Corps et âme : entre ombre et soleil

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): **- (2015)**

Heft 65

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

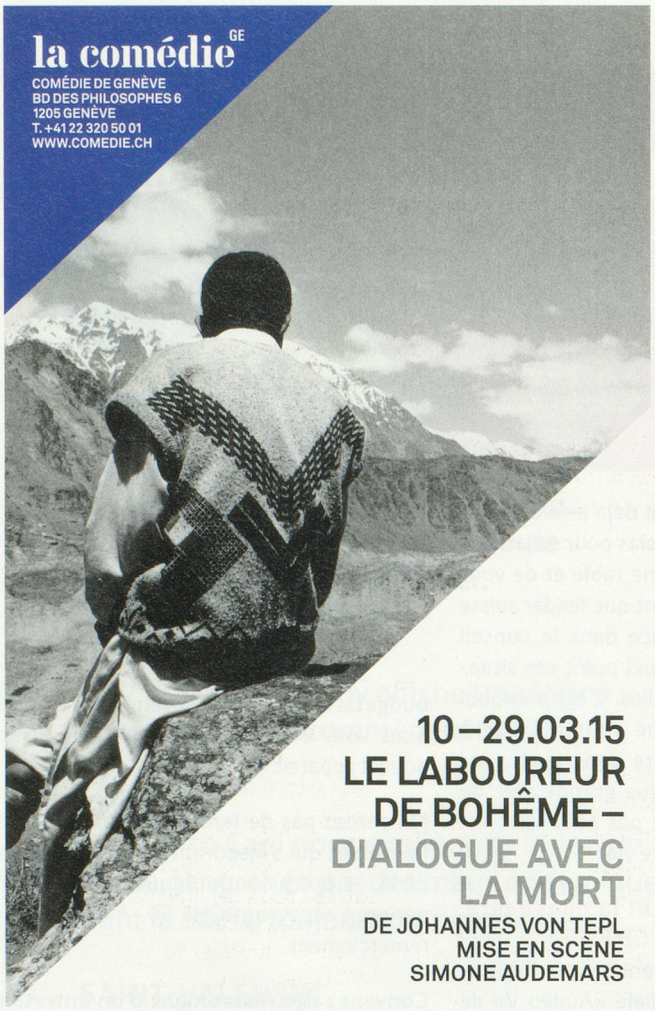
Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

PUB



CORPS **ET ÂME**

On le scrute, le soupèse et le soigne. Car il nous préoccupe, ce corps qui prend de l'âge, et nous nous en occupons. Toujours en forme et avec les formes d'usage, Isabelle Guisan s'en inquiète et s'en amuse.

Entre ombre **et soleil**

Que de contrastes dans les informations qui nous arrivent chaque jour autour de ce qu'on appelle «prendre de l'âge», avec ses joies et ses ravages!

Ainsi cette octogénaire qui me confie des nouvelles de son cœur. Son cœur amoureux. Elle, comme son nouveau compagnon, s'est présentée avec dix ans de moins sur le site de rencontre. Elle affirmait avoir 72 ans et, lui, 77. Ils se sont vite révélé leur vraie date de naissance et deux ans plus tard, à 84 et 89 ans assumés, filent le parfait amour. Monsieur n'a pas souhaité cohabiter et, comme ils ne vivent pas dans la même région, ils se rencontrent le week-end.

Un autre octogénaire, entrepreneur de belle prestance à la crinière blanche, s'est initié à l'accordéon pour être en phase avec sa compagne, rencontrée elle aussi grâce à internet il y a quelques années. Cette ancienne maquilleuse de théâtre mélomane s'était mise en effet au saxophone et ensemble, ils donnent de petits concerts. Là, c'est madame, plus jeune et remuante, qui n'a pas souhaité emménager dans la villa de son ami, pourtant remise à neuf pour correspondre à son désir de design épuré.

Ces histoires qui se multiplient même chez des nonagénaires, c'est le versant soleil du vieillissement, assombri ci et là par des passages nuageux, quelques ennuis de santé qui ne remettent rien encore fondamentalement en question. Mais le versant à l'ombre s'élargit lui aussi dans la société. Certains affrontent très jeunes déjà des maux qui ne seraient censés apparaître qu'au grand âge. On le sait: plus de deux mille personnes de moins de 60 ans seraient atteintes de démences apparentées à la maladie d'Alzheimer en Suisse. Des groupes de soutien voient le jour et en France, une commune de Seine et Marne vient d'ouvrir une résidence de cinquante places d'accueil permanent destinées à ces patients encore jeunes. Avec, en dehors d'activités thérapeutiques destinées à retarder les effets de la maladie, des loisirs, sportifs et culturels, adaptés à ces générations.

Versant ombre, versant soleil. Et pour tous ceux qui avancent «en âge» sans trop savoir ce qui les attend, une brume d'incertitude, ici plombée par des nuages d'altitude, là dorée par le soleil tout proche et qui soudain la déchire.