Objekttyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **31 (2018)**

Heft 11

PDF erstellt am: **15.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

YOUR INVITATION TO A NEW WOW

THE CIRCLE
AT ZÜRICH AIRPORT

Erleben Sie THE CIRCLE – die neue Destination in Zürich.
Entdecken Sie, wie in faszinierender Form Business auf Lifestyle trifft, Kultur auf Unterhaltung, Hotellerie und Kongress auf Bildung und Medizin. Direkt am Airport – verbunden mit der Welt.

THECIRCLE.CH
Coming in 2020

BRANDS & DIALOGUE HEADQUARTERS & OFFICES HOTELS & CONVENTION DINING & EVENTS HEALTH & BEAUTY ART & CULTURE EDUCATION & KNOWLEDGE

ERNE

wir bauen vorwärts

Projekt: Suurstoffi 22, Risch-Rotkreuz | Erstes Holzhochhaus der Schweiz
Ausführung: 10-stöckiges Bürogebäude in einer Holz-Beton-Verbundkonstruktion
ERNE AG Holzbau als technologischer Entwicklungs- und Realisierungspartner
Bauherr: Zug Estates AG, Zug
Architekt: Burkard Meyer Architekten BSA AG, Baden

www.erne.net

Das Licht.
Museo delle Culture (MUDEC), Mailand | IT
David Chipperfield Architects
Lichtlösung: ARCOS
zumtobel.ch
ZUMTOBEL