeben, nachdem die *Dorfbach*quelle aufgrund des Tunnelbaus versiegt war. 1914 an Uhrmacher Albert Jufer. Abbruch 1971. Lit. 1) Strub 1949, S. 297–299. **Nrn. 84–98** Wohnhaus mit Scheune und Steinsäge (Nr. 94) am *Dorfbach*, erb. 1833 für Steinhauer Urs Josef Tschui. Verarbeitung von Kalkstein aus eigenem Bruch in Grenchen sowie aus Lommiswil und

144



145



Solothurn zu offenen Kaminen, Taufsteinen, Altartischen, Verkleidungen für Metzgereien sowie zu Grabsteinen. Nach Eröffnung der Eisenbahn 1858 v.a. Möbelplatten und Wandverkleidungen aus Carrara-Marmor. Ab 1916 keine Grabsteine mehr; 1927 Betriebs-einstellung. Lehenmühle (später auch mit Bäckerei; Nr. 96) angeb. 1848–1849.

143 Ab 1859 Steinsäge weitergeführt von den Söhnen Gustav und Josef T. 1865 Aufgabe des Mühlenbetriebs und Ein-

richtung der Uhrsteinbohrerei. Diese zuerst von Josef Tschui betrieben, 1884–1890 von Josef Rüedi (später in Noiraigue NE), von Samuel Hohl 1885–1895, ab 1889 von Anna Tschui. Uhrenpignonsatelier von Albert Tschui 1898–1905. Hier auch Uhrenatelier Eduard Kummer und Johann Schwarzen-trub 1883–1888 (vgl. Nr. 16). Steinsäge und Wirtschaftsbetrieb ab 1865 von Gustav Tschui geführt, 1870 neugebaut, 1891–1907 Erweiterung und Verbin-

dungsbauten zu Nr. 94: ab 1892 Restau-  
146 rant Bellevue (Nr. 94) mit Saalbau (wo  
später auch ein Kino betrieben wurde,  
vgl. Lit. 2) und zwei Kegelbahnen (Nrn.  
88, 90). Schmiede (Nr. 98) erb. 1894 und  
143 Ostanbau mit Wasserrad an Nr. 96 erb.  
1901 für Josef Tschui; diese Teile 1905  
an Schmied Gottfried Tschui. Abbruch  
1971, womit ein gesellschaftliches Zen-  
trum verloren ging. Lit. 1) *Grenchen*  
1886, S. 57. 2) Zoller 1913, S. 11. 3) Strub  
1949, S. 252, 254, 298, 299, 302, 336,  
340–341, 629. 4) Feser 1980, S. 36. 5)  
Kohler 1985, S. 57, 61, 81, 82.

#### Schmiedegasse

Siehe *Bettlachstrasse*.

#### Schmiedeplatz

Siehe *Marktplatz*.

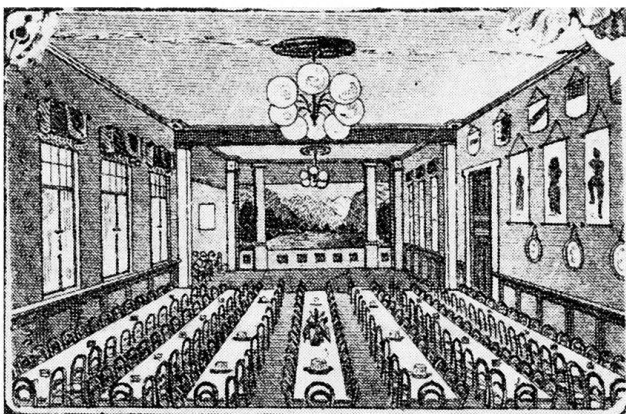
#### Schöneggstrasse

Zwischen *Allmendstrasse* und *Schmelz-  
strasse*. Erschliesst hochgelegene Sied-  
lungsgebiete. Ausbau 1931–1933. Lit. 1)  
Strub 1949, S. 594. **Schiessstand** ober-  
halb der Schönegg, erb. 1861 von der  
neu gegründeten Militärschützengesell-  
schaft; 1870 an die **Schützengasse** ver-  
legt. Nr. 71 Neue Schiessanlage (mit  
Scheibenstand an der *Allmendstrasse*  
Nr. 51), erb. 1906, umgebaut 1923, abge-  
brochen 1972. Lit. 1) Strub 1949, S. 69,  
742. 2) *GJb* 1972, S. 48–49 (Abb.). 3)  
Kohler 1985, S. 23. Nr. 62 Restaurant  
49 Schönegg oberhalb der Höhereben (des-  
halb auch Hohenreben-Hotel genannt),  
147 heute Schützenhaus. Erb. 1897–1898.  
Aussichtsterrasse im Schweizer Holz-  
stil, Aussichtsturm (später mit Eternit  
verkleidet), Grünanlagen. Beliebter  
Ausflugsort mit Aussicht auf das ganze  
Dorf, 1911–1915 auf den Tunnelbau und  
die Alpen. Zementwandbrunnen, dat.  
1914. Lit. 1) *GV*, 2.6.1897. 2) Zoller 1913,  
S. 38 und Inserat. 3) Strub 1949, S. 631.  
4) Kohler 1985, S. 23, 61, 70.

#### Schützengasse

20 Ehem. Streitengasse, urspr. erster Ab-  
53 schnitt der *Bachtelenstrasse*. Überfüh-  
rung über das Bahnhof-Areal Grenchen-  
Nord. **Schiessanlage**, erb. 1870

146



147



von der Feldschützengesellschaft, abgebrochen 1905. Vgl. *Schöneggstrasse*. Lit. 1) Strub 1949, S. 69, 742. **Nr. 7** Mehrfamilienhaus, an Stelle eines Bauernhauses, erb. von Josef Wyss für Landwirt Albert Guggi, Bg 1908; die Scheune blieb erhalten. **Nr. 11** Schreinerei mit Lager im 1. Obergeschoss und Wohnungen im 2. Obergeschoss, erb. von Otto Rudolf Stalder für Schreinermeister Gottfried Graf, Bg 1914. Angebaut an Nr. 9. **Nrn. 15–19** Bauernhof abgebrannt 1899. Wohnhäuser Nr. 15 und Nr. 19 (zurückversetzt), erb. 1901 für Bäcker Albert Guggi. 1918 an Ehrsam, Zürcher & Tschui (Alphons E., Louis Z., Hermann T.) und Bau der Uhrendécolletagefabrik (Nr. 17) als Anbau an Nr. 15. 1922 an «Nova» Werk AG, Apparate- und Uhrenbestandteilverfabrik. Von der A. Schild S.A. übernommen 1934. Nr. 19 abgebrochen 1941. Ab 1937 Uhrenatelier Fritz Schluop (gegründet 1919), «Felco» AG, seit 1944 «Felca». Bis 1922 hier auch Uhrzeigeratelier Ali Jeanneret & Co. (vorher in Biel), seit 1919 Zeigerfabrik Grenchen AG und ab 1936 Uhrenatelier Othmar Wullimann in Nr. 15. Neubau «Felca» 1959. Lit. 1) Strub 1949, S. 268–269, 286, 307. 2) *BGSIG* 1949, S. 120–121. 3) P. A. Gygi, Hans E. Herrmann, *40 Jahre Felca*, Biel 1960. **Nr. 21** Kinderkrippe, erb. 1906 durch den Charitasverein. Lit. 1) Kissling 1931, S. 150. **Nr. 65** Wohnhaus und Fabrik erb. 1896 für Mechaniker Adolf Michel. 1900 an Heinrich Hächler, Atelier für Uhrenbalanciersfabrikation Wyss & Hächler (Adolf W., H. H.) bis

