Le quatre-heures

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations plus : bien vivre son âge**

Band (Jahr): **- (2010)**

Heft 19

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

LE QUATRE-HEURES

par Nicole Métral

Une leçon **d'humanité**

Nous étions assises sous les arbres qui bordent la terrasse du service des soins palliatifs de l'hôpital de Lavaux, dans un timide soleil d'automne: maman, amenuisée par la maladie, deux autres patientes, beaucoup plus jeunes, qui supportent leur terrible mal avec un courage qui me bouleverse, et moi-même, presque gênée d'être en pleine forme. Les deux dames s'occupaient de maman avec une tendre attention. J'ai vécu là, sous ces arbres, dont deux immenses figuiers quasiment bibliques, de ces moments forts qui font grandir.

Quelle profonde humanité j'ai partagée avec ces femmes, quand le paraître et l'avoir ne comptent plus, mais que l'essentiel demeure et met tant d'intensité dans les regards. Il m'a été donné de connaître dans cet hôpital des moments de grâce qui illuminent l'âme, donnent des ailes au moral le plus capotant, instants dont il faudra se souvenir chaque fois qu'on désespère de l'humanité ou que tout va de travers dans sa vie. J'ai réalisé qu'accompagner des gens en fin de vie, être à leur écoute comme le font généreusement tant de bénévoles est un cadeau, une leçon d'humanité.

Maintenant que maman est morte, il me faut vider son appartement. Je suis lessivée quand je reviens de ces expéditions dans sa maison, de ces intrusions obligées dans son intimité d'autrefois. Je fouille des cartons, je vide des tiroirs, je brasse des photos: mes ancêtres, figés sur des photographies couleur sépia, m'interpellent. «Qui est cette dame avec son chapeau surmonté de colombes? Ma grand-mère quand elle était jeune? Devant l'ampleur et l'intensité émotionnelle de la tâche – défaire le cadre de toute une vie – je décide d'aller prendre les quatre-heures au salon de thé le plus proche. Histoire d'adoucir ma peine.

SOLUTIONS JEUX DE NOVEMBRE

La solution du concours était: RIVALE

Mots croisés

A	S	T	R	I	N	G	E	N	T	E		I	D	E
S	O	I	N	S		A	V	O	I	N	E		E	T
S	I	S		S	A	L	A	N	T		L	I	V	E
O	S	S	E	U	S	E	S		R	I	F	L	E	S
U	S	U	R	E	S		I	C	A	R	E		I	
P	O		I		I	N	F	O		R		O	N	C
I	N	N	E	E	S		S	U	R	E	S		E	R
S	S	O		S	T	E		R	I	E	U	R		I
S		T	E	T	A	N	O	S		L	E	U	R	S
A	B	A	T		S	T	R	E	S	S		D	U	E
N	O	R	I	A		R	A		A		B	E	E	
T	A	I	E		N	A	G	E	U	S	E	S		B
E		A	R	C		V	E	R	R	O	U		M	A
	A	L	S	A	C	E		R		U	R	N	E	S
B	L	E		L	I	S	S	A	G	E		O	R	E

Mots mélangés

Le mot à trouver est : APNÉE.

Cubix

Horizontalement :

① BOURRU
② CINÉMA
③ FLEUVE
④ RÉGLER
⑤ TATAMI
⑥ ÉCRIRE

Verticalement :

① FLAGEOLET
② BAROUDEUR
③ CINÉPHILE
④ APRÈS-MIDI
⑤ URBANISTE
⑥ ÉGOUTTOIR

Buzz

1. FACILE

4	2	3	5	1
1	5	4	2	3
2	3	1	4	5
3	4	5	1	2
5	1	2	3	4

2. MOYEN

1	2	3	4	5
5	4	1	2	3
4	5	2	3	1
2	3	5	1	4
3	1	4	5	2

3. DIFFICILE

3	1	4	2	5
5	2	3	1	4
2	5	1	4	3
1	4	5	3	2
4	3	2	5	1

Ronde des mots

Ligne 1 : VERRAT, REÎTRE, VESSIE, PLISSÉ, BRÉSIL, POÊLER.
Ligne 2 : RESTES, TSÉ-TSÉ, SERPES, SÉPARÉ, STEPPE, LIVRET.
Ligne 3 : TRESSE, TERSER, PRÊTRE, AMUSER, PLENUM, RITUEL.

Multilettres

CAPACITÉ.

Triplettes

ANNULATION - MALLÉABLE - SENSIBILITÉ - TREMPETTE - RÉPARER - PERSIENNE.

Deux fois neuf

DIR-ECT-EUR / SUB-JUG-UER.

Grille en kit

A	M	A	N	D	E
R	U		O	U	T
M	E	M	E		R
E	T	A	L	E	E

Sudoku

1. FACILE

3	6	9	5	4	8	7	1	2
4	2	7	1	6	3	8	5	9
8	5	1	9	7	2	6	4	3
7	1	2	6	8	5	3	9	4
5	3	8	7	9	4	1	2	6
9	4	6	3	2	1	5	8	7
2	7	4	8	5	6	9	3	1
1	9	5	4	3	7	2	6	8
6	8	3	2	1	9	4	7	5

2. MOYEN

3	2	1	8	6	9	7	4	5
7	4	6	2	1	5	8	3	9
8	5	9	4	3	7	2	1	6
2	7	5	1	9	3	4	6	8
4	9	8	7	2	6	3	5	1
1	6	3	5	4	8	9	7	2
6	8	4	3	5	2	1	9	7
5	3	7	9	8	1	6	2	4
9	1	2	6	7	4	5	8	3

3. DIFFICILE

7	3	5	8	2	1	9	6	4
6	1	2	9	5	4	8	7	3
9	4	8	3	7	6	1	2	5
3	6	9	2	8	7	4	5	1
5	2	7	1	4	9	3	8	6
4	8	1	5	6	3	7	9	2
2	9	3	6	1	8	5	4	7
8	5	4	7	3	2	6	1	9
1	7	6	4	9	5	2	3	8

4. DIABOLIQUE

7	1	8	6	9	3	5	4	2
9	3	4	5	8	2	6	1	7
5	2	6	4	1	7	3	8	9
1	6	5	7	2	9	4	3	8
8	4	7	1	3	5	2	9	6
2	9	3	8	6	4	1	7	5
6	7	9	3	5	1	8	2	4
3	8	2	9	4	6	7	5	1
4	5	1	2	7	8	9	6	3

Fubuki

1. FACILE

4	8	6	18
5	3	2	10
7	9	1	17
16	20	9	

2. MOYEN

5	7	8	20
3	4	9	16
2	1	6	9
10	12	23	

3. DIFFICILE

7	2	3	12
6	4	8	18
1	5	9	15
14	11	20	