Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

Objekttyp: **Index**

Zeitschrift: **Jahrbuch des Historischen Vereins des Kantons Glarus**

Band (Jahr): **56 (1955)**

PDF erstellt am: **28.03.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur

ADB: Allgemeine Deutsche Biographie, Leipzig 1875—1912.

Aschbach: Jos. Aschbach, Geschichte der Wiener Universität, Bd. 1 und 2, Wien 1865/77.

Bauch: Gustav Bauch, Die Reception des Humanismus in Wien, Breslau 1903.

Bobbe: Heinrich Bobbe, Mittelhochdeutsche Katharinen-Legenden in Reimen. Eine Quellenuntersuchung, Berlin 1922 (Germanische Studien, Heft 19).

Borinski: Karl Borinski, Die Antike in Poetik und Kunsttheorie, 1. Bd. (Mittelalter, Renaissance, Barock), Leipzig 1914 (Das Erbe der Alten, Bd. 9).

Brdst.: Brandstätter.

Bricard: G. Bricard, De sodalitate litteraria Rhenana, Thèse Bordeaux 1893.

Briefslg.: Die Vadianische Briefsammlung, hg. von Emil Arbenz und Herm. Wartmann, 7 Bände, St. Gallen 1890—1913 (Mitteilungen zur vaterländischen Geschichte 24. 25. 27. 28—30 a).

Buck: August Buck, Italienische Dichtungslehren vom Mittelalter bis zum Ausgang der Renaissance, Tübingen 1952 (Beiheft zur Zeitschrift für romanische Philologie 94).

Burckhardt: Jacob Burckhardt, Die Kultur der Renaissance in Italien, hg. von Werner Kaegi, Basel 1930 (Gesamtausgabe, Bd. 5).

Celtis, Epigr.: Fünf Bücher Epigramme von Konrad Celtes, hg. von Karl Hartfelder, Berlin 1881.

Ellinger: Georg Ellinger, Geschichte der neulateinischen Literatur Deutschlands, 3 Bände, Berlin 1929—1933(unvollendet).

Ficino: Marsilio Ficino, Omnia diuini Platonis opera (benützte Ausgabe: Basel 1551).

Gabathuler: Joachim Vadian, Lateinische Reden, hg. von Matthäus Gabathuler, St. Gallen 1953 (Vadian-Studien, Bd. 3).

Goldmann: Arthur Goldmann, Die Universität (Wien) 1529—1740, in: Geschichte der Stadt Wien, hg. vom Altertumsvereine zu Wien, 6. Bd., Wien 1918, 1 ff.

JHVG: Jahrbuch des Historischen Vereins des Kantons Glarus.

Kessel: J. Kessel, St. Ursula und ihre Gesellschaft, Köln 1863.

Kink: Rud. Kink, Geschichte der Universität Wien, Wien 1854.

Knust: Hermann Knust, Geschichte der Legenden der hl. Katharina von Alexandrien und der hl. Maria Aegyptiaca, Halle/S. 1890.

Levison: W. Levison, Das Werden der Ursula-Legende, in: Bonner Jahrbücher 132, 1927.

Mantuanus: Fratris J. B. Mantuani Carmelitae theologi ... secunda Parthenice, Bononiae 1489.

Näf: Werner Näf, Vadian und seine Stadt St. Gallen, 1. Bd., St. Gallen 1944.

Pico: Giovanni Pico della Mirandola, De hominis dignitate etc., hg. von Eugenio Garin, Firenze 1942 (Edizione nazionale dei classici del pensiero italiano, 1. Bd.).

Rupprich, Celtis: Hans Rupprich, Der Briefwechsel des Konrad Celtis, München 1934 (Humanistenbriefe, Bd. 3).
Rupprich, Humanismus: Hans Rupprich, Humanismus und Renaissance in den deutschen Städten und an den Universitäten, Leipzig 1935 (Deutsche Literatur in Entwicklungsreihen, Reihe Humanismus und Renaissance, 2. Bd.).
Schrauf: Karl Schrauf, Die Universität (Wien), in: Geschichte der Stadt Wien, hg. vom Alterthumsvereine zu Wien, 2. Bd., 2. Hälfte, Wien 1905, 961 ff.
Stammler: Wolfgang Stammler, Von der Mystik zum Barock², Stuttgart 1950 (Epochen der deutschen Literatur II 1).
Tieghem: Paul van Tieghem, La Litérature Latine de la Renaissance, Paris 1944.
Tr.: Trümpy.
Vadian, Poetik: De poetica et carminis ratione liber, Wien 1518.
Vietor: Karl Vietor, Geschichte der deutschen Ode, München 1923 (Geschichte der deutschen Literatur nach Gattungen, Bd. 1).
Walser: Ernst Walser, Gesammelte Studien zur Geistesgeschichte der Renaissance, hg. von W. Kaegi, Basel 1932.
Winteler: Jakob Winteler, Geschichte des Landes Glarus, 1. Bd., Glarus 1952.
Zwinglis Briefwechsel: hier benützt 1. Bd., bearbeitet von Emil Egli, hg. von Georg Finsler, Leipzig 1911 (= Huldreich Zwinglis sämtliche Werke, Bd. 7 = Corpus Reformatorum, vol. 94).

Handschriften des Wiener Universitätsarchivs

Hauptmatrikel der Wiener Universität III.
Act. fac. art.: Acta facultatis artium.
Prot. nat. Rhen.: Protocollum nationis Rhenanae.

Bloße Zahlen bezeichnen in der neueren Literatur die Seiten, in Zitaten antiker Autoren Bücher, §§ usw. nach der üblichen Zitierweise. *Kursive Zahlen* verweisen auf die Nr. unserer Ausgabe.

Zeichenerklärung zur Edition: unten 66.