148



149



1920, Heinr. Hächler 1910–1931, Ernst und Oskar Hächler 1931–1939. Lit. 1) Strub 1949, S. 306. **Nrn. 67–69** Wohnhaus (Nr. 69), erb. von Bm Josef Wyss für Uhrmacher Wilhelm Pfister, Bg 1908; Polissageatelier 1909–1911. Uhrenatelier H. Spahr 1924–1927. 1918 an Uhrenschalenfabrikant Ernst Böhlen. Ate-  
 148 lierianbau (Nr. 67), erb. von Carl Burkhard, Bg 1924. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 2. 2) Strub 1949, S. 284, 294, 304. **Nr. 73**

149 Uherschalenfabrik, erb. von Carl Burkhard, Bg 1917, 1918, für Lambelin, Heggendorn & Co. (Paul L., Hermann H. gegründet 1914) 1918–1935. Ab 1935 H. Heggendorn, 1945 AG. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 2. 2) Strub 1949, S. 293. **Nr. 81** Uhrenatelier, erb. 1910 für Louis Müller, Anbau von Bm A. Blaser und Emch & Cie., Bg 1918. Übernahme durch Adolf Michel 1919, an die Gebr. Eduard und Hans Wyss 1920. Seit 1930 Ed. Wyss, «Octus», 1946 AG. Lit. 1) Strub 1949, S. 264, 266. **Nr. 89** Wohnhaus, erb. 1913 von Emch & Cie. auf eig. Rechnung, 1914 an Uhrmacher Albert Vultier und Schreiner Chamad. 1918 an Uhrmacher Johann Schaad, Uhrenpignons- und Pivotagefabrikation Schaad und (Robert) Gilomen. Eingliederung in die Vereinigten Pignons-Fabriken AG. 1929 als Filiale Nr. 4. Stilllegung 1933. Atelier für Décolletage, Schrauben und Uhrenbestandteile von André Racine und Werner Zihlmann ab 1938, 1943 AG. Lit. 1) Strub 1949, S. 303–304, 316.  
 Nr. 4 Wohnhaus, erb. um 1890, renov. 1984. Lit. 1) *SZ* 23.5.1984. **Nr. 14** Badanstalt, erb. 1908. **Nrn. 30–36** und *Däderizstrasse* Nr. 69. Areal der ehem. Uhrenfabrik Michel. Erstbau 1893 für Jean Schwarzentrub und Arthur Müller; 1895–1896 J.S. und Hulda Grünberg. Von Adolf (I.) Schild erworben 1896. Pendantfabrik Steiner & Co. (Oskar S., Arnold Niederhäuser, Adolf Wullimann, Henry Sandoz, Peter Weber, Adolf von Burg, Arnold Barrer, Philipp Kaufmann) 1899–1904. Seit 1904 Sitz der Firma Adolf Michel (gegründet

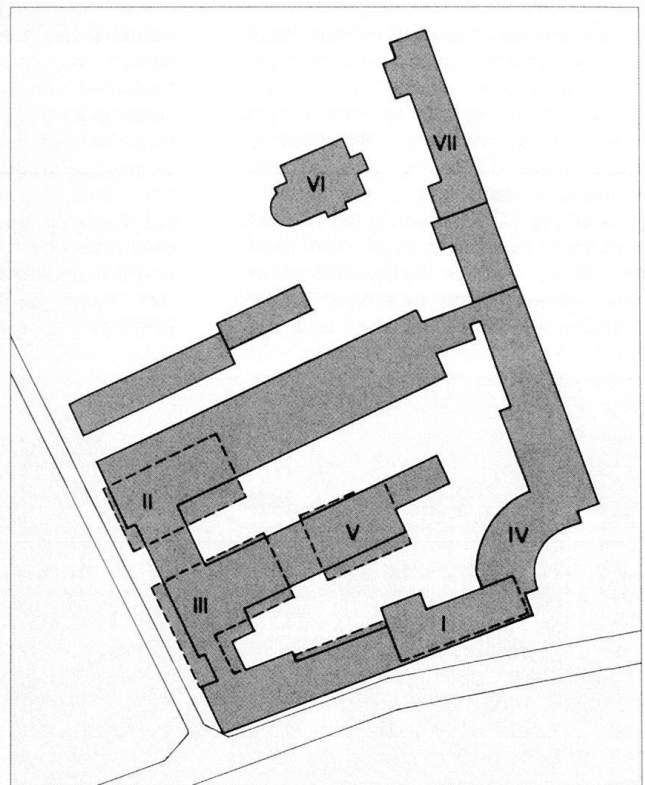
150



151



152



1898 in Lengnau), ab 1918 AG (vgl. *Däderizstrasse* Nrn. 61, 63). Leitung durch Adolf Michel Vater und Sohn. Verwaltungsratspräs. ab 1922 Hermann Obrecht (später Bundesrat), Teil der Ebauches AG ab 1926 (siehe Kap. 1.1). Filiale in Walde AG ab 1911, Werkstatt in Lamboing ab 1915. 1925–1927 hier auch Oxi-dageatelier Emil Schild. Ostflügel an Felsa AG 1941. Spezialisierung auf Uhrenfournituren ab 1945. Ausgedehnte Neubauten in den 1950er und 1960er Jahren. Schliessung nach 1980. **Geb. I:**

152 zweigeschossiger Satteldachbau mit Gasmotor, westwärts erweitert 1894 (Maschinenhaus mit Petrolmotor und 35 Transmission), 1918 Aufstockung und 35 neue Fassade. **Geb. II:** Fabrik, erb. 1916, ersetzt durch Neubau 1956–1957.

**Geb. III:** L-förmiger Verbindungstrakt 151 zwischen Geb. I und II, erb. von Josef Wyss, Bg 1910; erweitert von Müller & 35 Farge, Bg 1918, ersetzt durch Neubau 1956–1957. **Geb. IV:** Ostflügel und mo-

35 numentaler konkaver Verbindungsbau zu Geb. I, erb. 1918–1919 von Müller & 152 Farge; mit Säulenstellung und offenem 10 Segmentgiebel mit Uhr, flankiert von weibl. und männlicher Figur (von Bild-

152 hauer Etienne Perincioli, Bern); Umbau um 1960. **Geb. V:** Speicher, ab 1901 Magazin, ersetzt durch Härtnerei mit Personalkantine im OG (Wohlfahrtsgelände), 1919 von Hans Lehner (Rüdtlingen), ersetzt 1956–1957 durch Neubau. 35 **Geb. VI** und **Geb. VII:** Villa Michel 35 und Ökonomiegebäude (*Däderizstrasse* Nrn. 61, 63). Lit. 1) Schwab 1931, nach S. 616 (Abb.). 2) *Grenchen 1934*, S. 45, II. 3) Strub 1949, S. 254, 258, 259, 264, 301, 313. 4) *BGSIG* 1949, S. 114–117. 5) *Ebauches 1951*, S. 198. 6) Hugi 1958, S. 24. 7) Kaufmann 1974, S. 142.

#### Schulstrasse

53 Urspr. Sackgasse. Nach 1915 Nord- 23 bahnhofstrasse genannt. Zum burgund. Gräberfeld siehe Kap. 1.1: 1862, und Kap. 2.3 (Anm. 46). **Projekt** Wohn- und Geschäftshaus Sonnenhof, um 1930 von Carl Burkhard für die Liegenschaften AG. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 2, 3 (Abb.). **Nr. 1** Siehe *Robert Luterbacher-Strasse* Nr. 1. **Nr. 25** Schulhaus III (Bezirksschulen, Obere Primarschulen, versch. Spezialschulen), erb. 1911–1912 von Probst & Schlatter (Solothurn), Ausf. von Felix Jeker, Josef Wyss und Emch & Co. Turmartiger Mittelrisalit, an der Dachuntersicht gemalte Wappen Grenchen, Schweiz, Solothurn. Vorzeichen mit Rustikasäulen. Pausenplatz mit Kastanienallee. Gemeindesaal 1919 in zwei Schulzimmern umgebaut. Einbau von zwei Schulzimmern im Dachgeschoss 1943. Unter kant. Denkmalschutz seit 1985 (vgl. *Bielstrasse* Nr. 12). Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 20, 22, 50 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 433 (Abb.), 595, 600, 638. 3) Kaufmann 1974, S. 227

153



(Abb.). 4) Kohler 1985, S. 54. **Nr. 35** Schulhaus IV, erb. 1947–1949. Sporthalle erb. 1978.

