Nouvelle : "Le Manteau noir..."

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **23 (1993)**

Heft 11

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Nouvelle

«Le Manteau noir...»

Marguerite Humberset

De son pas souple, Laure parcourt les rues animées de Lausanne, la ville de son enfance.

Elle s'arrête devant chaque vitrine de confection... et son regard, un peu fiévreux, admire ou critique. Tout à l'heure, elle fera l'achat d'un manteau! Elle en rêve depuis des semaines, le voulant à la fois élégant, et très chaud, et très confortable...

Car Laure va quitter sa ville pour aller habiter dans un hameau, tout près des montagnes. Dans quelques jours à peine, on l'appellera «Madame». Déjà toute émue à cette seule pensée, ce titre paraît à Laure porteur d'une exquise réalité!

En vérité, sa jeunesse et un manque de maturité font d'elle, encore, une enfant insouciante...

Elle est donc entrée dans le magasin le plus tentant. Aussitôt une vendeuse s'empresse au-devant de cette cliente svelte et gracieuse.
En fait, tous les vêtements essayés lui vont bien... et pourtant elle hésite...
- A vous, Mademoiselle qui êtes si jeune, ce manteau clair va à ravir!
... Paroles imprudentes! Une ombre s'attarde sur le front lisse et Laure reste pensive pendant quelques instants... Puis, d'un ton où se cache une subite résolution, elle demande à voir des manteaux «foncés». La vendeuse s'affaire, sans comprendre pourquoi son aimable compliment a déplu à la jeune fille.

Laure, de retour chez elle, montre fièrement son achat à sa mère!

Un regret se glisse dans la voix qui questionne doucement:
- Dis-moi? Pourquoi l'as-tu choisi noir ton manteau? Tes cheveux sont si foncés... ton teint mat... Il me semble...
- Oh! maman - c'est une idée à moi, comme ça...
Puis, très vite, elle s'est penchée pour l'embrasser, lui dérobant ainsi, de son regard, ce puéril chagrin.

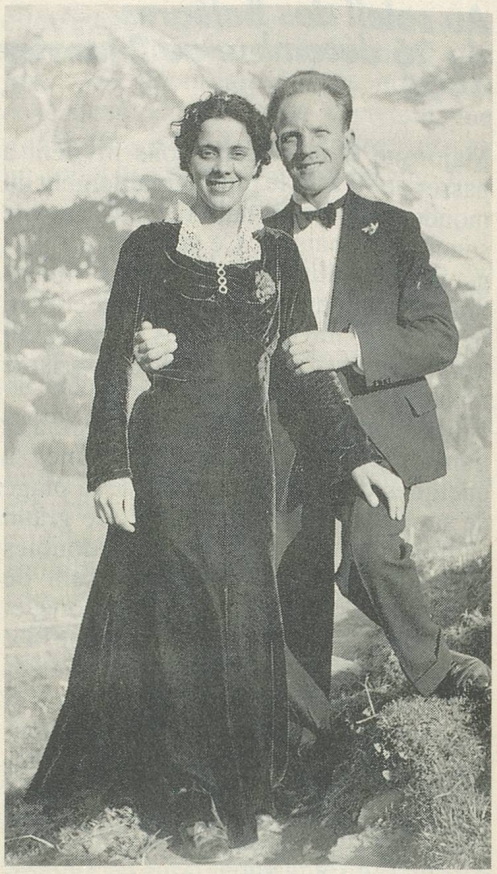
Jusqu'à son départ, sa mère s'est efforcée de garder sa sérénité coutumière. Mais, le jour venu, elle a prétexté ses jambes affaiblies pour ne pas accompagner Laure à la gare.
... Où aurait-elle pris le courage de voir partir ce train qui l'emportera?
Mais, de la fenêtre de l'appartement qui a vu, légers et heureux, tant de jours s'envoler... elle suit longuement la silhouette sombre qui s'éloigne.
Une angoisse sourde l'oppresse. Elle se surprend à haïr ce manteau noir - comme s'il lui volait à jamais la rayonnante jeunesse de sa petite Laure.

Là-haut, dans son village, la jeune femme trouve le temps bien long... Son bel enthousiasme s'amoindrit chaque jour au contact d'une mentalité rude. Trop souvent, sans comprendre, son regard déconcerté s'arrête sur des visages hostiles...

Mais aujourd'hui, c'est jour de fête! Laure attend la visite de sa maman!
Celle-ci, en quittant l'autocar, a déjà, de loin, reconnu le manteau noir. Plus proche maintenant, elle observe le visage de sa fille... cherchant en vain dans les yeux bruns le reflet brillant qui... l'an dernier encore...

Pourtant, bientôt, toute la vivacité de Laure renaît! Elle veut tout montrer, tout raconter à la fois et parle, parle... jusque tard dans la soirée.

Malgré la fatigue du long voyage, sa mère ne peut s'endormir. Un vœu, dans son cœur, se fait insistant: «... Il faudrait à sa fille, vite, un enfant!» Ce serait le seul remède qui puisse effacer la tristesse latente qu'elle a devinée dans son attitude!



«... Et bientôt, quand Laure reviendra à la maison avec son bébé - elles iront ensemble acheter un manteau neuf.
Elle lui demandera:
- De quelle couleur le désires-tu, Laure?
La réponse fusera, c'est sûr:
- Oh, maman! Beige, beige très clair!»