Lumières éternelles au coeur de l'Inde

Autor(en): **Lange, Benoît**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **26 (1996)**

Heft 1

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-828571

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

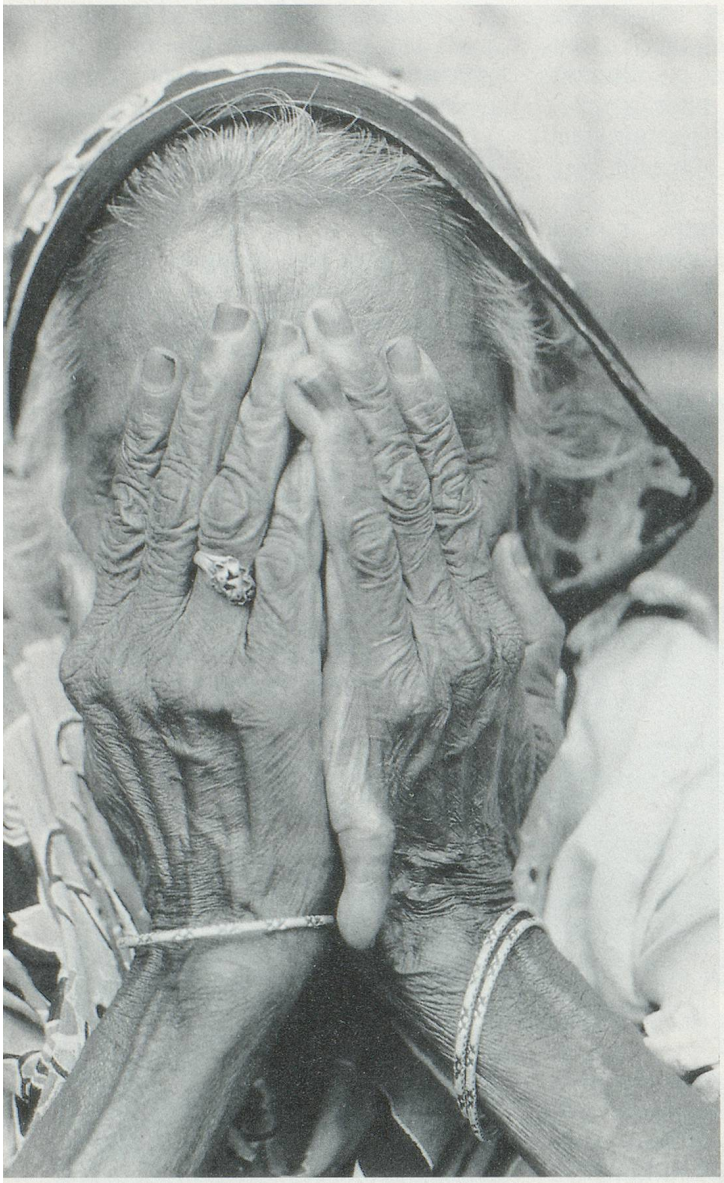
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Lumières éternelles au cœur de l'Inde

Doué d'une sensibilité extraordinaire, Benoît Lange a su apprivoiser les lumières de l'Inde, mais aussi l'âme de ses habitants. Il les restitue dans un ouvrage intitulé «Lumières éternelles». On y découvre des scènes de rue parfois dures, mais aussi des regards remplis d'espoir. Monde contrasté, monde complexe, monde irréel, l'Inde apparaît nimbé d'un voile lumineux à travers ses photos.

