Le quatre-heures : ces moments de grâce

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): **- (2011)**

Heft 22

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LE QUATRE-HEURES

par Nicole Métral

Ces moments **de grâce**

Quand Lila, 1 an, me tend les bras pour s'y jeter avec une confiance qui me touche, quand nous tourbillonnons sur une valse imaginaire et que l'air ébouriffe ses petits cheveux fins et la fait rire, cramponnée à mon épaule, je sais ce qu'est la grâce: un de ces moments où l'on se sent en apesanteur, où le ciel et la terre se rejoignent avec une infinie douceur. J'en oublie que j'ai mal aux pieds, que mon épaule me tarabuste, que mes «Trente glorieuses» à moi sont passées.

Quand Damien, son frère de 8 ans, chemine avec moi sur un sentier qui longe le lac entre Préverenges et Morges, qu'il marche sans que ça lui pèse, et qu'il me dit à quel point il apprécie sa maîtresse, m'explique qui est Dark Vador ou me parle de certains de ses camarades qui le tourmentent, quand je lui donne des conseils pour riposter et l'assure qu'il est un petit gars bien, je sais que je vis un autre de ces moments.

Ce n'est que le soir, de retour de notre marche, que je sens la fatigue me tomber dessus. Je comprends enfin dans ma chair ce que ma grand-maman paternelle voulait dire quand elle s'en prenait à ses mains que l'arthrose déformait inexorablement. Elle fulminait un «ce n'est pas drôle de vieillir!» que je ne comprenais pas. Je devais avoir 10 ans. A mes yeux, elle avait toujours été vieille, alors pourquoi ne s'était-elle pas habituée à son état?

Aujourd'hui, aux yeux de Damien, je n'ai pas d'âge, tout comme ma grand-maman n'en avait pas pour moi. La jeune fille que j'étais sur la photo que je lui montre, il ne peut la reconnaître, il ne l'a jamais vue; je serai toujours pour lui sa grand-maman, âgée par définition. Il n'y a que dans les magazines qu'on parle de jeunes «mamies». De mon âge, Damien se fout, puisqu'on s'aime! Et moi aussi, du moment que je me sens encore utile, reliée aux autres et attentive à saisir les moments de bonheur qu'il m'est donné de vivre et de voir. En sortant du film, magnifique, de Mike Leigh, *Another year*, je me suis dit que tous les personnages malheureux du film étaient hélas artisans de leur propre détresse intérieure, incapables de reconnaître ces moments de grâce qu'il leur avait sûrement aussi été donné de vivre.

SOLUTIONS JEUX DE FÉVRIER

La solution du concours était: BÊTISE

Mots croisés

I	M	M	A	C	U	L	E	■	P	A	T	A	T	E
M	O	U	L	I	N	E	T	T	E	S	■	B	O	L
P	U	N	I	T	I	V	E	S	■	I	T	A	M	I
E	L	I	T	E	■	R	U	E	R	E	N	T	■	M
R	E	C	E	S	S	I	F	■	O	N	T	■	N	E
T	R	I	E	■	F	E	■	P	U	T	■	T	U	■
I	■	P	S	T	■	R	A	I	S	O	N	■	E	R
N	I	A	■	O	S	S	U	E	S	■	E	N	E	E
E	N	L	A	C	E	■	G	U	E	T	R	E	■	A
N	U	I	S	A	N	C	E	S	■	A	V	R	I	L
C	I	T	E	R	N	E	■	E	E	T	I	O	N	■
E	T	E	■	D	E	N	T	■	U	E	■	N	O	E
S	■	S	S	E	■	T	R	I	S	S	E	■	U	N
■	O	■	E	S	T	R	A	N	S	■	L	A	I	T
G	R	E	C	■	M	E	C	■	E	C	U	L	E	E

Mots mélangés

Le mot à trouver est: ROYAL.

Cubix

Horizontalement:

① SUCCÈS
② PARDON
③ GLOBAL
④ IVOIRE
⑤ TOUPET
⑥ ESTRAN

Verticalement:

① SPAGHETTI
② PRÉVENANT
③ GÉNÉRIQUE
④ SÉDUISANT
⑤ NORVÉGIEN
⑥ LANGOUSTE

Buzz

1. FACILE

5	3	1	4	2
1	4	2	5	3
4	2	3	1	5
3	1	5	2	4
2	5	4	3	1

2. MOYEN

3	2	5	4	1
4	1	3	2	5
1	4	2	5	3
5	3	4	1	2
2	5	1	3	4

3. DIFFICILE

3	4	2	1	5
2	1	5	4	3
1	5	4	3	2
5	3	1	2	4
4	2	3	5	1

Ronde des mots

Ligne 1: VERROU, RÉPARE, DÉRAPE, DEXTRE, DETAXÉ, HEURTE.

Ligne 2: REMPLI, ALARME, ASTRAL, TEINTS, AUNAIE, RETENU.

Ligne 3: PELAGE, RESALE, RECASÉ, NÉGOCE, AÉRAGE, EMMURÉ.

Le jackpot

Logiroute

Multidés

Sudoku

1. FACILE

7	1	9	5	4	2	8	6	3
2	8	4	1	3	6	7	5	9
3	6	5	8	7	9	1	4	2
4	9	3	6	5	7	2	1	8
1	5	8	2	9	3	4	7	6
6	2	7	4	1	8	9	3	5
8	7	1	9	6	5	3	2	4
9	4	6	3	2	1	5	8	7
5	3	2	7	8	4	6	9	1

2. MOYEN

5	2	8	4	3	1	7	9	6
4	9	3	6	7	2	5	8	1
7	1	6	5	9	8	2	4	3
3	7	1	8	5	6	9	2	4
6	8	4	1	2	9	3	5	7
9	5	2	7	4	3	1	6	8
2	6	7	3	8	5	4	1	9
8	3	5	9	1	4	6	7	2
1	4	9	2	6	7	8	3	5

3. DIFFICILE

9	4	8	5	2	7	3	1	6
1	2	6	9	3	4	7	5	8
3	5	7	1	6	8	2	4	9
5	3	9	8	1	2	6	7	4
4	7	1	3	5	6	9	8	2
6	8	2	4	7	9	5	3	1
2	6	4	7	8	5	1	9	3
7	9	3	2	4	1	8	6	5
8	1	5	6	9	3	4	2	7

4. DIABOLIQUE

2	5	4	3	1	8	9	6	7
3	8	9	2	7	6	4	1	5
1	7	6	5	9	4	3	2	8
4	1	3	7	6	2	5	8	9
7	9	8	4	5	1	2	3	6
5	6	2	9	8	3	7	4	1
8	4	5	6	3	9	1	7	2
6	3	7	1	2	5	8	9	4
9	2	1	8	4	7	6	5	3

Fubuki

1. FACILE

9	7	2	18
6	4	3	13
8	5	1	14
23	16	6	

2. MOYEN

4	3	6	13
5	1	2	8
9	7	8	24
18	11	16	

3. DIFFICILE

6	5	2	13
7	3	8	18
9	4	1	14
22	12	11	