Multimédia

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): **- (2015)**

Heft 69

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Réussir ses photos avec un smartphone

Voici six conseils pour immortaliser les moments forts de votre été avec un téléphone portable. Et sans ratages.

MorganStudio

Une erreur courante consiste à prendre ses photos avec son smartphone à la verticale. Alors qu'un appareil positionné à l'horizontale garantit une meilleure qualité.

Même s'ils n'égalent pas les performances d'un appareil reflex, notamment au niveau du zoom et de la qualité d'image, les smartphones disponibles sur le marché font de véritables prouesses, allant même jusqu'à se substituer au traditionnel appareil numérique. Mais réussir ses photos de vacances avec un téléphone, ça ne s'improvise pas. Voici six astuces pour ne plus les rater.

Barbara Santos

SOYEZ LE MAÎTRE DU FLASH!

En mode automatique, le flash a tendance à s'activer quand on se situe à l'intérieur et pas à l'extérieur. Mais l'inverse est parfois plus judicieux. Au soleil, un éclairage supplémentaire peut notamment être utile pour compenser des zones d'ombre. Tandis qu'à l'intérieur, la suppression du flash peut éviter un sujet trop éclairé et un arrière-plan trop sombre. Préférez donc le mode manuel et faites comme bon vous semble!

LE ZOOM, C'EST VOUS

Avec les smartphones, le grossissement de l'image rend souvent les photos granuleuses. Et plus on l'augmente, plus on perd en qualité. Alors il n'y a pas de miracle: le meilleur moyen de zoomer avec un téléphone, c'est de se rapprocher physiquement du sujet. C'est aussi simple que cela. Mais attention, regardez tout de même où vous mettez les pieds avant d'avancer.

Oleksiy Mark

PRENEZ DES RACCOURCIS!

Ça y est! Les dauphins approchent du bateau. Vous dégainez votre portable pour chercher la fonction d'appareil photo parmi la masse d'applications et quand vous êtes enfin prêt à saisir cet instant rare... Trop tard, il n'y a plus rien à voir! Facilitez-vous la vie en utilisant le bouton de raccourci proposé sur l'écran de veille. Grâce à lui, même plus besoin de déverrouiller votre écran, vous pourrez mitrailler plus vite que votre ombre.

TOUJOURS À L'HORIZONTALE

De la même manière qu'on passe un appel, on a tendance à photographier en tenant le smartphone à la verticale. Les images sont satisfaisantes pour être vues sur le portable, mais elles sont reproportionnées et apparaissent avec des bords noirs lorsqu'elles sont visionnées sur d'autres écrans. Un résultat pas terrible. Pour maintenir une bonne qualité de photos sur tous les supports, prenez toutes vos photos à l'horizontale.

VISEZ LA QUALITÉ!

Bien qu'ils disposent d'une fonction haute définition, beaucoup d'appareils sont réglés pour prendre des clichés en moyenne définition, car ils occupent moins de place sur la mémoire du téléphone. Avant de partir, faites de la place dans votre répertoire de photos et activez plutôt le mode haute définition. Vous pourrez faire moins de clichés, mais ils seront plus adaptés à un tirage papier.

FAITES LE POINT ET STABILISEZ!

Pour la mise au point, les smartphones ont parfois besoin d'un petit coup de pouce. Ou plutôt un coup d'index. Si l'objet principal apparaît flou, appuyez sur l'écran, dans la zone concernée, jusqu'à ce qu'elle devienne nette. Et si le flou réapparaît parce que vous bougez, maintenez votre doigt appuyé jusqu'à ce que la mise au point se bloque. Si besoin, n'hésitez pas à stabiliser vos bras en plaquant les coudes le long du corps.