Zeitschrift: Générations plus : bien vivre son âge
Herausgeber: Générations
Band: - (2011)
Heft: 24

Buchbesprechung: Découvrir : livres
Autor: Fattebert, Sandrine / Kranck, Fabienne

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Livres de poche

Les sorties du mois

Connaissez-vous Paris?
Raymond Queneau
Folio

Rhapsodie en noir
Craig McDonald
10-18

Les courants fourbes du lac Tai
Xiaolong Qiu
Points

Sous l'étoile de la liberté
Sylvain Tesson
J'ai Lu

Tout l'amour du monde
Michel Déon
Table Ronde

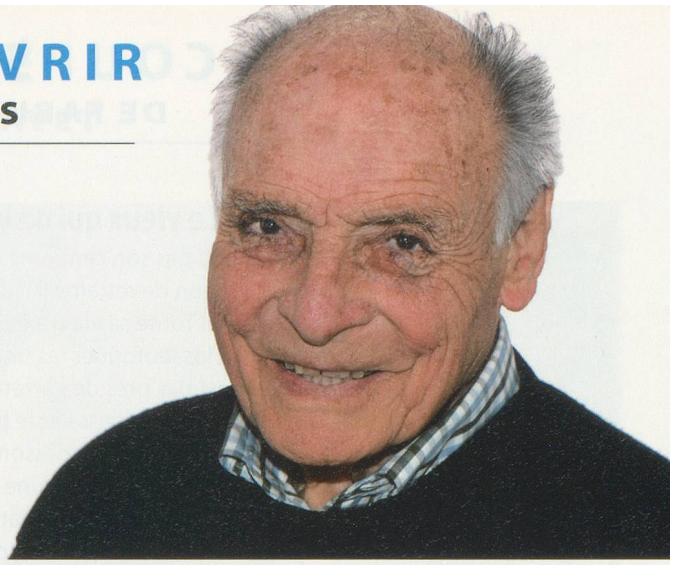
Les élus du Changelin
Greg Keyes
Pocket

Petite bibliothèque portative
Frédéric Gros
Champs Flammarion

Absolument dé-bor-dée!
Zoé Shepard
Points

Le goût des pépins de pommes
Katharina Hagena
Livre de Poche

Alain Burnand
«On n'est pas encore arrivé au ciel!»


DR

Alain Burnand n'a rien de Quasimodo, sonneur de cloches imaginé par Victor Hugo. Pourtant, c'est bel et bien aux sept dames de bronze de la cathédrale de Lausanne que le pasteur de 85 ans dédie son dernier livre *Les cloches de Sa renommée.*

L'occasion pour l'aumônier itinérant du chœur La Croix-de-Camargue durant quarante-trois ans de présenter l'histoire de ces cloches et d'en tirer quelques parallèles avec l'évolution du ministère pastoral ces soixante dernières années. Un ouvrage tout en finesse et en modestie, à l'image de l'homme.

Pourquoi vous êtes-vous intéressé aux cloches de la cathédrale de Lausanne?

Au départ, je souhaitais raconter la consécration de mes pairs et de moi-même, le 31 octobre 1950. En me relisant, j'ai réalisé qu'il manquait quinze minutes à ce récit. Ces quinze minutes étaient celles où les cloches avaient résonné. J'ai réalisé que je les avais entendues, mais pas écoutées. J'ai donc renoncé à ma première idée pour m'intéresser à leur histoire.

Dans *Les cloches de Sa renommée,* vous abordez la pilule. Qu'est-ce que cela a changé dans le quotidien des hommes d'Eglise?

Jusque-là, les gens admettaient par choix ou par peur que la sexualité reste dans le cadre du mariage. Il y avait des arrangements avec le ciel et d'autres avec les faiseuses d'anges! Dès lors, les jeunes disaient à propos de leurs parents: «Secouez-moi un peu ces vieux!» De leur côté, les parents se retournaient vers les prêtres et pasteurs, leur demandant de rappeler les grands principes moraux. A l'époque, c'était la grande aventure de La Croix-de-Camargue et l'on donnait un culte le dimanche. J'estimais que j'avais autre chose à faire que de passer de tente en tente pour voir si les altos «répétaient» avec les sopranos. Donc, on rentrait chacun chez soi le samedi soir...

