TV, CINÉ, DVD... Le zapping

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): **- (2015)**

Heft 70

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

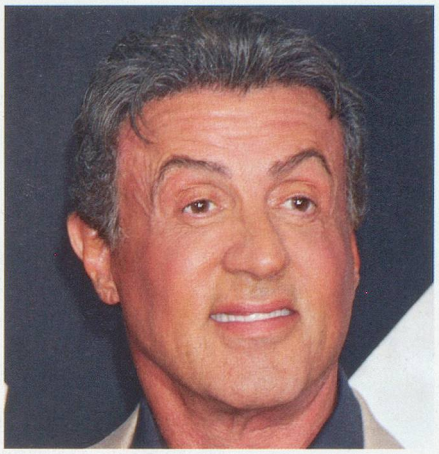
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

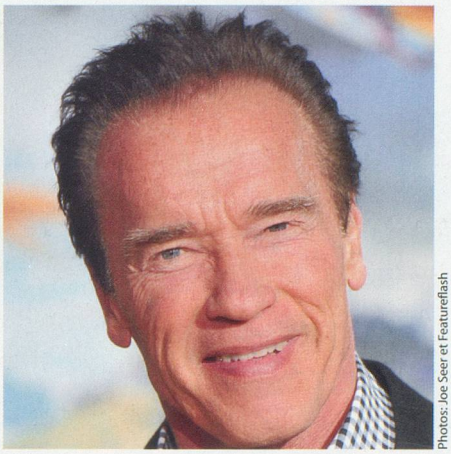
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Sylvester et Arnold, le retour et c'est pas fini!

Tout dans les muscles, rien dans la tête! C'est ainsi qu'on peut résumer, d'une manière brutale certes, les longues carrières d'Arnold Schwarzenegger et de Sylvester Stallone. En 1982, le premier, le grand Autrichien, se faisait connaître avec sa musculature de Monsieur Univers (et le regard qui va avec) en incarnant sur grand écran Conan le barbare, le seul bipède capable d'assommer à mains nues un chameau! Six ans plus tôt, l'Américain se glissait, lui, dans le short de Rocky Balboa, boxeur de seconde zone qui se voyait proposer un match contre le champion du monde. L'œil tout aussi vide que son confrère, il distribuait et recevait une multitude de pains à en friser l'indigestion.





Photos: Joe Seer et Featureflash

Silvester Stallone et Arnold Schwarzenegger n'ont pas fini de nous étonner.

Nos deux survitaminés ont ensuite enchaîné les rôles intellectuels (on plaisante) avec des hauts, au box-office, et des bas au niveau des scenarii qui ont frisé l'indigence en permanence. Pour leur défense, on notera qu'Arnold a malgré tout bien mené sa barque, devenant gouverneur de Californie dans la vraie vie. Quant à l'étalon italien, surnom gagné avec son premier film à caractère érotique, il a signé avec *Rocky I* et *Rambo I* des trames qui tenaient la route avant de s'égarer dans les pires navets.

Tout dans les muscles, rien dans la tête, disions-nous. Le problème, avec les années qui passent, c'est que la carcasse reste alors que les biceps ont tendance à pousser dans le sens de la gravité. Qu'importe, nos deux gaillards ne connaissent pas le doute. A respectivement 68 et 69 ans, ils seront de retour sur grand écran cette année avec les énièmes suites de *Terminator* et de *Rocky*. Et on fait le pari: ce ne sera pas la dernière fois!

J.-M.R.

DVD Chouette, une belle sélection pour les vacances!

Un homme seul, immensément seul qui a fini par se suicider à l'âge de 41 ans après qu'on lui eut imposé une castration chimique. Oui, Alan Thuring a été condamné pour homosexualité dans cette Angleterre puritaine d'après-guerre. Pourtant, ce mathématicien de génie avait percé les secrets de la machine de cryptage allemande, la fameuse, Enigma. Et ainsi sauvé près de quatorze millions de vie d'après les experts. Un film magnifique, à voir à tout prix, avec en prime l'interprétation magistrale de Benedict Cumberbatch.

DR

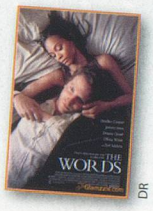
The imitation game

Cinq nominations aux derniers Oscars, notamment dans les catégories meilleur film et meilleur réalisateur, *Foxcatcher* se distingue des grosses productions américaines habituelles. Inspiré d'une histoire réelle, il conte l'histoire de John du Pont, riche philanthrope et amateur de lutte, qui bâtit une équipe de haut niveau avant d'abattre le champion olympique David Schultz. Condamné à trente ans, le bonhomme est mort en prison. Dans le rôle du millionnaire, Steve Carell est tout simplement prodigieux.

DR

Foxcatcher

Il y a du beau monde dans ce long-métrage sorti en 2012 sur grand écran et, aujourd'hui en DVD. Bradley Cooper *(American sniper)*, Dennis Quaid et Jeremy Irons pour les hommes; Zoë Saldana *(Avatar)* et Olivia Wilde *(Dr House)* chez les femmes. Une brochette de stars au service d'une intrigue intelligente ou quand un jeune écrivain trouve un manuscrit qu'il reprend à son compte. Le succès est énorme, mais le véritable auteur le coince. Disons-le, le film tient bien la route, mais le final risque d'en décevoir plus d'un.



DR

The words

Vous aimez l'émotion, ne cherchez plus! Non seulement *Invincible* comprend quelques scènes grand spectacle, mais ce film inspiré d'une histoire vraie devrait vous faire verser une bonne rasade de larmes. Athlète olympique (Berlin, en 1936), l'Américain Louis Zamperini est fait prisonnier par les Japonais quelques années plus tard. Malgré les brimades, il survivra. Mieux, il pardonnera à ses anciens ennemis et courra une fois encore aux JO, à l'âge de 80 ans, en tant que porteur de la torche olympique au... Japon.

Invincible