#### Simplonstrasse

**Nr. 5** Siehe *Nordbahnhofstrasse* Nrn. 41–43. **Nrn. 75–83** Wohnkolonie von 5 gleichartigen Häusern, erb. um 1890. Lit. 1) Kaufmann 1974, S. 244–245.

#### Solothurnstrasse

1 Teilstück der Landstrasse Solothurn– 23 Biel (*Leberbergstrasse*) wie die *Bielstrasse*, angelegt 1837–1839. Um 1900 teilw. 47 verdichtete, geschlossene Bebauung. 53 Trottoirs 1931–1934. Korrektio- 54 1934–1935. Siehe auch *Kastelsstrasse*. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 33 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 594. 3) Kohler 1985, S. 89, 131. Ohne Nr. **Postbureau** 1876–1898. Lit. 1) Strub 1949, S. 399–400. **Nr. 3** 2 Gasthof und Hotel Löwen (Name be- 156 kannt seit 1760). Als Taverne erstmals 157 erwähnt 1548, wahrsch. auch Badstube 177 (erwähnt 1559, 1586), später Gasthof 178 «Rathaus». 1798 Tagungsort des Verteidigungsrates, später Treffpunkt der Liberalen, von hier aus ging 1837 die «Holzrevolution» (siehe Kap. 1.1: 1836–1839). In klassiz. Formen neugebaut wohl 1838, mit Front auf die 1837–1839 neuangelegte *Leberbergstrasse* (vorher Orientierung auf die *Bettlachstrasse*). Diente auch als Post- und bis 1848 als Zollstation. Euseb Girard (1806–1883) war 1848–1878 Löwenwirt. Wiederaufbau nach den Bränden 1864, 1868 und 1886. Von der Genossenschaft Bürgerhaus Löwen erworben 1918 (vgl. Kap. 1.1). Im Erdgeschoss Filiale der Solothurner Handelsbank 1918–1921. Innenumbauten 1943, 1955. Renov. 1976–1977 von Erich Senn. Erweiterungsbau mit Stallungen und Zimmern (*Bettlachstrasse* Nr. 2) erstellt 1905, um 1908 auch Sitz der Velo- und Maschinenhandlung G. Ernst. Löwenscheune siehe *Centralstrasse* Nr. 2. Wirtschaftsgarten auf der anderen Strassenseite:

157 Urspr. symmetrischer Ziergarten mit Pavillon, später überbaut (siehe Nrn. 2–4). Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 40, XXI. 2) Hugi 1939, S. 14–17, nach S. 20, 27–28, 57–58. 3) Strub 1949, S. 329, 493, 590, 624, 630–631. 4) *50 Jahre Genossenschaft Bürgerhaus Löwen Grenchen*, Grenchen 1968. 5) *Grenchen 1970*, S. 5 (Abb.), II. 6) Kaufmann 1974, S. 12, 13, 124 (Abb.), 130 (Abb.). 7) Loertscher-Keller 1975, S. 68 (Abb.). 8) *GJb* 1977, S. 63; 1980, S. 21. 9) Hans Kaufmann, *Bürgerhaus Löwen Grenchen. Gasthaus über die Jahrhunderte*, Grenchen 1977. 10) Feser 1980, S. 34. 11) Kohler 1985, S. 12, 27, 51, 53, 68, 77, 79, 84, 86, 88, 131. **Nrn. 5–7** Siehe *Bettlachstrasse* Nrn. 6–8. **Nrn. 35–37** Siehe *Bettlachstrasse* Nr. 34. **Nr. 41** Wohnhaus, erb. um 1900. **Nrn. 45–51**. Ehem. Areal der Baufirma Jeker (vgl. Nrn. 50–56), erworben 1911. Lastwagengarage, erb. 1913; daneben Scheune mit Schopfanbauten, erb. vor 1879, beide abgebrochen 1972. Zurückgesetzt Wohnhaus (Nr. 51), angebaut 1925 an *Bettlachstrasse* Nr. 46. **Nr. 57** Wohnhaus, umgeb. in neoklassiz. Formen von Carl Burkhard für die Gebr. Tschui, Bg 1918 (vgl. anschließende Fabrik *Bettlachstrasse* Nr. 54). **Nr. 63** Wohnhaus, erb. 1904 für Lehrer Josef Hof. **Nrn. 71–75** Klassiz. Wohnhaus 159 (Nr. 73) mit Scheune (Nr. 75), erb. um 1840, erweitert um 1860 (Nr. 71). Abgebrochen. **Nr. 81** Wohnhaus, erb. von A. Wolf (Lengnau), Bg 1924, für Gottfried Arn, Uhrennickelage-, Kleinchromage- und Schraubenpolissage-Atelier ab 1934. Lit. 1) Strub 1949, S. 306. **Nrn. 115–117** Wohnhaus (Nr. 117) und Atelier (Nr. 115) erb. 1920 bzw. 1923 für Otto Uebersax, Uhren-Pivotage (bis 1930). Lit. 1) Strub 1949, S. 307. **Nr. 147** (heute Ringstrasse Nr. 14) Wohnhaus und Waschhaus, erb. um 1920. Feilenfabrikation Emil Ramser 1941–1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 312. **Nr. 151** Wohnhaus, erb. um 1920. **Nr. 175** Transformatorenstation, erb. wohl um 1911 von den

154



155



156



157



Bern. Kraftwerken AG. **Nrn. 177–181** Ziegelhütte (bei der Gemeindegrenze gegen Bettlach), erb. 1847 für Urs Wyss. 1894 an Johann Pauli. Wohnhaus, erb. von A. Blaser für Wwe Pauli, Bg 1911. Betriebseinstellung 1921. Lit. 1) Strub 1949, S. 347–348, 516. 2) Kaufmann 1974, S. 86. 3) *GJb* 1975, S. 36. **Nrn. 187, 189** Wohnhäuser, erb. um 1920.

**Nrn. 2–4** Geschäftshaus und Druckerei «Papierhof» A. Niederhäuser AG, erb. 1900 an der Stelle des Wirtschaftsgartens von Nr. 3. Vgl. *Bielstrasse* Nr. 5. Lit. 1) Strub 1949, S. 543, 630. 2) Kohler 1985, S. 51, 110, 125, 131, Schutzumschlag hinten. **Nr. 8** Wohn- und Geschäfts-

haus, erb. 1888–1890 für Küfer Christian Rüfenacht. **Nr. 10** Wohnhaus, erb.