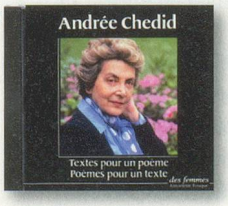
A travers *Marie-Madeleine*, la première cloche «œcuménique», vous évoquez enfin l'unité des Eglises. Quels progrès ont été réalisés en la matière durant votre ministère?

Des progrès? Il y en a eu, mais très peu. A l'image du jeu de la marelle, on peut dire que l'on n'est pas encore arrivé au ciel! Le canton de Vaud a connu le jour où le député Jacques-André Haury a fait en sorte que les catholiques puissent dire parfois la messe dans la cathédrale de Lausanne. Mais c'est à chacun son tour d'avancer un pion. L'obligation pour les enfants nés d'un mariage mixte d'être baptisés catholique a été suprimées. En revanche, les catholiques divorcés se voient toujours refuser la communion. Mon souhait serait que cela change.

Propos recueillis par Sandrine Fattebert

Les cloches de Sa renommée, Editions Ouverture, prix indicatif: 25 fr. Séance de dédicace le 26 juin entre 18 h et 19 h à la cathédrale de Lausanne.

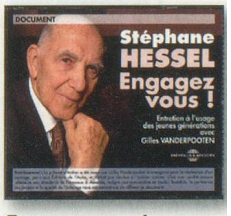
Audio livre La sélection des livres qui s'écoutent

DR


Textes pour un poème, Poèmes pour un texte, CD, Andrée Chedid, Des Femmes, 29 fr. 80

Ces deux textes lus à deux voix: Andrée Chedid elle-même et Bernard Giraudeau retracent quarante années de poésie. Les titres qui s'inversent, se reflètent comme des miroirs, dévoilent les hantises d'un «Je» qui cherche à devenir un «Nous». La poésie attise la vie, la féconde de ses non-dits révélateurs. Trente-trois minutes pendant lesquelles la poésie envahit tout.

Deux CD et un livret de huit pages nous permettent de découvrir l'entretien passionnant mené par Gilles Vanderpooten avec Stéphane Hessel en vue de la préparation de son nouveau livre manifeste, paru depuis aux Editions de L'Aube. Découvert avec *Indignez-vous!*, Hessel continue son incroyable percée et nous offre un vrai cadeau de sagesse et d'enthousiasme dans ce monde impitoyable.

DR


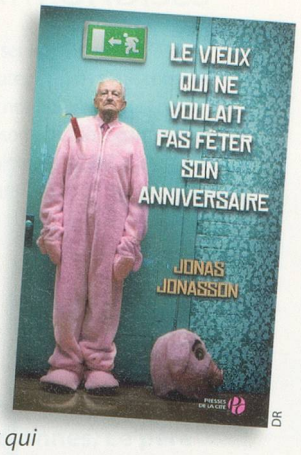
Engagez-vous!, CD, Stéphane Hessel, Frémeaux & Associés, 45 fr. 20

COUPS DE CŒUR
DE FABIENNE KRANCK*

*Fabienne Kranck, libraire, Payot Nyon

Jonas Jonasson **Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire**

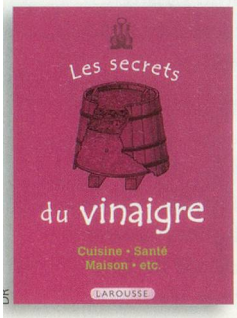
Allan ne fêtera pas son centième anniversaire dans sa maison de retraite: il a décidé de mettre les voiles! Toute sa vie n'a été qu'une suite d'expériences plus loufoques les unes que les autres. Et ce n'est pas près de s'arrêter… Au fil du récit, qui oscille entre le passé et le présent, nous faisons connaissance avec ce personnage peu ordinaire, qui depuis son plus jeune âge, tripote les explosifs. Ses avancées en la matière n'ont pas toujours été fructueuses – il a notamment fait sauter sa maison et un de ses voisins –, mais son expérience lui a aussi permis de parcourir le monde de long en large, et de côtoyer Staline, Truman, Mao et bien d'autres grands personnages du XXe siècle. Ils se le sont arraché… parce qu'il connaissait la formule pour fabriquer la bombe atomique! *Le vieux qui ne voulait pas fêter son anniversaire*, c'est aussi un livre sur l'amitié, sur la solidarité et l'entraide. Un roman à hurler de rire avec lequel vous passerez un excellent moment de détente loin des soucis quotidiens!



