Télévision : "Racines", une oasis de réflexions

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Générations : aînés**

Band (Jahr): **26 (1996)**

Heft 12

PDF erstellt am: **30.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

«Racines», une oasis de réflexions

Toutes chaînes confondues, le menu télévisuel de notre après-midi dominical est assez semblable: des séries quasiment à la pelle (ou presque), des reportages sportifs, l'inusable Jacques Martin et son Ecole des fans, qui a bien perdu de sa fraîcheur d'antan (sur France 2)... «Rien de plus consistant?» me demanderez-vous peut-être, un rien impatients...

Eh bien, si! Juste avant «C'est très sport», la TSR vous propose une oasis de calme et de réflexions, à l'enseigne de «Racines». Produite par Daniel Wettstein et Michel Demierre, présentée sur le plateau par Elisabeth Brindesi, qui signe aussi des reportages, cette émission sur la spiritualité (au sens large) occupe vingt minutes d'antenne, le dimanche en fin d'après-midi. On y trouve pourtant de bonnes choses, pour «un public très généraliste».

Telle est, en tout cas, la cible qu'Elisabeth Brindesi espère vraiment toucher par cette émission. La spiritualité, pense-t-on encore assez volontiers aujourd'hui, préoccuperait surtout les aînés. Cette question étant, dans l'esprit des gens, plus ou moins liée au grand âge, donc à la préoccupation de la mort. Mais celle-ci, aujourd'hui, n'épargne plus les jeunes, atteints, entre autres maladies, par le sida... La souffrance «enlève certains masques».

Tout le monde est concerné, les jeunes comme les aînés. On redécouvre maintenant, dans un contexte socio-économique plutôt instable, que la vie ne se mesure pas seulement en termes de rentabilité, de performances de tous ordres, d'esthétique, etc. Des notions en définitive assez futiles, à côté des souffrances physiques et morales qui nous incitent parfois à relativiser nos soucis.

Elisabeth Brindesi, présentatrice de «Racines» Photo TSR

On redécouvre aussi, au cours de ces «arrêts forcés», des valeurs plus fondamentales, jusqu'alors occultées par notre rythme de vie trépidant. On se sent tout à coup plus solidaire des autres. L'évidence nous frappe de plein fouet: «Nous sommes toutes et tous sur le même bateau de la vie», que nous soyons beaux, riches, bien portants ou... simplement différents de la sacro-sainte norme! Il nous faut donc d'autres valeurs, des repères plus solides... D'où le regain d'intérêt pour la spiritualité qu'on constate aujourd'hui, notamment (mais pas seulement!) chez les jeunes, à qui, quoi qu'on en dise, on ne fait plus «avaler» n'importe quoi en matière de foi.

Souvent trop volontiers décriée, la jeunesse s'investit pourtant davantage dans le concret. Même si ce n'est pas toujours dans la voie traditionnelle de l'Eglise! Nos jeunes, en effet, veulent aller au-delà de la Bonne Parole dispensée du haut de la chaire. Ils espèrent ainsi trouver, dans la réalité du quotidien, la réponse à leurs doutes et questionnements...

«Une fois par mois, justement, nous dit Elisabeth Brindesi, Racines pose une question précise sur un thème donné. Par exemple: Pourquoi le dimanche? (à propos de la nouvelle loi sur le travail, soumise au peuple). Vaut-il la peine de sacrifier sur l'autel de l'économie le traditionnel repos dominical, censé permettre à la famille de se retrouver dans une ambiance moins stressée?

Charles Bourgeois

Noël sur la TSR

A l'heure où nous rédigeons ces lignes, le programme de Racines en décembre n'est pas encore définitivement fixé. Sauf pour l'émission du **dimanche 8**, intitulée «Des notes pour le dire», avec May Bittel, pasteur des tsiganes... Nous vous renvoyons donc à votre quotidien habituel.

Il y aura aussi, bien entendu, les traditionnels offices religieux: **24 décembre à 23 h**, culte de la nuit de Noël (de Zurich); **24 décembre à 24 h**, messe de minuit (en Eurovision de la cathédrale d'Evry à Paris); **25 décembre à 10 h**, culte de Noël (en Eurovision de l'église protestante de Bruxelles); **25 décembre à 11 h**, messe de Noël (en Eurovision du monastère des Annonciades à Thiais, France); **25 décembre à 12 h**, Bénédiction Urbi et Orbi par le pape Jean Paul II depuis le Vatican; **31 décembre à 18 h**, Vœux des Eglises.

Joyeux Noël et excellente nouvelle année à vous tous, amis lecteurs!