1879 für Emilie Hasler, Ehefrau von Schuster Johann H., 1902 an Remonteur Gottfried Studer, 1924 an Käser Fritz Liechti. Uhrenatelier Marie Götz, «Ita», 1923–1931. Lit. 1) Strub 1949, S. 284. **Nr. 18** Wohn- und Geschäftshaus,

155 erb. 1905 für Wirt Eduard Ris. «Magazin Au Bon Marché, Ris-Friedrich. Bettücher, Tischzeug, Servietten, Handtücher, Badetücher» (Lit. 1). Lit. 1) Zoller 1913, Inserat. 2) Kohler 1985, S. 110. **Nr. 20** Bauernhaus, umgebaut von Felix Jeker für G. Guggi-Vogt, Bg 1907. **Nr. 30** Wohnhaus und Atelier, erb. 1875

für Uhrschalenmacher Franz Girard (vgl. *Dr. Josef Girard-Strasse* Nrn. 1–3). Abbruch und Neubau um 1920 und 1972. **Nrn. 32–34** Wohnhaus (Nr. 32) erb. 1884 für Uhrenfabrikant Adolf Schild und Notar J.J. Brunner. 1891 an Schreinermeister Jakob Schwab, welcher 1892 Wohnhaus mit Werkstatt (Nr. 34) anbaut. 1923 an Visiteur und Uhrschalenpolisseur Emil Kirchhofer. Werkstatt zum Atelier umgebaut 1927, durch südl. Anbau erweitert 1946. Lit. 1) Strub 1949, S. 305. **Nrn. 36–38** Wohnhaus (Nr. 38), erb. 1879 von Zm Benedikt Emch auf eig. Rechnung. 1889 an Emil Egglin, der ein Atelier für Ziffer-

158



159



blattherstellung einbaut und es bis 1920 betreibt. Waschhaus (Nr. 36), erb. 1900. Lit. 1) Strub 1949, S. 302. **Nr. 40** Wohnhaus, zusammengebaut mit Nr. 38, 1879 für Witwe Maria Ruckstuhl-Schürer. **Nrn. 42–44** Doppelwohnhaus, erb. 1879 für Uhrenfabrikant Adolf Schild und Notar J.J. Brunner. **Nr. 46** Wohnhaus, erb. 1884, an Visiteur Alfred Oppliger 1885. Hinter Nr. 46: **Trafostation** der Bern. Kraftwerke AG (Biel), erb. von Bm Felix Jeker, Bg 1911. **Nrn. 50–56** Ehem. Areal der hier bis 1923 bestehenden Baufirma Jeker (vgl. Nrn. 45–51 und *Bettlachstrasse* Nrn. 44–48), Sägerei, erb. 1898, erweitert 1901, 1908; ersetzt 1936 durch Schreinerei mit Wohnungen (Nr. 52). Tröcknegebäude (Nr. 56), erstellt 1905, nach Brand 1909 neu erb. zusammen mit Wohn- und Bürohaus (Nr. 54), abgebrochen 1972. Darin ab 1927 Uhrenatelier für Chromage und Polissage von Otto Schild. Lit. 1) Strub 1949, S. 301, 338. **Nr. 58** Neuklassiz. Wohnhaus mit Autogarage, erb. 1925 für Hermann Fasler. **Nr. 68** Bauernhaus, erb. 1879 für Johann Schwarzen-  
 160 trub. Umbau und Aufstockung um 1925. **Nr. 70** Wohnhaus, erb. wohl 1879, in Bes. von Müller Johann Schilt 1880. Abgebrochen. **Nr. 72** Bauernhaus mit Scheune, erb. um 1890. Scheune zu Badeanstalt umgeb. 1959. **Nr. 76** Wohnhaus, erb. 1911 für Hermann Vogt. Uhrenatelier Hektor Friedli 1918–1921. Erwerb durch Albert Grossenbacher 1920. Uhrenatelier Fritz Schlupe 1921–1924. Lit. 1) Strub 1949, S. 266, 267, 268. 2) *BGSIG* 1949, S. 135. **Nr. 82** Wohnhaus, erb. 1879 für S. Lack & Cie. Abgebrochen 1960. **Nr. 84** Wohnhaus, erb. 1909 für Albert Schacher, angebaut 1924 Fabrik für Albert Schacher; betrieben von seinen Söhnen als Uhrendécolletage und -polissage Gebr. Hans und Herbert Schacher. Aufstockung 1928. 1932 AG zur Fabrikation von Schrauben, Fassonartikeln, Uhrenfournituren und Apparaten. Hier 1924–1937 auch das Uhrenatelier Fritz Schlupe, ab 1925 «Felco» AG (mit Atelier Baumgartenstrasse Nr. 45). Neubau 1943. Lit. 1) Strub 1949, S. 268, 315. **Nr. 92** Wohnhaus und Garage, erb. 1907 für Uhrmacher Gottlieb Guggi. Abbruch um 1960. **Nr. 94** Wohnhaus, erb. 1926 für Wirt Marco Tettamanti. **Nrn. 96–98** Doppelwohnhaus, erb. 1911 von Felix Jeker für Erwin und Otto Jeker. An den Treppenhäuserisaliten Dekormalereien um 1930. Gartentor in Jugendstilformen. Atelier für Uhrennickelage, Kleinchromage und Schraubenpolissage von Gottfried Arn 1932–1934. Lit. 1) Strub 1949, S. 306. **Nrn. 102–106** Doppelwohnhaus (Nrn. 102/106), erb. von Felix Jeker und Söhnen, Bg 1919 (geplant waren 3 Häusergruppen). 1919 an Walter Erismann und Christian von Niederhäusern. Atelier (Nr. 104), erb. 1944 für W. Erisman und



Werner Moning, Etampes und Werkzeugfabrikation (gegründet 1941). Lit. 1) Strub 1949, S. 312. **Nr. 120** Wohnhaus, erb. 1925 für Uhrmacher Otto Ris. **Nr. 130** Wohnhaus und Atelier, erb. 1932 für Fritz Häberli und Hans Scheurer. Kugellagerfabrikation Hans Saurer AG ab 1939. Lit. 1) Strub 1949, S. 312. **Nr. 138** Surmoulage AG, gegründet 1926, für Reparatur und Neugummierung von Autopneus, ab 1931 Gummifabrik AG, Marke «Jura»; ab 1932 keine Pneufabrikation mehr. Gebäude erworben von der Mecaplex. Neubau 1960. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 45. 2) Strub 1949, S. 319. 3) *GJb* 1979, S. 9. **Nr. 176** Wohnhaus, erb. um 1910.

#### Sportstrasse

Im Brühlquartier am Siedlungsrand in der Grenchenwiti.

- 49 **Stadion** des Fussballclubs Grenchen  
 161 (gegründet 1906), erb. 1927. Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 59–60 (Abb.). 2) Strub 1949, S. 517 (Abb.), 638, 744. 3) Kohler 1985, S. 119. **Turnplatz** des Turnvereins Grenchen, angelegt 1938. **Stadion** mit Aschenrundbahn, errichtet 1941. Lit. 1) Strub 1949, S. 638. **Sportplatz** der Einwohnergemeinde Grenchen, angelegt 1942 zwischen Fussball- und Turnplatz.



Lit. 1) Strub 1949, S. 638. **Maschinenfabrik Lambert**, neuerb. 1946. Vgl. *Höhenweg* Nrn. 3–9. Lit. 1) Zimmermann 1946, S. 108–109. 2) Strub 1949, S. 310.

