Non... Je ne m'interdis rien!"

Autor(en): **Roumanoff, Anne / Fattebert, Sandrine**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): **- (2011)**

Heft 25

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-831944

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

«Non... Je ne m'interdis rien!»

Avec son dernier spectacle *Anne... bien plus que 20 ans*, Anne Roumanoff est l'une des têtes d'affiche du prochain Festival de Morges-sous-rire. Interview.

Vous êtes fidèle au Festival de Morges-sous-rire. Qu'est-ce qui vous plaît particulièrement dans ce rendez-vous?

Je connais Jean-Marc Despond *(ndlr: ancien directeur du Théâtre de Beausobre et du Festival de Morges-sous-rire)* depuis déjà près de quinze ans. Il était venu me découvrir dans un café théâtre de Lausanne alors que j'étais presque inconnue. J'adore vraiment l'ambiance du festival et ce public superchaleureux.

Quelles sont les trois raisons qui font que l'on ne doit absolument pas rater votre spectacle?

Mon Dieu... Je n'aime pas trop ce genre de questions. Il y a des tas de choses formidables à faire plutôt que d'aller voir un spectacle: regarder la télé, manger un bon repas, dormir... C'est d'autant plus touchant que les gens soient toujours au rendez-vous.

Qu'est-ce qui vous fait rire?

Les êtres humains m'amusent beaucoup mais pas tout le temps. Je trouve la nature humaine passionnante à observer et toujours surprenante.

A l'inverse, qu'est-ce qui vous agace?

Les êtres humains aussi et pour les mêmes raisons.

Vous êtes connue et très appréciée du public romand. Est-ce qu'il y a des sujets que vous évitez d'aborder lors de vos spectacles en Suisse?

Non, je ne m'interdis rien. Je crois que dans l'absolu, on peut parler de tout, en veillant à la manière de le faire. Le public suisse est à la fois très fin et chaleureux, voilà pourquoi j'adore venir chez vous.

Propos recueillis par Sandrine Fattebert

Anne... bien plus que 20 ans, Théâtre de Beausobre, dimanche 26 juin à 17 h. Festival de Morges-sous-rire, réservations au 021 804 97 16 ou 804 15 90, ainsi que sur **www.morges-sous-rire.ch**

Le Club Plus

Une soirée de détente avec des humoristes? Billets à gagner pour Morges-sous-rire en page 76.

Une pléiade d'étoiles

Laurent Gerra, Stéphane Guillon, Philippe Geluck, Michèle Bernier… C'est une véritable pléiade d'humoristes français que le Festival de Morges-sous-rire réunit pour sa huitième édition. Les artistes romands seront aussi au rendez-vous. Claude-Inga Barbey et Patrick Lapp partageront des morceaux choisis de *Bergamote*, Laurent Deshusses livrera ses réflexions sur le vin dans les pizzerias, les concours d'Air guitar et les médicaments. Et, parmi d'autres artistes, Barbezat promet même de faire des petits (et des grands) avec ses complices Yann Lambiel, Frédéric Recrosio et Karim Slama!

Festival de Morges-sous-rire, du 13 au 26 juin