Zeitschrift: Générations : aînés
Herausgeber: Société coopérative générations
Band: 26 (1996)
Heft: 4

Rubrik: Télévision

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Concours TSR: vos choix!

Dans le numéro de février dernier, nous avions publié un questionnaire afin de connaître vos goûts concernant la télévision romande. Nous avons reçu près de 150 réponses, qui permettent aujourd'hui de désigner vos émissions et vos présentateurs préférés.

Première constatation, les lecteurs de «Générations» sont fidèles à la télévision romande. Pas question, pour les retraités, de zapper d'un programme à l'autre. Et même les téléspectateurs câblés, qui peuvent choisir entre plus de vingt programmes, s'en tiennent généralement aux émissions de la TSR. Hormis pour les émissions de jeux, où «Questions pour un champion» de France 3 semble avoir vos préférences.

Si les résultats ne suscitent guère de surprises (voir encadré), les commentaires qui accompagnaient vos bulletins apportent de précieuses indications quant à vos goûts et à votre sens critique. Généralement, la publicité semble vous énerver. «Même une bonne pub, rare, devient barbante à force d'être répétitive», déclare Jérôme de Weck de Gland. «D'accord pour la pub, mais pas pendant les films», note Yvette Lugon d'Orbe. «Elle est nulle, ennuyeuse et sans humour», constate Simone Lassieur de Carouge.

Des reproches

Qui aime bien, châtie bien, dit-on. Vous ne manquez pas, alors, de marquer votre amour pour la TSR. A la question de savoir ce que vous pensez de votre télévision, les critiques ne manquent pas. «Les émissions intéressantes sont diffusées à une heure trop tardive», estime Martha Brunner de Prilly. «A côté d'émissions d'informations de qualité, la faiblesse de La Petite famille, le Fond de la corbeille et des Grosses têtes fait honte...», écrit Roger Schindelholz de Delémont. «Elle manque de dynamisme», remarque Yvette Amacker du Grand-Saconnex.

Enfin, il semble que l'utilisation du magnétoscope entre enfin dans les mœurs. Si une majorité de retraités n'en possède pas, quelques-uns en font bon usage. «Je l'utilise très souvent, surtout lorsqu'une émission est programmée tard le soir», affirme Odette Wenger de Bienne. Même remarque de la part de Pierrette Ryf d'Auvernier et de Georges Dubois de Fontainemelon.

Les favoris

Il est intéressant de remarquer que les retraités romands partagent souvent les mêmes goûts. Ainsi, le feuilleton «Top Models» arrive largement en tête. Même si certains d'entre vous ont envie de briser leur poste de TV à l'apparition de Ridge ou de Sheila.

Dans le domaine des émissions de variétés, «Passe-moi les jumelles» précède de peu «De si de la». Il est rassurant de constater que la qualité ces deux émissions-maison est largement appréciée. Mais on s'étonnera pourtant de voir «Les grosses têtes» talonner «Planète nature». Les émissions de jeux étant rares, les téléspectateurs retraités de Suisse romande fidèles à leur poste regardent «Rigolot» en attendant autre chose...

De tous les présentateurs, Jean-Philippe Rapp demeure le numéro un. Vous l'avez largement plébiscité, préférant son ton rassurant au charme de Massimo Lorenzi. Chez les dames, Béatrice Barton a su vous séduire, même si le dynamisme de Martina Shyba ne vous laisse pas indifférents. Enfin, si les sports intéressent moins les retraité(e)s, Jacques Deschenaux remporte tout de même 19 suffrages et monte sur la plus haute marche du podium.

Merci aux 146 personnes qui ont pris la peine de répondre à notre petit questionnaire. Leurs informations sont précieuses...

J.-R. P.

Tous les résultats

Feuilletons – Top Models 37 voix, Derrick 11, L'instit' 9, Navarro 7.
Information – Téléjournal 68 voix, Temps présent 37, Tell Quel 18, A Bon entendeur 15.
Variétés – Passe-moi les jumelles 28 voix, De si de la 26, Planète nature 11, Les Grosses têtes 10.
Jeux – Rigolot 19 voix, Double six 7.
Présentation du TJ – Jean-Philippe Rapp 56 voix, Massimo Lorenzi 33, Hubert Gay-Coutet 16, Françoise Chuard 5.
Présentation des magazines – Béatrice Barton 40 voix, Martina Shyba 21, Claude Torracinta 11, Bernard Pichon 3.
Présentation du sport – Jacques Deschenaux 19 voix, Jean-François Rossé 13, Anne-Marie Portolès 11, Bernard Jonzier 7.