#### Staad

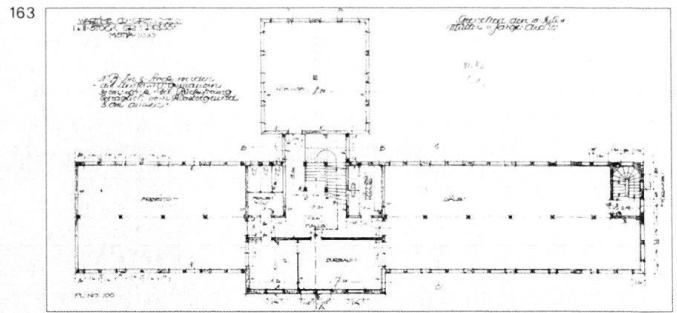
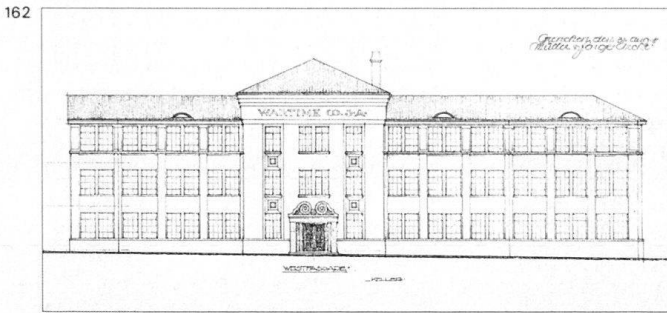
- 1 Bäuerliche Siedlung an der *Aare*, am  
 22 Südrand der *Grenchenwiti*, durch die  
 23 *Staadstrasse* mit Grenchen verbunden. Jahrhundertalte Fähre (Fährbrief 1530, Neuregelung 1874), aufgehoben 1902. 1908 «Postbureau, 18 Häuser, Druckwasserversorgung, Milchwirtschaft, Zuckerrübenbau» (Lit. 2). **Kapelle St. Niklaus**, erb. 1715, Renovation 1915, neuer Altar von Gebr. Marmon (St. Gallen), Glasmalereien mit den Wappen der Staader Bürgerfamilien Häni, Obrecht, Schilt und Schnider; weitere Renovation und Erweiterungsbau 1980–1981 von Hans Dietziker. **Käserei** (Staadstrasse Nr. 231), erworben 1905 von der Landwirtschaftl. Genossenschaft Staad. **Wirtschaft Strausack** (Staadstrasse Nr. 214), erstmals erw. 1561, neuerb. um 1880. Scheune ebenfalls in «Speise- und Schenkwirtschaft» umgeb. 1924 für Hermann Strausack. Lit. 1) Kohler 1985, S. 115, 141. Mehrere **Brunnen**, bez. «US 1850», «UAO 1860», 1865, 1866, «NHO 1868», «JK 1876». Lit. 1) Rahn 1893. 2) *GLS* 2 (1904), S. 442; 5 (1908), S. 662. 3) *Grenchen 1934*, S. 9, 18. 4) Strub 1949, S. 632, 707–719. 5) *GSN* 17 (1958/59), Nr. 2, S. 77–78; 18 (1959/60), Nr. 1, S. 75–79. 6) Kaufmann 1974, S. 99–101, 218–219. 7) *GJb* 1978, S. 18–23; 1981, S. 48–50. 8) *KFS* 3 (1982), S. 959. 9) Kohler 1985, S. 65, 115, 141, 142.

#### Staad-Kanal

Schnurgerader Entwässerungskanal von 1200 m Länge in der *Grenchenwiti*, angelegt 1922–1924 von der Baufirma Josef Wyss; mündet westl. von *Staad* in die *Aare*. Lit. 1) *BGW* 1926, S. 2. 2) *BVG* 1927, S. 1.

#### Staadstrasse

- 1 Ausfallstrasse nach *Staad*, in der Ver-  
 11 längerung der *Bahnhofstrasse*. Als fahr-



49 barer Weg ausgebaut 1829–1836. (Plan 1927, sig. Bauherr Tugginer, in StA Solothurn: E 6, 25.) Kanalisation 1930–1931. Lit. 1) Strub 1949, S. 594, 681, 713–714. **Wohnkolonie** (bei der heutigen Einmündung Niklaus Wengi-Strasse), geplant 1919 von Hans Lehner für die Baugenossenschaft Südbahnhof. Zwei Reihenhaushgruppen zu je 12 Wohnungen mit Gemüsegarten und Holzschopf, zentrales Waschhaus. Nicht ausgeführt.

53 **Nrn. 7–13** Uhrenfabrik, erbaut von Müller & Farge, Bg 1918. Erweiterungsbau 1920–1921. Firma Wartime & Co. AG (Josef Tschui, Adolf [II.] Michel, Virgile Juillerat), Fabrikation von Dreh- und Stanzartikeln. Ab 1924 Précise AG. Angliederung an die Ebauches AG 1929, Firma aufgelöst 1933. Gebäude erworben 1929 von der A. Schild S.A. und als Betrieb Nr. 9 geführt. Nordanbau 1954. Lit. 1) *50 Jahre Assa*, Grenchen 1946. 2) Strub 1949, S. 257, 315. **Nrn. 21–29** Überbauung von Carl Burkhard für die Gebr. Natale und Antonio Corbetti, Mosaikgeschäft (1942: Zementwaren, keramische Boden- und Wandbeläge und Baumaterialien). Zweifamilienhaus (Nr. 25) in grosser Gartenanlage und Schuppen (Nr. 21; durch Garage ersetzt 1928), Bg 1919, erb. 1921. Magazin und Werkstatt (Nr. 27), erb. 1923. Einfamilienhaus (Nr. 29), erb. 1926. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 6. **Nrn. 31–39** Einfamilienhäuser-Ensemble, erbaut 1920–1924 von den Gebr. Cäsar und Benjamin Bigolin auf eig. Rechnung, Bg 1919. **Nr. 93** Bauernhof Witihof, erbaut 1925, an Kunstmaler Arthur Girard 1958. Vorher befand sich hier das «Staader Hüttli». Lit.

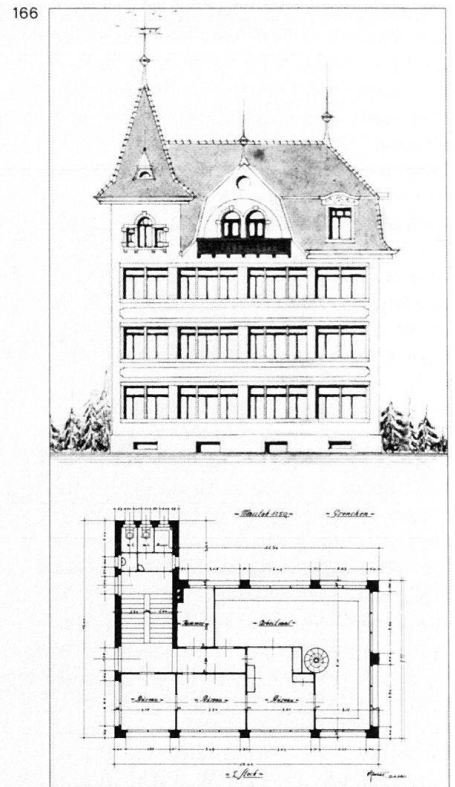
1) Strub 1949, S. 513. **Nr. 231** Siehe *Staad*.

**Nr. 4** Bauernhaus (jetzt Unterführungsstrasse Nrn. 1–3) 1911 an Elise Grossenbacher-Schäppi; Umbau der Scheune in Wohnhaus um 1915. 1917–1919 Uhrenatelier des Sohnes Albert G., das 1919–1920 ins Wohnhaus (Nr. 4), erb. 1915, verlegt wird. Lit. 1) Strub 1949, S. 266. **Nr. 6** Zweifamilienhaus, daneben Atelierhaus, erb. von Otto Rud. Stalder für die Gebr. Corbetti, Mosaikgeschäft (Zuchwil und Grenchen; vgl. Nrn. 21–29), Bg 1914. **Nrn. 12–14** Wohn- und Geschäftshaus, erb. 1924 von den Gebr. Bigolin. In Nr. 12 Uhrenglasfabrikation von Marcel Graber 1931–1941 (vorher 1927–1931 in La Chaux-de-Fonds), ab 1941 Wwe Mathilde Graber-Messerli. Lit. 1) Strub 1949, S. 308. **Nr. 60** (alt 40)

24 **Garnbuchi**. Gutshof, erb. 1838 für die Brüder Joseph und Anton Schild. Typisches Grenchner Bauernhaus mit Wohnteil und Scheune unter Krüppelwalmdach. Klassizistisch-symmetrische Hauptfassade mit Fachwerkgiebel. Die Garnbuchi (Garnbleicherei) des Anton Schild war ein besungener Familiensitz, gesellschaftliches Zentrum und 1851 Lehrwerkstätte für Uhrmacherlehrlinge und Produktionsatelier (siehe Kap. 1.1: 1851, und 2.1). An Dr. Joseph (II.) Girard 1860, an dessen Sohn Adrian 1869. Abbruch 1966. Lit. 1) Flury 1907, S. 19. 2) Schwab 1931, S. 605. 3) *Grenchen 1934*, S. 13 (Abb.), 41. 4) Hugi 1939, S. 26–27. 5) Strub 1949, S. 235, 342, 357 (Abb.), 492, 497, 504, 549. 6) *GT 1962*, Nr. 305. 7) *Grenchen 1970*, S. 11. 8) Kaufmann 1974, S. 78. 9) *GJb 1981*, S. 64, 66. 10) *SZ 27.9.1984*; 6.1.1987. **Pok-**

**ken-Absonderungshaus**, westl. von Nr. 60 (Breitholz Nr. 518, alt 393). Erb. 1884–1885 auf der Stierenmatt, später zum Wohnhaus umgebaut. Abbruch 1922. Lit. 1) Hugi 1939, S. 69. 2) Strub 1949, S. 527–528. **Nr. 214** Siehe *Staad*.

