Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 19 (1989)
Heft: 1

Buchbesprechung: Lu pour vous
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

LU POUR VOUS

Paul Alexis Ladame

Un témoin du XXe siècle: Les monstres de Versailles

Ed. Wilquin et Pourquoi pas

Avec ce nouvel ouvrage, l'auteur poursuit sa chronique des temps récents. Dans le numéro d'**Aînés** de l'été dernier (N° 7/8) nous avons présenté le premier volume de cette collection: **Les colombes de Sarajevo.** Dans ce deuxième et important ouvrage, Paul Alexis Ladame relate les événements des dix années qui ont suivi la guerre de 1914-18. Entre autres chapitres, il dit quels étaient les maîtres du monde, en cette période, la percée des monstres totalitaires et Berlin sur un volcan.

Cuisinez avec Silva

Les œufs

Editions Silva

Le Suisse consomme plus de 200 œufs par an. L'œuf de poule est l'aliment le plus universel qui soit. Nombreux sont les plats, dont l'apprêt serait impensable sans œufs. Ces réflexions ont conduit les Editions Silva à publier un livre de cuisine entièrement consacré à l'œuf. Il contient plus de 135 recettes d'œufs imaginées par Margrit Amstutz, auteur bien connu de livres de cuisine. Les 34 photos grand format en couleurs sont l'œuvre de Hansjörg Volkart. Un guide culinaire qui ne manquera pas d'émerveiller les fins gourmets.
250 points Silva
+ Fr. 14.50
(+ frais d'envoi).

La Crète et Chypre

Editions Silva

Le dernier-né des ouvrages Silva «La Crète et Chypre» est en fait la continuation du grand album illustré «Iles grecques» paru il y a deux ans.
Ces deux îles constituent un monde à part, malgré les nombreux liens historiques et naturels qui les unissent au reste de la Grèce.
Johannes Gaitanides et Susanna Worm ont signé le texte. Les merveilleuses photos en couleurs ont été réalisées par Willi Dolder.
Un admirable album illustré.
500 points Silva
+ Fr. 22.50
(+ frais d'envoi).

Guide-Service

de l'Hospice général, Genève

Ce document est l'un des outils mis à disposition du public par l'Hospice général, en vertu du mandat que lui confie la loi, de contribuer à l'information sociale. Il est destiné à aider des services sociaux, des entreprises, des administrations, ainsi que tout citoyen, à se frayer un chemin dans le dédale des textes légaux et des formalités administratives.
Le **guide-service** est conçu pour offrir une réponse claire, pratique et d'actualité aux questions auxquelles chacun est confronté, par exemple: ai-je droit à un congé-maternité, aux allocations d'apprentissage? Comment rédiger un testament, un contrat pour une jeune fille au pair? Quels délais pour répudier une succession, pour contester une majoration de loyer?
En vente (Fr. 45.—) à l'Hospice général, Cours de Rive 12, case postale 430, 1211 Genève 3.

Blanche Merz

L'âme du lieu

Georg Editeur, Genève

Ce volume poursuit la recherche commencée par l'auteur dans **Hauts-lieux cosmo-telluriques,** qui en est aujourd'hui à sa troisième édition et a été traduit en plusieurs langues. Ses nouvelles recherches lui ont permis d'approcher ce qu'elle appelle **l'âme du lieu,** concept qui, dans toutes les traditions, a existé sous des dénominations diverses.
Dans la première partie, le chemin nous mène en Chine, à la source des connaissances ancestrales du Feng-Shui (art de vivre avec le lieu ou «eco-art») dont l'influence discrète s'exerce encore de nos jours.
Au Mexique, des vibrations extraordinaires et curieuses nous révèlent de façon inattendue à la fois les qualités les plus élevées et les plus délétères des célèbres sites précolombiens.
Dans la seconde partie, l'attention est portée sur **l'influence** du lieu et son impact sur l'être humain; une interaction dynamique se manifeste au niveau de son corps physique et de ses sphères énergétique, biodynamique et mentale.

André Péry

Moments sauvés

Ed. Labor et Fides

Ce livre est le journal d'un pasteur, et, comme le dit Claude Bridel dans sa préface «un livre de raison». Des propos au jour le jour pendant les deux années 1982 et 1983, des réflexions pleines d'humour parfois, des pensées, des citations... Ainsi le temps s'égrène à la recherche de «moments sauvés» tout imprégnés de foi chrétienne et d'engagement pastoral

Félix Kandel
Traduit du russe
par Maya Minoustchina

Le Rez-de-chaussée

Ed. Noir et Blanc

La ville de Moscou est le centre de ce roman. C'est face à elle que se définissent les personnages dépeints avec tendresse par Félix Kandel: le père, la mère et leurs trois enfants et conjoints issus d'un milieu rural et confrontés à l'inhumanité d'une métropole.
Félix Kandel nous en brosse iici dans une langue imagée une série de portraits évocateurs d'où surgit un instantané de la société soviétique.