Attribution des Prix Auguste Perret et Sir Patrick Abercrombie 1965

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Habitation : revue trimestrielle de la section romande de l'Association Suisse pour l'Habitat**

Band (Jahr): **37 (1965)**

Heft 6

PDF erstellt am: **28.04.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-125809

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Attribution des Prix Auguste Perret et Sir Patrick Abercrombie 1965

Le comité, désigné par le Comité exécutif de l'Union internationale des architectes, pour l'attribution des Prix Auguste Perret et Sir Patrick Abercrombie s'est réuni à Madrid les 19 et 20 avril 1965.

Il était composé comme suit:

Giulio Carlo Argan, professeur d'histoire de l'art à l'Université de Rome;

André Bloc, sculpteur, directeur de l'*Architecture d'Aujourd'hui,* Paris;

Elemer Nagy, architecte, rédacteur en chef de *Magyar Epitömüveszet,* Budapest;

Diana Rowntree, architecte, critique d'architecture, Londres;

Pierre Vago, architecte, secrétaire général de l'UIA, Paris.

Le professeur Jürgen Jödicke, souffrant, s'était excusé et avait présenté ses suggestions par correspondance.

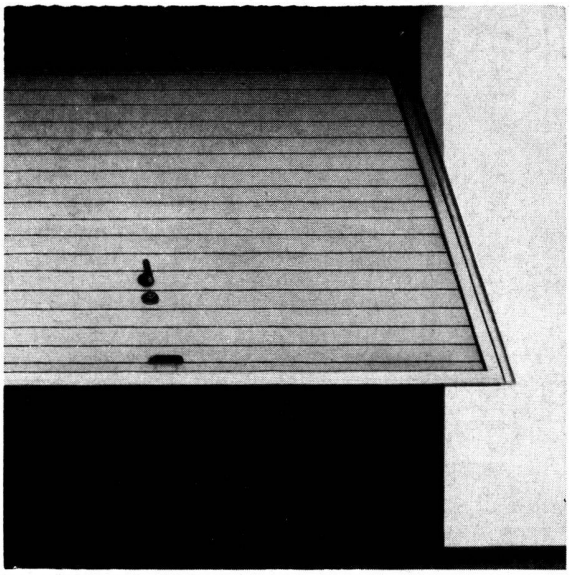
Le comité a examiné vingt candidatures possibles pour le Prix Auguste Perret et douze pour le Prix Sir Patrick Abercrombie.

Le comité a décidé d'attribuer:

le Prix Auguste Perret
à l'architecte Hans Scharoun.

Bien que le nom et l'œuvre de Scharoun soient universellement connus, le comité en lui attribuant le Prix Auguste Perret a désiré souligner qu'il n'y a pas d'incompatibilité entre la solution rigoureuse des problèmes et le travail

Hartmann + Co AG
Metallbau
+ Rolladenfabrik



Portes de garage
«Oekonom»

Volets à rouleaux
«alu-rol»

Fenêtres et façades
en aluminium

Biel-Bienne
Tel. 032 4 37 37

exaltant de la création architecturale. Au cours d'une carrière marquée par des œuvres d'une grande cohérence, malgré l'interruption due aux événements politiques de son pays, Scharoun a trouvé un chemin très personnel pour l'élaboration d'une véritable architecture. Avec la Philharmonie de Berlin, il a réalisé une œuvre exemplaire, pleine de qualités, d'invention et de séduction, et en même temps parfaitement fonctionnelle. Scharoun influence d'une manière heureuse des étudiants et des disciples.

Le comité a décidé en outre d'attribuer une *mention* à:

Heikki et Kaija Siren.

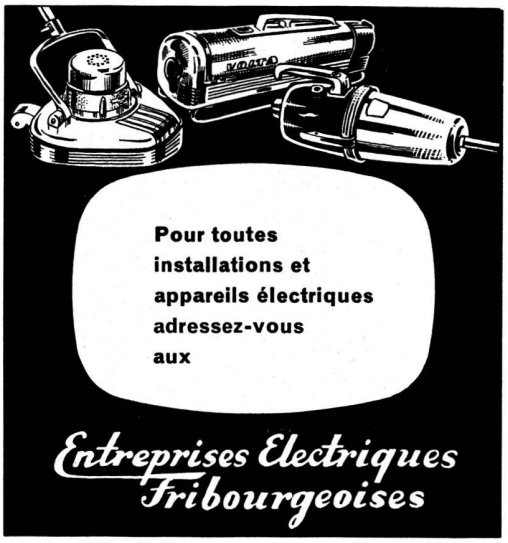
La mention qui honore le travail délicat et scrupuleux des architectes Heikki et Kaija Siren a été décernée par un comité convaincu de l'importance des rapports d'une construction avec l'environnement. Dans le choix des matériaux, dans leur mise en valeur, les Siren ont toujours apporté un tact et une discrétion qui satisfont les aspirations plus ou moins conscientes des humains. Par une architecture de haute qualité Heikki et Kaija Siren séduisent le passant et l'habitant grâce à l'élégance de leurs solutions et l'harmonie simple des volumes. Leur œuvre se caractérise par des conceptions bien appropriées à la nature du pays.