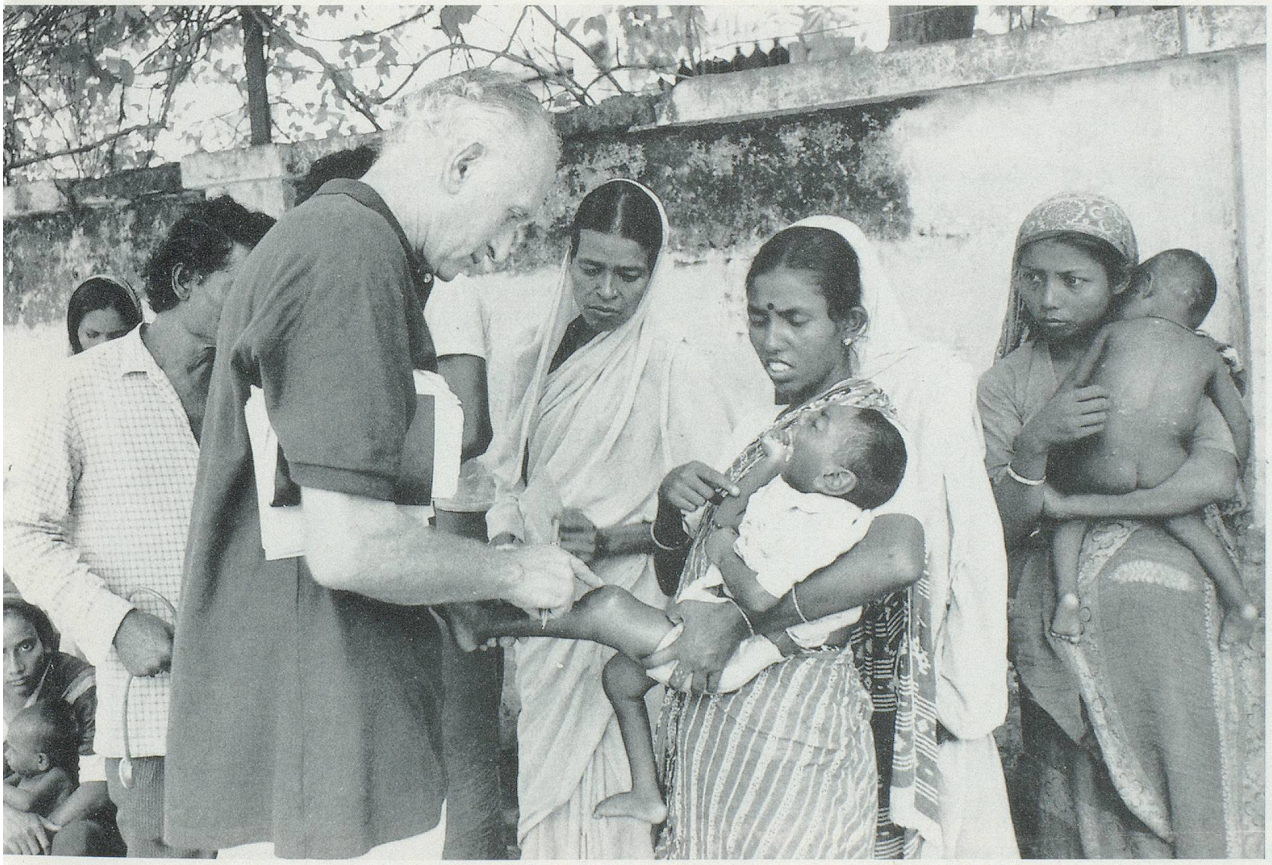


▲ *«Cette vieille femme était assise dans la clinique de la rue. Elle ne se cache pas. Simplement, lorsqu'elle m'a vu, elle s'est essuyé le visage.»*

«J'aime la ville de Calcutta, j'aime ses habitants. Je désire les montrer tels qu'ils aimeraient se voir. Mais il faut du temps pour se faire accepter.» ▶

▶ *«C'est ma première photo, ma préférée. J'étais en train de soigner quelqu'un lorsque j'ai vu cette maman qui joue avec son enfant et lui donne tout son amour.»*

Photos tirées de l'ouvrage «Lumières éternelles», de Benoît Lange, Editions Olizane.



◀ *«Le Dr Jack Preger est un Homme avec un grand H. J'ai compris que son combat valait la peine d'être soutenu. Il a donné un véritable but à ma vie.»*