**Storchengasse**  
Verbindung zwischen *Bahnhofstrasse* und *Dr. Josef Girard-Strasse*, bebaut





um 1860 (Nrn. 4, 6, 15/19). **Nr. 4** Wohnhaus, erb. um 1880. Unausgeführtes **Projekt** 1919 von Hugo Seitter für einen überdimensionierten Treppenhausvorbau in Angleichung an *Bahnhofstrasse* Nr. 23. **Nr. 6** Bauernhaus und Scheune, erb. 1879 für Josef und Euseb Vogt. 1936 an die Uhrenfabrik Kurth (siehe *Bahnhofstrasse* Nr. 9). **Nr. 12** Bauernhaus, erb. vor 1870. Abbruch 1920 und Neubau Wohnhaus (von der Strasse abgerückt), dieses abgebrochen 1980. Ohne Nr. **Atelier** für Uhren- und Nähmaschinenbestandteile von Moses Pluznik 1915–1933. Uhrenpolissage-Atelier Rosa Straumann 1925–1929. Lit. 1) Strub 1949, S. 266, 306.

#### Studenstrasse

22 Zwischen *Rebgasse* und *Kastelsstrasse*.  
23 Erschliesst die bäuerliche Siedlung In  
49 den Studen mit den Bauernhäusern  
Nrn. 6, 110, 114, 118. **Hafnerhütte**. Erb. 1799 von Euseb Affolter. Familienbetrieb (Ofenkacheln, Keramik, Geschirr, Tintengefässe etc.), über mehrere Generationen bis 1913. Lit. 1) Strub 1949, S. 332, 505. 2) Kaufmann 1974, S. 87.

#### Tannhofstrasse

Zwischen *Bachtelenstrasse* und westlich der Gemeindegrenze. Ohne Nr. Bolle & Mangold (Benjamin B., Emil M.), «Mottom», Instrumenten-, Apparate- und Kleinmetallwarenabau ab 1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 313.

#### Traubenweg

Zwischen *Kirchstrasse* und *Weinbergstrasse*. **Nrn. 7–11** Drei Arbeiter-Mehrfamilienhäuser, erb. um 1910.

#### Tripolis

Siehe *Bahnareal*.

#### Tunnelstrasse

Zwischen *Ölirain/Rebgasse* und *Kastelsstrasse*. **Überführung** der Bahnlinie Lengnau–Münster (siehe *Bahnareal*).

#### Unterdorf

Siehe *Dr. Josef Girard-Strasse*.

#### Untere Bündengasse

Siehe *Viaduktstrasse*.

#### Unterer Däderizweg

Siehe *Däderizstrasse*.

#### Unterführungsstrasse

**Nrn. 1–3** Siehe *Staadstrasse* Nr. 4.

#### Viaduktstrasse

Führt vom Viadukt der Bahnlinie Lengnau–Münster (siehe *Bahnareal*) über die *Centralstrasse* nach der *Kirchstrasse*. Urspr. Untere Bündengasse. Einheitliches Strassenbild aus den 1890er Jahren. **Nrn. 5–7** Fabrik und Wohnung (Nr. 5) sowie Autogarage (Nr. 7) erb.

167



17 von Otto Rud. Stalder für Uhrenfabrikant Franz Peter, Bg 1916 (vgl. *Bündengasse* Nrn. 10–12), Marke «Optima», ab 1921 AG. Erwerb der Marke 1928 durch die Ebauches AG und 1930 durch Albert Grossenbacher. Uhrenfabrik Lionel Zemp, «Red Star», 1922–1937; Gebr. Silvan und Erwin Kocher & Co. (vorher in Selzach) ab 1937. Anbau 1946–1947. Lit. 1) Strub 1949, S. 264, 266, 268, 283. **Nrn. 11–17** Wohnhaus in ornamentiertem Sichtbackstein (Nr. 15; angeb. an das wohl gleichzeitig erstellte Haus Nr. 17), erb. 1894 für Malermeister Emil Seckler. 1896 an Uhrmacherin Agnes Hunziker-Seckler, 1898 an Uhrvergoldder Fritz Wyss und Bau des Ateliers (Nr. 11), betrieben bis 1906. 1923 an den Sohn, Uhrmacher Erwin Wyss. Lit. 1) Strub 1949, S. 300. **Nr. 19** Wohnhaus, erb. 1897 von Tettamanti & Wyss auf eig. Rechnng., 1899 an Schuhmacher Magnus Isenmann.

**Nrn. 2–4** (und *Kirchstrasse* Nr. 66) und **8–10** Zwei- und dreigeschossige Wohnhauszeile, teilw. in ornamentiertem Sichtbacksteinmauerwerk; Bm Felix Jeker. *Kirchstrasse* Nr. 66 erb. 1893 und gleichen Jahres an Bäcker Karl Friedrich Schreier in Lengnau. Nr. 2 erb. 1893 und gleichen Jahres an Schuhmacher Jakob Peter, 1905 an Uhrmacher Peter Zwahlen. Nr. 4 erb. 1894, gl. Jahres an Jakob Moser aus La Chaux-de-Fonds, Uhrfederfabrikationsatelier 1896–1924; 1925 an den Neffen, Uhrfederfabrikant Rudolf Moser. Nrn. 8–10 erb. 1898 für Uhrmacher Albert Schild; Nr. 8 1906 an Uhrschalenmacher Josef Müller. Uhrenatelier für Pivotage d'ancre von Martin Leuenberger 1922–1933. Nr. 10 Uhrenatelier A. & E. Schild (1912–1924 (Albert und Erwin S. bis 1922, Adolf 1922–1924. Zweitatelier an der *Quartierstrasse* Nr. 17. Filiale in Altstätten SG 1915–1918). Lit. 1) Strub 1949, S. 265, 304, 307. **Nrn. 14** und **18**. Bauernhaus am 29.12.1886 zusammengestürzt. Wohnhaus und Atelier (Nr. 14) erb. 1890, Uhrenatelier Ammann & Co. (Jean A., Alfred Hofer, Adolf Michel)

1891–1893. Nach Brand 1893 an Schreiner Angelo Pompanin; Wiederaufbau 1893–1894. Schreinerwerkstatt (Nr. 18) erb. 1902, Umbau und Wohnhausneubau 1925. Lit. 1) Strub 1949, 254.

#### Vorbergweg

Siehe *Grenchenberg*.

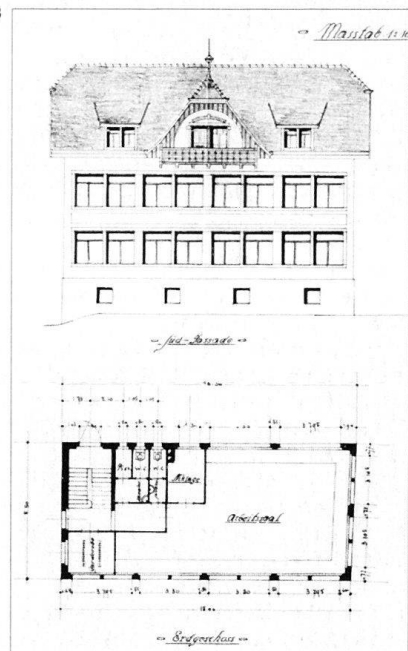
#### Waldeggstrasse

Siehe *Arnold Baumgartner-Strasse* Nr. 1.