DR

Elisabeth Andréani
Les secrets du vinaigre

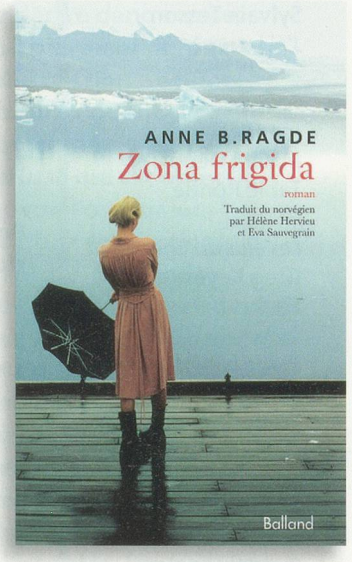
De l'Histoire au cinéma, tous les secrets du vinaigre recueillis dans un petit volume! Ses bienfaits ont convaincu les Mésopotamiens et les Romains. Au Moyen Age, on l'utilise comme médecine contre la peste et il a, le saviez-vous, Orléans pour capitale. Plus récemment, Claude Chabrol l'a immortalisé dans son *Poulet au vinaigre*…. Ce produit naturel et écologique est présenté dans toutes ses variétés, assaisonné de recettes inédites et des trucs et astuces les plus divers.



DR

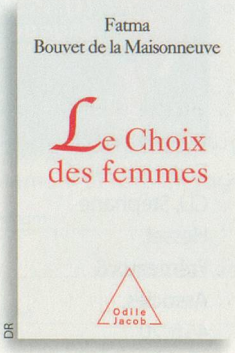
Anne B. Ragde **Zona Frigida**

Après sa fameuse *Trilogie de Neshov*, ce nouveau roman d'Anne Ragde nous envahit, tout comme le somptueux paysage glacé que nous allons découvrir au long du périple d'une héroïne hors normes. Béa, jeune trentenaire et caricaturiste en vogue, portée sur la boisson et hermétique à l'amour, s'inscrit à une croisière, destination le Spitzberg, dit «Zona Frigida», à la lisière arctique de la Norvège. Les conditions sont austères, coûteuses et dangereuses. Mais qu'est-ce qui pousse Béa à partir de façon si précipitée, en laissant derrière elle le seul être qui compte à ses yeux: son petit oiseau Andersen ? Et nous voilà coincés en mer avec un petit groupe d'inconnus, dont certains sont de solides caricatures, pauvres touristes étrangers croqués sans pitié! Emportés par le franc-parler de Béa, les vapeurs d'alcools, les escales ô combien épiques, les moments de légèreté masquent cependant un malaise grandissant, et les secrets mystérieux d'une histoire qui tourne presque au polar... L'auteur, plus sérieusement, n'hésite pas à lancer un véritable débat sur la chasse, la pêche, la protection animale, en frappant fort et juste. Comme Andersen dans sa cage dorée, sommes-nous capables de nous libérer, de nous envoler vers l'inconnu, ou plutôt d'y rester pour, en fin de compte, nous croire plus en sécurité ? Si l'envie vous prend de partir vous aussi pour le Spitzberg, cet avis: il vaut mieux y avoir une arme sur soi…



DR

Fatma Bouvet de la Maisonneuve
Le choix des femmes



DR

Lorsque la femme s'engage dans la vie active, que ce soit avant, pendant ou après une grossesse, c'est pour elle un vrai parcours du combattant. On lui demande de réagir comme les hommes, mais on corrige ses réactions les qualifiant de trop passionnées, trop impulsives. Dans cet essai poignant, l'auteur dévoile des astuces, comme… accepter les émotions!

Christine Clerc
Le Pape, la femme et l'éléphant

DR

Catholique, l'auteur se révolte contre cette religion hermétique aux changements, plus précisément à l'évolution du rôle de la femme. Elle revient sur les scandales récents qui ont marqué l'Eglise, et s'adresse au futur Pape, lui demandant notamment de revoir son jugement sur la contraception et l'avortement, afin que la femme ne soit plus jugée sur des choix concernant uniquement sa personne et son intimité.