Lea, Luc & Miro

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Heimatschutz = Patrimoine**

Band (Jahr): **111 (2016)**

Heft 3: **Heimatschutz international = La protection du patrimoine à l'international**

PDF erstellt am: **30.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

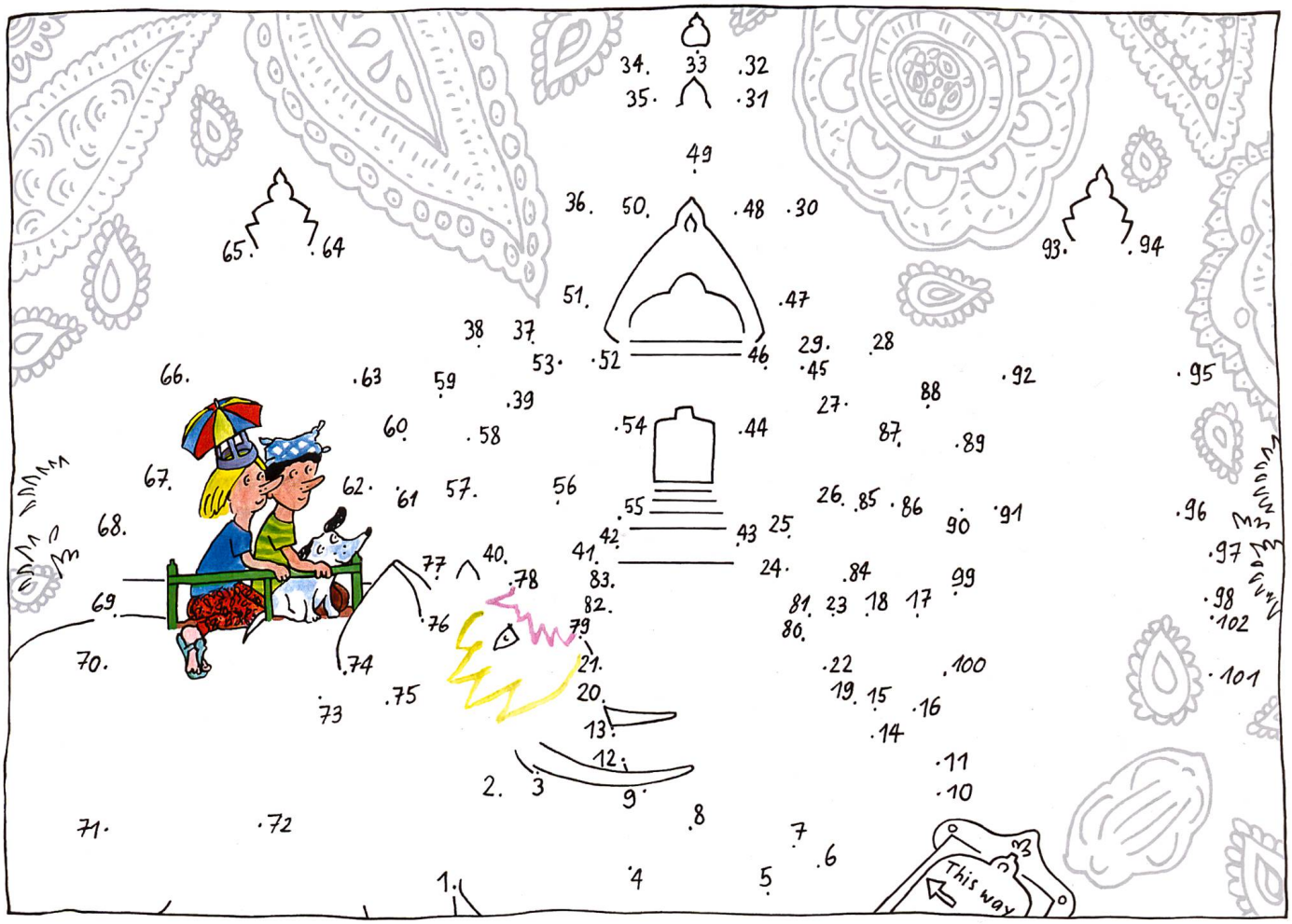
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Auf grosser Reise Voyage autour du monde

Ein altes Schloss in England, ein Wolkenkratzer in den USA oder eine Mühle in Holland: Auf der ganzen Welt gibt es interessante Bauwerke, die uns zeigen, wie die Menschen in anderen Zeiten gebaut und gelebt haben. Der Schweizer Heimatschutz hat in vielen Ländern «Schwesterorganisationen», die sich dafür einsetzen, dass diese Baudenkmäler erhalten werden.

Un vieux château en Angleterre, un gratte-ciel aux Etats-Unis, un moulin en Hollande: partout dans le monde, on trouve des bâtiments intéressants qui nous montrent comment les gens construisaient et vivaient à d'autres époques. Patrimoine suisse a, dans de nombreux pays, des «organisations sœurs» qui s'engagent en faveur de la conservation de ces édifices de valeur.



Konzept/Conception: Judith Schubiger, Gabi Berüter/Illustration/Graphisme: Gabi Berüter

VERBINDEN UND GEWINNEN

Lea, Luc und Miro sind auf grosser Weltreise und bestaunen viele Baudenkmäler. Wenn du die Zahlen verbindest, findest du heraus, was die drei gerade besichtigen. Kreuze die richtige Lösung auf der Antwortkarte an. Weisst du vielleicht sogar, in welchem Land das Bauwerk steht? Schreib deine Vermutung dazu. Schick uns die Antwortkarte bis am 15.10.2016. Vergiss nicht, dein Geburtsjahr und den Absender zu notieren. Unter allen richtigen Einsendungen verlosen wir einen Preis.

Nina Blum (11 Jahre) aus Winterthur ist die Gewinnerin der Verlosung aus Heft 2/2016.

→ **Alle bisherigen «Lea, Luc & Miro»-Seiten unter www.heimatschutz.ch/lealucmiro**

RELIE LES POINTS ET GAGNE!

Lea, Luc et Miro font un grand voyage autour du monde et admirent de nombreux monuments historiques. Si tu relies correctement les numéros, tu découvriras lequel ils sont justement en train de visiter. Coche la bonne solution sur le talon-réponse. Sais-tu par hasard dans quel pays se trouve ce bâtiment? Note-le aussi, et renvoie-nous le talon jusqu'au 15 octobre 2016. N'oublie pas d'indiquer ton nom, ton adresse et ton année de naissance. Parmi les participant-e-s qui auront donné la bonne réponse, celui ou celle qui sera tiré-e au sort recevra un prix.

La gagnante du tirage de l'édition 2/2016 est Nina Blum (11 ans), de Winterthour.

→ **Toutes les pages «Lea, Luc & Miro» précédentes se trouvent sur www.patrimoinesuisse.ch/lealucmiro.**