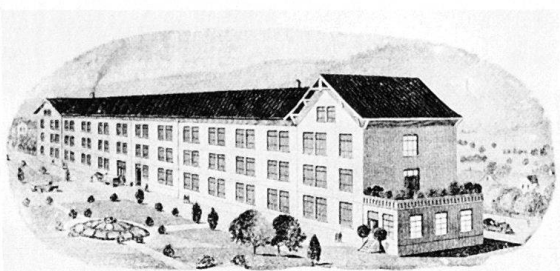
#### Weidstrasse

Kurze Sackgasse, zwischen *Mühlestrasse* und *Bündengasse* von der *Kirchstrasse* abgehend. **Grütlifest 1886**. Vom 25. bis 28. Juni 1886 fand das Zentralfest des schweiz. Grütlivereins in Grenchen statt. An der Weidstrasse stand die **Festhütte**, Versammlungen und Vorträge fanden im Gasthof Sternen, dem Grenchner Grütlilokal, statt sowie im Café Merz und im Restaurant Guggi. Preiswettturnen auf dem Gemeindefestturnplatz (*Bielstrasse*, bei Nrn. 12/22), Preisschiessen auf dem alten Schützenplatz (*Schöneggstrasse*), Chorkonzert in der kath. Pfarrkirche. Ehrenpräsidenten: Uhrenfabrikanten Urs Schild und Euseb Obrecht. I. Präsident: Weinhändler Robert Luterbacher. Baukomitee: Jakob Schwab, Präs.; Peter Obrecht, Vizepräs. Dekorationskomitee: Lehrer Albert Bader, Präs.; Dekorationsmaler Joh. Schaad, Vizepräs. Lit. 1) *Grenchen 1886*. **Nrn. 2–6** und *Kirchstrasse* Nr. 94. Vier Mehrfamilienhäuser, erb. 1898 von der 1892 gegründeten «Aktienbaugesellschaft Grenchen» unter Beteiligung der Einwohnergemeinde. In Nr. 4 Uhrendorageteiler Adolf Ludi 1909–1916, Atelieranbau 1911 (siehe Nr. 14). Ab 1946 Fabrikation von Präzisionswerkzeugen, Apparaten und

168



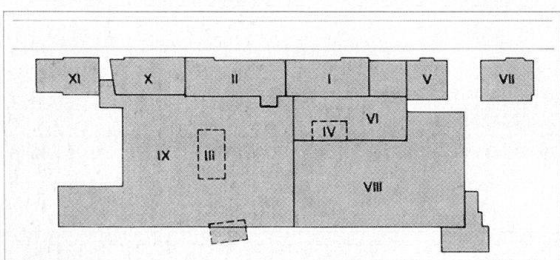
169



171



170



Instrumenten von Rihs & Rickli (Ernst R., Hans R.). Lit. 1) Zoller 1913, Inserat. 2) Strub 1949, S. 300, 313, 633. 3) *BGSIG* 1949, S. 142. **Nr. 14** Uhrenfabrik, erb. von Otto Rudolf Stalder für Adolf Ludi, Dorage, Argentage «Al-da», Bg 1916 (vgl. Nr. 4). Ab 1936 von Wwe R. Ludi-Hügli weitergeführt. Auch galvan. Anstalt. Gestelzter Bau mit starker Durchfensterung, Krüppelwalmdach, Akzentuierung durch Portalanlage. Lit. 1) Strub 1949, S. 300. 2) *BGSIG* 1949, S. 142.

#### Weinbergstrasse

Zwischen *Däderizstrasse* und *Dählenstrasse*; angelegt beim Bau der Nrn. 17–27. Erschliesst das Gebiet unterhalb

der ehem. Krähenbergeben. Lit. 1) Strub 1949, S. 370–474 (betr. das Grenchner Rebgebiet). **Nr. 15** Mehrfamilienhaus, erb. von Quadranti & Bernasconi auf eig. Rechnung, Bg 1911. **Nrn. 17–27** Präzisionsschraubenfabrik und Formdreherei, erb. von Josef Wyss, Bg 1911; Mittelbau 1914, Westflügel 1916. Firma Gebr. Brotschi & Co. gegründet 1911 (vorher seit 1907 Atelier in Selzach). (August B. bis 1924, Adolf B. bis 1914, Wilhelm B. ab 1914, Emil Hugi bis 1935), 1916 AG. Angliederung der Gewindeschneideabteilung 1917. In Nr. 21 auch Uhrenatelier Walter Schmid 1935–1936. **Gebäude I:** Fabrik, erb. von Bm Josef Wyss, Bg 1911. **Geb. II:** Westflügel, erb. von Emil Altenburger, Bg 1916. **Geb. III:** Werkstatt, erb. 1930. **Geb. IV:** Lagerschuppen, erb. 1940. **Geb. V:** Wohnhaus, erb. 1904 für Uhrmacher Emil Vogt; erworben 1945. **Geb. VI:** Erweiterungsbau 1945 zwischen Geb. I und V, unter Abbruch von Geb. IV. **Geb. VII:** Wohnhaus, erb. 1906 für Emil Hugi (später kaufm. Leiter der Firma), erworben 1950. **Geb. VIII:** Erweiterungsbau 1959. **Geb. IX:** Neubau 1965, unter Abbruch von Geb. III. **Geb. X:** Wohnhaus, erb. 1904 für Benedikt Hänselmann; erworben 1966, Abbruch 1975. **Geb. XI:** Wohnhaus, erb. 1904 für Maschinentechner Louis Alcide Glatz; 1920 an Louis Grossenbacher, der 1933 ein Uhrenatelier anbaute; erworben 1971. Siehe auch *Däderizstrasse* Nrn. 34–44. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. IX. 2) Strub 1949, S. 286, 314. 3) *75 Jahre Gebr. Brotschi & Co AG*. 1986.

**Nr. 41** Wohnhaus mit Atelier, erb. von Bm Domenico Ferrari für H. Ferrari, Bg 1924. Ab 1925 Robert Obrecht, Uhrenfirma für Pivotage d'ancr Obrecht & Glatzfelder (Robert O., Mathé G.), ab 1933 Obrecht & Leuenberger (R.O., Martin L.), ab 1941 Martin Leuenberger. Lit. 1) Strub 1949, S. 306–307. **Nrn. 113–119** Siehe *Promenadenweg*

**Nrn. 9–17.** **Nrn. 4–10** Siehe *Däderizstrasse* Nrn. 2–8. **Nrn. 12–14** Doppelmehrfamilienhaus, erb. von Carl Burkhard für die Einwohnergemeinde Grenchen, Bg 1917. Ausgebautes Mansardendach, Wohnküchen, keine Badezimmer. Lit. 1) *Grenchen* 1934, S. 24 (m. Abb.). 2) Strub 1949, S. 595. **Nr. 18** Mehrfamilienhaus, erb. von Otto Rudolf Stalder für Wirt Franz Mosconi, Bg 1912. **Nr. 20** Mehrfamilienhaus, erb. von Josef Wyss für Wirt Franz Mosconi, Bg 1910. **Nr. 40** Mehrfamilienhaus, erb. von Eugen Studer und Paul Amstein für Robert Jufer, Bg 1919. **Nr. 50** Wohnhaus, erb. 1911 für Schreiner Oswald Jakob. Atelier für Uhrenstahlnickelalage von Arthur Jakob ab 1936. Lit. 1) Strub 1949, S. 302.