Prix Sir Patrick Abercrombie

attribué

à l'architecte Colin Buchanan et à son équipe.

L'équipe animée par le professeur Colin Buchanan, chargée d'étudier le problème de la circulation urbaine, a pour la première fois sérieusement abordé la confrontation de l'automobile avec les problèmes de la vie quotidienne, un des problèmes majeurs du monde d'aujourd'hui. Cette recherche objective et courageuse apporte à ce problème angoissant de la ville moderne la contribution de deux idées essentielles: La première est que, puisque le trafic est une fonction de la vie urbaine, il faut considérer les activités humaines, l'architecture, les communications dans un contexte unitaire. La seconde est que le maximum de mobilité ne pouvant se réaliser qu'au détriment de l'environnement, il faut aboutir à un équilibre à rechercher dans chaque cas particulier.



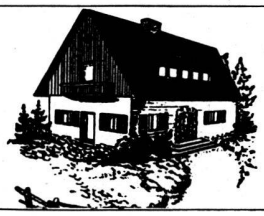
Fribourg	Tél. (037) 26 16 1
Châtel-Saint-Denis	(021) 56 71 10
Château-d'Œx	(029) 4 64 15
Romont	(037) 52 33 1
Payerne	(037) 62 72 7

Ainsi qu'à l'architecte Tibor Farkas et à son équipe pour l'aménagement de la région du lac Balaton (Hongrie). Le plan régional et les réalisations architecturales autour du lac Balaton représentent actuellement une expérience des plus intéressantes dans le domaine de la planification régionale. Ce travail est conçu, organisé et dirigé depuis une dizaine d'années par Tibor Farkas. Préparée par une enquête approfondie, l'étude comprend l'utilisation des terrains, le réseau des agglomérations, l'équipement touristique, la circulation, les services communs ainsi que la conception architecturale. Les éléments déjà réalisés constituent un exemple excellent de l'accord entre la fonction et l'expression architecturale, en harmonie avec le paysage.

Ces distinctions seront solennellement remises dans le cadre du VIIIe Congrès de l'UIA, en juillet 1965. Au cours des débats, le comité a rédigé, à l'intention du Comité exécutif, une proposition concernant les modalités d'attribution des prix UIA. Toutes les décisions, qui ont donné lieu à des échanges de vues animés, ont été prises à l'unanimité.

Concours de projets pour la construction d'un Collège secondaire à Yverdon

Le jury chargé d'examiner les projets s'est réuni à Yverdon les 11 et 21 janvier 1965. Il a décerné les prix suivants:
1er prix: 4000 fr., à M. Julien Mercier, architecte à Yverdon (collaborateur: M. Alfred Tonetti);
2e prix: 3700 fr., à MM. Daniel Gudit et Marc Vogel, architectes à Yverdon;
3e prix: 1800 fr., à M. André Duvoisin, architecte à Yverdon.



XYLAMON
protège vos charpentes et meubles contre tous les parasites du bois
L. Guggisberg
Conservation du bois
Lausanne

Normes
Göhner
Fenêtres
Cuisines
Portes

Demandez nos listes de cotes et nos prospectus

Maurice Guyot SA 1844 Villeneuve VD tél. 021 60 12 92,
Norba SA 5 av. d. Rosemont 1200 Genève tél. 022 36 32 88,
Norba Sàrl 11 rue Plaenke 2500 Bienne tél. 032 2 05 68,
Ego Werke AG Altstätten SG
Succursales à Berne Bâle Lugano Landquart Zoug,
Ernst Göhner AG Zurich, Werner Geisser SA St-Gall. Ff

Pour l'aération moderne de cuisines
Bahco Silent
Il vaut vraiment la peine d'installer le nouveau Bahco Silent!
En vente chez les installateurs.
Représentation générale
Walter Widmann SA
Löwenstrasse 20, Zurich 1
Téléphone (051) 27 39 96