10 LIVRES À GAGNER

Les personnes suivantes, tirées au sort, recevront un livre:
Henriette Ducret, 1257 Croix-de-Rozon; Maurice Repetti, 1870 Monthey; Madeleine Pfeuti, 1162 St-Prex; Jean-Paul Chabloz, 1004 Lausanne; Florian Matile, 2300 La Chaux-de-Fonds; Hélène Robaday-Morand, 1680 Romont; Arlette Wutrich, 1556 Cerniaz; Gilberte Deambrossi, 6997 Sessa; Yvette Garin-Girardier, 1545 Chevroux; Célestin Metrailler, 1890 St-Maurice.

Jean-Philippe Rapp, votre préféré

Depuis 1994, en alternance avec Hubert Gay-Couttet et Massimo Lorenzi, Jean-Philippe Rapp présente le TJ-Soir. Avec un succès certain puisque, amis lecteurs, vous l'avez désigné comme votre présentateur préféré.

Jean-Philippe Rapp, le sérieux et le sourire

Photo TSR

«Cela me fait très plaisir, nous dit Jean-Philippe Rapp, visiblement heureux et touché par la nouvelle. D'abord parce que ces personnes ont trouvé là une manière bien sympathique de m'encourager dans mon travail et ensuite de me rappeler qu'elles me font confiance.»

On vous apprécie beaucoup! Je me souviens en particulier d'une émission des Gens d'à côté, réalisée en duplex et consacrée à la vie en EMS, en France et en Suisse. «A part le Téléjournal, je fais d'autres émissions. Dans celle que vous citez (qui n'existe plus aujourd'hui), il s'agissait d'analyser et de comparer la situation des personnes du 4e âge, à Lyon et en Suisse romande... Oui, j'ai bien aimé ce reportage qui m'a valu de bons contacts.»

Une émission du 4e âge? On devient de plus en plus vieux, aujourd'hui! «Oui, et ce qu'il y a d'encore plus étonnant, c'est que l'on reste indépendant très longtemps. Par ailleurs, les personnes âgées sont loin d'être aussi passives qu'on l'imaginait. En matière de télévision, nos aînés ont appris à bien connaître son fonctionnement et à manifester des exigences tout à fait légitimes. Je le constate par le courrier reçu. Une autre émission qui m'a beaucoup apporté, c'est la série de cinq ou six entretiens, réalisés à Jérusalem aux environs de Pâques, sur le thème de la Résurrection. Un dialogue important pour moi, puisque mon interlocuteur était Georges Haldas, un de mes amis les plus proches. C'était l'occasion, avec lui, de pouvoir réfléchir au sens de la vie.»

Au nom du «droit à l'information», on ne respecte guère les personnages publics. La mort de Mitterrand et plus encore celle de Mère Sofia ont donné lieu à des papiers et à des reportages peu dignes de l'éthique journalistique... La TSR semble avoir évité ce travers fâcheux. Quel est votre avis?

«S'agissant de Mère Sofia, la question s'est effectivement posée à la rédaction du TJ: fallait-il, oui ou non, évoquer les détails que l'intéressée avait «enjolivés»? J'y étais farouchement opposé, car ce genre de révélations n'apporte rien à l'information. Il faut que celle-ci ait un sens...»

Rêvons un peu: que diriez-vous d'un TJ-Soir dominical, qui présenterait essentiellement des bonnes nouvelles et qui n'évoquerait que brièvement – voire pas du tout – les conflits et autres attentats qui secouent le globe?

«Tâche difficile, parce que ce n'est malheureusement pas dimanche pour tout le monde et que la vie continue sur un autre point de la planète où quelque chose d'important se passe... Tout un journal sans mauvaises nouvelles vous paraîtrait très vide fade. Ce qu'on pourrait faire, à mon avis, c'est le terminer de manière un peu plus gaie, d'être capable de dénicher des sujets plus culturels, plus légers – histoire de donner un reflet aussi fidèle et équilibré que possible des ombres et lumières de la réalité.»

Présenter la vie du monde n'est pas toujours facile. Comment faites-vous pour rester souriant?

«Il s'agit de garder un certain recul. J'assume en même temps le rôle du modérateur qui vous aide à accepter une nouvelle et, peut-être, à l'analyser ensuite. En tant que journaliste qui donne l'information, je suis aussi du côté de ceux qui la reçoivent. Et puis, je suis d'une nature plutôt positive.»

Avec, en prime, l'intelligence du cœur. Merci, Jean-Philippe Rapp!

Charles Bourgeois