#### Werner Strub-Strasse

Zwischen *Bettlachstrasse* und *Jurastrasse*; benannt nach Primarlehrer und Lokalhistoriker Werner Strub (1888–1950). **Nr. 9** in Heimatstilformen (Wohnhaus Strub), erb. von Carl Burkhard, Bg 1927. **Nr. 2** in neoklassizistischen Formen, erb. als Zweifamilienhaus für die Bm Gebr. C. und E. Bigolin von Theodor Müller, Bg 1926. **Nr. 1** Siehe *Bettlachstrasse* Nr. 103.

#### Wiesenstrasse

Von der *Centralstrasse* abzweigendes, ehem. mit *Brücke* über den *Dorfbach* führendes erstes Teilstück eines Feldsträsschens (weitere Teilstücke heute Steinackerweg und *Jurastrasse* genannt). Korrektur 1931–1933. Lit. 1) Strub 1949, S. 394. **Nrn. 3–11** Uhrenfabrik (Nr. 11), erb. 1852–1853 für Girard & Co. (Gebr. Euseb und Dr. Josef [II.] Girard, Fürsprecher F. Kunz in Meisberg). Stilllegung 1854–1855 und Liquidation 1856 durch die Folgen des Krimkrieges und die Konkurrenz der mächtigen Rohwerfwerkfabrik Japy in Beaucourt (siehe Kap. I.1: 1760). Gebäude über-

172



173



- 46 Parkettfabrik Euseb Girard, Renner & Co., später Emil Müller-Bridel. 1893 Brand und Wiederaufbau als einstöckiger Flachdachbau (Wahrsch. Verwendung des ehem. Erdgeschosses). Von der Baufirma Emch & Co. übernommen 1909, Fabrikation eingestellt 1918
- 14 (Miniaturmuster von Parkettböden im
- 66 Museum Grenchen). Heute Hoch- und Tiefbau AG. Die 1893 abgebrannte erste Grenchener Uhrenfabrik war ein langgestreckter, regelmässig und stark durchfensterter dreistöckiger Kubus mit Klebdächern, Krüppelwalmdach und Dachreiter. Energiezufuhr durch unterirdischen Kanal mit Reservoir, der etwas oberhalb vom Dorfbach abzweigte. Direktionsgebäude der Parkettfabrik
- 28 (Nr. 3), erb. 1871 im Schweizer Holzstil als Wohnhaus für Emil Müller-Bridel, dabei Scheune, Gartenhaus und Waschhaus. Lit. 1) Der Bund, Bern, 7.12.1853. 2) Katalog der 2. solothurnischen Gewerbeausstellung, Solothurn 1855. 3) Flury 1907, S. 38. 4) Zoller 1913, S. 15–16. 5) *Grenchen 1934*, S. 41. 6) Strub 1949, S. 239–240, 319–320. 7) *Grenchen 1970*, S. 11. 8) Kaufmann, 1974, S. 78–79, 85–86. 9) *GJb* 1974, S. 26–27 (m. Abb.). 10) Kohler 1985, S. 122. **Nrn. 6–8** Wohnhaus und Färberei (Zur Farb) (Nr. 6) erb. 1805 von Karl Hügly für Urs Vogt (Bauinschrift), später im Besitz der Berner Familie Hügli. 1872 an Emil Müller (vgl. Nrn. 3–11). Fabrik (Nr. 8) erb. 1882. An Gipser Rudolf Wiss 1902. Uhrenateliers Eduard Wullimann 1888–1900; Walter Ris 1909–1912. Atelier für Uhrschleif- und Polissage von Guido Maino und Werner Löffel, «Heloma», ab 1939. Abbruch 1961. Lit. 1) Strub 1949, S. 254, 263, 306, 344–345. **Nr. 24** Siehe *Kapellstrasse* Nr. 30.

#### Wissbächli

- 22 Entspringt an der Gäscherfluh auf Gemeindegebiet Bettlach. Korrektur
- 49 1920–1921 im Zusammenhang mit der Melioration. Fassung des Oberlaufs mit Sammler bei der Hohlenstrasse, von hier bis zur Bahnlinie Eindolung und mit offenem geradem Kanal durch die *Grenchenwiti* Einleitung in den Witi-

bach (siehe *Dorfbach*). Lit. 1) *Grenchen 1934*, S. 13. 2) Strub 1949, S. 366, 515.

#### Wissbächlistrasse

Nrn. 20, 22. Siehe *Ziegelmatstr.* Nr. 2a.

#### Witeli

Siehe *Grenchenberg*.

#### Witibach

Siehe *Dorfbach*.

#### Witmattstrasse

- Erstes, begradigtes Teilstück des vor der Melioration quer durch die *Grenchenwiti* verlaufenden Fussweges nach
- 22 Büren BE. Urspr. längs des *Moosbaches* durch die Witmatt verlaufend.
- 23 **Nrn. 9–21** und **25–39** Doppelmehrfamilienhaus-Siedlung, erb. von Emch & Cie. auf eig. Rechnung, Bg 1919 (als Einfamilienhäuser geplant). Erste südl. Ortserweiterung in der *Grenchenwiti*.

#### Zelgweg

- 22 Am Abhang, zwischen *Bachtelenstrasse* und Gemeindegrenze gegen Lengnau. Neue Zelg. **Huppergrube** (Abbau von mit Tonerde vermishtem Quarzsand) an der Gemeindegrenze. Lagerhütte erb. 1780. Neue Ausbeutungsgesellschaft (12 Landbesitzer) gegründet 1887. Projekt eines Abbaustollens aus Finanzierungsgründen nicht ausgeführt. Grube heute mit Wasser gefüllt (Naturschutzgebiet). Lit. 1) Strub 1949, S. 334, 506. 2) Kaufmann 1974, S. 86, 177 (Abb.). **Nr. 1** Wohnhaus und Atelier, erb. 1945 für Erwin Jaggi, Uhrenbandfabrikation. Lit. 1) Strub 1949, S. 309.

#### Ziegelmatstrasse

Zwischen *Flurstrasse* und *Wissbächlistrasse*. **Nr. 2a** (früher *Wissbächlistrasse* Nrn. 20, 22). Wohnhaus, erb. 1925, und Scheune, erb. 1931, für Uhrmacher und Landwirt Erwin Suter.

#### Zwinglistrasse

Von der *Kapellstrasse* ostwärts abgehende Sackgasse. **Nrn. 9–14** Reformierte Kirche. Siehe Kap. 1.1: 1880, 1895,



- 49 1905. Engerer Wettbewerb 1914. Zehn Entwürfe, jurirt von Prof. Karl Moser (Zürich) und Otto Ingold (Bern). 1. Preis: Karl Indermühle (Bern), 2. Preis: Albert Hauser (Zürich). Bau der Kirche
- 21 (Nr. 11) nach kriegsbedingter Verzögerung 1922–1923 nach Plan von K. Indermühle, des Pfarrhauses (Nr. 14) 1924–1925. Orgel 1926, umgebaut 1944. Geläute (4 Glocken) 1927 von Rüetschi AG (Aarau). Zwinglihaus (Nr. 9) erb. 1965–1967. Inmitten eines Villenquartiers aus der gleichen Zeit neoklassizistische Kirche und Pfarrhaus in Hügellage, mit steilen Walmdächern. Glockenturm mit flacher Kuppel ähnlich dem urspr. Zustand derjenigen der kath. Kirche von 1812. Lit. 1) *SBZ* 64 (1914), S. 12. 2) *Grenchen 1934*, S. 20, 22 (Abb.). 3) Strub 1949, S. 453 (Abb.), 465–466, 605–606. 4) *Grenchen 1970*, S. 45 (Abb.) (Abb.). 5) Kaufmann 1974, S. 156–157 (Abb.). 6) *KFS* 3 (1982), S. 959. 7) Kohler 1985, S. 126. **Nr. 8** Einfamilienhaus, erb. von Robert Emch auf eig. Rechnung, Bg 1915. **Nr. 10** Neoklassiz. Einfamilienhaus, erb. 1925 von Carl Burkhard für Apotheker E. Arni. Lit. 1) Burkhard 1931, S. 5.

