Le quatre-heures : de mon temps...

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): **- (2011)**

Heft 24

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LE QUATRE-HEURES

par Nicole Métral

De **mon temps...**

Elle tapote sur son portable dans le train qui monte de Zermatt au Gornergrat, sans rien voir du paysage époustouflant qui l'entoure. En face, un touriste allemand a l'oreille vissée à son téléphone et égrène des chiffres. Serait-il en train de boursicoter? J'hallucine. Un peu plus loin, des grands-parents tendent l'écran de leur iPhone à leur petite-fille, pas encore très solide sur ses jambes; la fillette rit devant des images qu'elle fait défiler de son index sur l'écran tactile. Vous pensez que je force le trait? J'y étais dans ce train «connecté» et j'avais l'impression d'être parmi les rares personnes qui s'émerveillaient de la beauté du massif du Mont-Rose qui surgit soudain, à droite du train, scintillant sous le soleil.

Quelques jours plus tard, je surprends ma propre petite-fille en train de faire défiler des photos sur le portable de sa maman, sous l'œil attendri de celle-ci. Lila, comme tous les bébés de son âge, joue déjà avec un portable de la dernière génération. «Tu vois, me dit ma fille, c'est un jeu d'enfant, tu t'y ferais vite!» Sans doute, mais je suis née avec un hochet dans les mains, pas un ordinateur de poche! Je me contenterai pour l'instant de mon vieux natel qui me permet de téléphoner et d'envoyer des SMS. Je me dis que je deviens passéiste et complètement ringarde. Le monde meilleur qu'on appelait de nos vœux dans les années 70, est-ce ce monde virtuel dans lequel nous sommes, où l'autre ne compte souvent que par écran interposé?

Un monde où l'école ne semble plus être pour les jeunes le lieu où acquérir des connaissances qui les émanciperont, qui leur permettront de maîtriser leur vie, de s'humaniser, d'avoir foi en leur avenir. De mon temps... Voilà les mots lâchés, ceux que je ne pensais pas prononcer un jour, qui me donnent un sérieux coup de vieux. De mon temps donc, j'aspirais, grâce à l'école, à sortir de ma condition de fille, à pouvoir gagner ma vie avec un métier qui me plaise, à devenir indépendante et, en cas de coups durs, pouvoir m'en sortir seule.

SOLUTIONS JEUX DE AVRIL

La solution du concours était: OUBLIS

Mots croisés

H	A	R	M	O	N	I	E	U	X		M	E	N	T
A	M	O	U	R	E	T	T	E		H	U	M	E	
N	A	S	A		S	E	U	L	S		T	U	R	C
D	R	I	N	K		M	I	E	T	T	E		F	O
B	R	E	C	H	E		S		A	I	R	E		T
A	E	R	E	E		A		C	R	S		S	P	A
L		S		D	E	P	L	I	S	S	E		A	I
L	E		B	I	N	E	E		Y	A	C	H	T	S
	C	O	U	V	E	R	A	I	S		H	A	I	
C	H	U	T	A		I	D		T	R	O	N	E	S
L	A	I		T	A	T	E	R	E	N	T		N	P
A	F	R	O		M	I	R		M		I	N	C	A
S	A		P	O	U	F		L		F	E	U	E	S
S	U	C	A	I	S		D	E	P	E	R	I		M
E	D	O		L	E	V	R	I	E	R		T	H	E

Mots mélangés

Le mot à trouver est : PONCHO

Cubix

Horizontalement:

① PARTIR
② ÉTEINT
③ TEINTE
④ TENNIS
⑤ DOLMEN
⑥ FRISÉE

Verticalement:

① PRESCRIRE
② RÉCEMMENT
③ TURBULENT
④ EDELWEISS
⑤ DÉFINITIF
⑥ NATIONALE

Buzz

1. FACILE

4	2	3	5	1
1	5	4	2	3
2	3	1	4	5
3	4	5	1	2
5	1	2	3	4

2. MOYEN

5	1	2	3	4
2	3	4	5	1
3	4	5	1	2
4	5	1	2	3
1	2	3	4	5

3. DIFFICILE

4	5	2	3	1
3	1	4	5	2
5	3	1	2	4
1	2	3	4	5
2	4	5	1	3

Ronde des mots

Ligne 1: BRETON, ITÉRER, GRISET, CLAPIR, ANIMAL, MOULIN

Ligne 2: TEXTES, RELAXE, STABLE, PRÉLAT, MÉTRER, LICITE

Ligne 3: TECHNO, ASTUCE, BÉRETS, LEURRE, RENOUE, IDOINE

Les mots en lignes

Horizontalement: CHAOS - RIEUR - UNITÉ

Verticalement:

CORNU - ATÉMI - SARDE.

Diagonales: CRÈME - SCEAU

Le mot découpé

Le mot est: PARENTAL

Fleurs de mots

Horizontalement:

RISQUE - TREIZE

Verticalement: HILARE - QUINZE

Les dominos

LIGNE 1: 6 - 4 - 3 - 5 - 1 - 1

LIGNE 2: 4 - 6 - 3 - 2 - 2 - 3.

Sudoku

1. FACILE

8	1	4	7	3	9	6	5	2
7	5	3	2	1	6	8	9	4
6	9	2	4	8	5	3	7	1
2	6	9	8	4	3	7	1	5
4	7	8	1	5	2	9	6	3
1	3	5	6	9	7	2	4	8
5	2	6	3	7	1	4	8	9
9	8	7	5	2	4	1	3	6
3	4	1	9	6	8	5	2	7

2. MOYEN

9	7	4	8	5	3	1	6	2
6	8	5	2	9	1	3	4	7
1	3	2	7	4	6	9	8	5
3	2	6	4	7	5	8	1	9
4	1	9	3	2	8	5	7	6
7	5	8	6	1	9	2	3	4
2	9	3	1	6	7	4	5	8
5	6	1	9	8	4	7	2	3
8	4	7	5	3	2	6	9	1

3. DIFFICILE

7	9	3	8	5	6	2	4	1
5	4	2	3	1	7	8	6	9
6	1	8	4	9	2	7	3	5
1	7	4	9	2	3	6	5	8
3	8	6	1	7	5	4	9	2
9	2	5	6	8	4	1	7	3
4	5	9	2	6	8	3	1	7
8	3	7	5	4	1	9	2	6
2	6	1	7	3	9	5	8	4

4. DIABOLIQUE

8	9	5	1	7	6	2	4	3
7	2	1	5	3	4	9	8	6
6	3	4	2	8	9	7	1	5
9	5	2	6	4	7	1	3	8
4	1	7	8	2	3	6	5	9
3	8	6	9	5	1	4	7	2
2	6	8	7	1	5	3	9	4
1	4	9	3	6	8	5	2	7
5	7	3	4	9	2	8	6	1

Fubuki

1. FACILE

8	9	6	23
1	7	5	13
2	4	3	9
11	20	14	

2. MOYEN

2	6	4	12
9	8	3	20
5	1	7	13
16	15	14	

3. DIFFICILE

8	4	7	19
1	6	2	9
9	5	3	17
18	15	12	