Ecrivez le récit de votre vie!

Autor(en): **Jenzer, Marie-Thérèse**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **31 (2001)**

Heft 5

PDF erstellt am: **28.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-828367

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Ecrivez le récit de votre vie !

Chantal Stocker anime des ateliers d'expression par l'écriture à la Tour-de-Peilz. Les participantes à ces cours personnifient ainsi une bien jolie formule: «Tant qu'on a envie d'écrire, on n'est pas vieux!»

Dans cet atelier se retrouvent des femmes que l'envie d'écrire chatouille depuis un bout de temps et qui, l'heure de la retraite ayant sonné, aimeraient enfin s'y mettre. Ici, chacune a quelque chose à dire, mais sans bien savoir par où commencer. Chantal Stocker s'est fixé pour mission de leur donner l'élan dont elles ont besoin pour passer à l'acte.

Ces «écrivaines», nous les avons rencontrées dans la salle de l'Escale, à la Tour-de-Peilz, un vendredi après-midi, sur le coup de 15 heures. Elles entrent l'une après l'autre, saluent leur professeur et s'installent autour de la grande table carrée. Cet atelier porte le joli nom de *Carnet-Souvenirs*. Il a ceci de particulier qu'il est réservé aux seniors. La plus jeune des participantes a 78 ans et l'aînée 86 ans.

«Les élèves que je reçois aujourd'hui écrivent leurs souvenirs, les illustrent par des dessins ou des photos, explique Chantal Stocker. Elles créent vraiment un carnet-souvenirs qui contient le récit d'événements qui ont marqué leur chemin de vie.» Un petit tour de table confirme ces propos. «J'ai le grand plaisir de pouvoir ainsi mettre en ordre certains souvenirs», témoigne Reta. «Je n'aime pas beaucoup parler, mais j'aime écrire, confie Myriam. Grâce à Chantal, j'arrive à mettre mes idées en place.»

Simone, quant à elle, écrit «pour laisser une trace à mes enfants et petits-enfants. J'ai eu de la peine à me mettre en route. Là, j'ai réussi à me lancer et j'en suis très heureuse.» Pour Ginette, «l'écriture est un rêve de jeunesse que je réalise à l'âge mûr. Elle me permet d'effeuiller mes souvenirs comme les pétales d'une marguerite.» Depuis longtemps, Cécile voulait «fixer tout ce que j'ai vécu dans ma vie, mais c'est difficile quand on est seule. Chantal a su me motiver. Maintenant, ça va tout seul!» Pour sa part, Marguareta écrit depuis longtemps: «J'ai vécu en Afrique et j'ai toujours eu beaucoup à raconter. Mais je le faisais en allemand, ma langue maternelle. Quand j'ai entendu parler de ce groupe, je me suis dit que c'était l'occasion de recommencer, en français cette fois. Toutes les amies que j'ai trouvées ici me soutiennent et m'encouragent. Cela me donne de l'élan.»

Un travail de mémoire

C'est grâce à Pierre Tache, le directeur de l'Escale – Centre de loisirs pour les aînés, à la Tour-de-Peilz – que cet atelier a pu voir le jour. «Il s'est intéressé au projet, considérant que celui-ci favorisait un appréciable travail de mémoire, relève Chantal Stocker. Des séances d'information, ici mais aussi à Lausanne, ont permis de faire connaître cet atelier. Celui-ci n'accueille que des femmes, mais j'en anime d'autres qui sont mixtes.»

Ce premier atelier *Carnet-Souvenirs* a pourtant eu un peu de peine à se former. «La plupart des gens considèrent qu'ils ne savent pas écrire, et ils n'osent pas se lancer. Je les rassure en leur disant que pour participer à mes ateliers, il n'est pas nécessaire de savoir écrire. Tout le monde peut écrire. Cet atelier n'est pas un atelier d'écriture au sens où on l'entend généralement, dans le but d'être édité par exemple. Il s'agit plutôt d'un atelier d'expression par l'écriture. On y fait un travail souvent très intime, qui favorise le développement de sa personnalité et qui conduit à être pleinement soi-même.»

Enseignante à mi-temps auprès de petits enfants, Chantal Stocker a une formation en thérapie par l'art: écriture, peinture, sculpture, etc. Les cours qu'elle propose dans ses ateliers depuis deux ans rencontrent un succès croissant. Un nouvel atelier pour les seniors est d'ailleurs en préparation. «Pour y participer, il suffit d'avoir envie d'écrire. La suite vient toute seule!»

Marie-Thérèse Jenzer

Des cours ont lieu tous les vendredis à 15 h 30. Leur coût: Fr. 30.– pour deux heures. Renseignements et inscriptions: L'Escale, rue du Léman 7, 1814 La Tour-de-Peilz. Tél. 021/944 25 21.

Photo M.-T. J.

Chantal Stocker, entourée de ses auteurs en herbe