Impressum

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Hochparterre : Zeitschrift für Architektur und Design**

Band (Jahr): **10 (1997)**

Heft 4

PDF erstellt am: **16.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Oswald zeigt: Klassik mit Linoleum

Jake Matthews

Der Linoleumtisch – Design: Silvio Schmed – ist typisch für das feine Handwerk aus der Möbelschreinerei Ph. Oswald. Sachlich, streng, perfekt in Form und Verarbeitung, ist er der Tischklassiker für mehr als einen Zweck. Jetzt zu sehen in der Ausstellung bei

Ph. Oswald, Schreinerei und Innenausbau AG
8154 Oberglatt, Bahnhofstrasse 54, Telefon 01 - 850 11 58

Zwei Schnellzüge

Wenn alles gut geht, fahren auf den Fahrplanwechsel hin, Ende Mai, die ersten Doppelstock-Schnellzüge durch die Schweiz. Seit ein paar Wochen schon fährt ein Cisalpino von Zürich nach Mailand. Adi Locher und Köbi Gantenbein sind Zug gefahren.

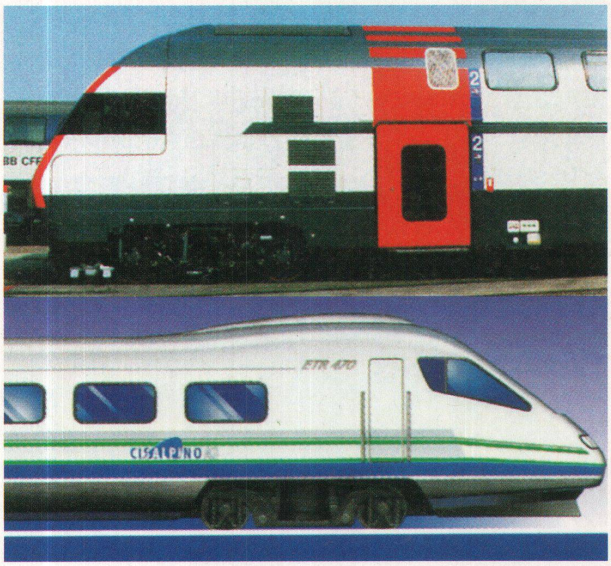
Mobilier français

Frankreich hat eine grosse, höfische Möbeltradition. In den letzten Jahren wuchs eine rege Szene aus Paris, in der neben der schillernden Figur Philippe Starck auch andere Platz haben. Ruedi Widmer hat sie besucht und frägt: Wie spiegelt sich im Möbel der französische Zeitgeist?

Planche Inférieure Fribourg

So heisst die Industriebrache innerhalb des mittelalterlichen Mauergürtels von Fribourg. Wo bisher das Gaswerk stand, sollen künftig Wohnungen entstehen. Wieviel erträgt's städtebaulich? Christoph Allenspach berichtet.

‹Hochparterre› Nr. 5 erscheint am 7. Mai 1997



Der neue Doppelstock-Schnellzug und der Cisalpino

Illustrierte für Gestaltung und Architektur

Hochparterre AG
Ausstellungsstrasse 25
8005 Zürich
E-Mail: hochparterre@access.ch
Website: http://www.hochparterre.ch

Abonnemente	**041 340 00 06**
Fax	**041 340 37 19**
Redaktion und Verlag	**01 444 28 88**
Fax	**01 444 28 89**
Anzeigen, Fax	**062 726 00 00**

Redaktion
Benedikt Loderer (Chefredaktor)
Köbi Gantenbein (stv. Chefredaktor)
Barbara Schrag (Gestalterin)
Nadia Steinmann (Redaktorin)
Christoph Settele, Adalbert Locher (Redaktoren)

Verlag
Kathrin Iseli-Siegenthaler, Erika Huber

Anzeigen
Susanna und Paolo Franzoni, Reitnau

Abonnementspreise

Schweiz 1 Jahr (10 Ausg.)	**Fr.**	**100.–***
2 Jahre	**Fr**	**180.–***
Deutschland 1 Jahr	**DM**	**150.–**
2 Jahre	**DM**	**270.–**
Europa 1 Jahr	**Fr.**	**130.–**
2 Jahre	**Fr.**	**235.–**
Einzelnummer	**Fr.**	**11.–***
Studenten (Ausweis)		**50% Rabatt**

Korrektorat
Elisabeth Sele, Vaduz

Litho
Repro-Technik, St. Margrethen

Druck, Vertrieb
Condrau SA, Chur/Disentis

***inkl 2 % MWST**