Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 15 (1985)
Heft: 2

Buchbesprechung: Bibliographie
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Gabriel Bertet

Robert-des-Bois

Ed. Mon Village, Vulliens

L'auteur de ce roman est ingénieur forestier. Il a passé la majeure partie de sa vie dans les bois et il s'identifie en quelque sorte à Florent, son héros, forestier lui aussi, quant à sa connaissance de la nature et du bonheur qu'elle dispense en toute saison, par tous les temps. En nous faisant partager ce bonheur, en décrivant si bien la forêt, il nous livre la part la plus attachante de son livre. L'histoire se déroule en Bourgogne, à proximité de Dijon, au même rythme lent que les saisons, avec les péripéties d'une famille divisée, Marthe, la seconde femme de Florent ayant des préférences pour la ville et supportant mal Robert-des-Bois, fils du premier mariage de Florent. Jusqu'au jour où un grave accident renverse le cours des choses.

Maurice Zermatten

Contes et Légendes de la Montagne valaisanne

Ed. Denoël, Paris

La tradition orale valaisanne est riche de belles histoires du temps passé qui se perdraient sûrement si elles ne trouvaient des écrivains pour les faire revivre aujourd'hui, car les vieux conteurs se font rares. Maurice Zermatten, qui vient d'entrer dans sa 75e année, a écouté dans son enfance les diseurs de légendes, contes de bonnes femmes et diableries, contes de sorciers, fantômes dans la nuit. D'Ayent à son chalet de Saint-Martin, il évoque aujourd'hui ces histoires en un premier volume qui en annonce d'autres, nous dit-il.

Mes plus Belles Histoires d'Animaux

Editions Silva

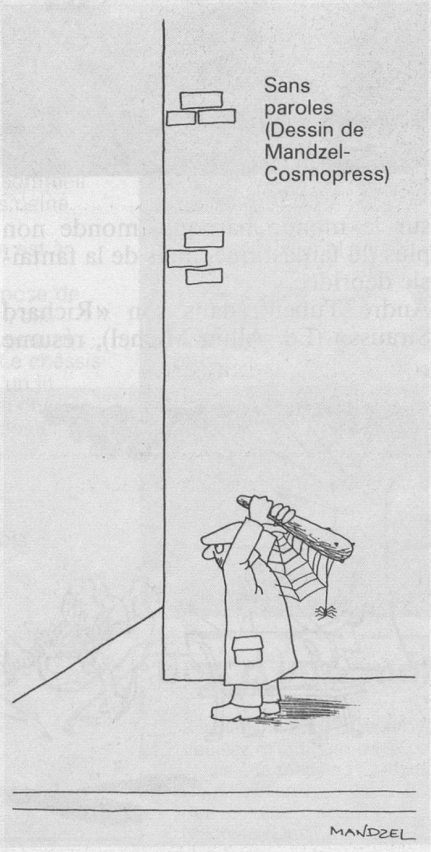
Pour les petits amis des animaux âgés de 6 à 12 ans.
Un beau cadeau: une cinquantaine de récits captivants, écrits la plupart par des auteurs célèbres, tels que Gotthold Ephraïm Lessing, Ludwig Bechstein, les frères Grimm, Selma Lagerlöf, Rudyard Kipling, Konrad Lorenz et d'autres. Quant à Janusz Grabianski, il a illustré les histoires de 150 merveilleuses aquarelles. 500 points Silva + Fr. 19.— (+ frais d'envoi).

La Vie quotidienne et les Luttes syndicales à Genève 1920/1940

Ed. Collège du Travail,
rue des Maraîchers 11, 1205 Genève

Passionnant, plein de photos et d'illustrations sorties des albums de famille, ce livre évoque au quotidien la vie des travailleurs et des travailleuses pendant les années de crise.
Au travers des témoignages d'une vingtaine d'ouvriers du bâtiment rapportés par Christiane Wist, vous découvrirez ou vous vous rappellerez les luttes qu'ont menées les hommes de cette époque aux côtés de Lucien Tronchet.
Syndicalistes et, pour la plupart, anarchistes, c'est grâce au combat de ces militants que les travailleurs d'aujourd'hui bénéficient d'acquis sociaux qui, de nos jours, paraissent élémentaires: salaires décents, protections sociales, assurances, vacances, jours fériés payés.
Malgré la misère, le chômage, ils ont persévéré dans leurs revendications, aidés en cela par une solidarité qui leur a fait dépasser les plus grandes difficultés.
Un livre émouvant, plein d'humanité, édité par le Collège du Travail.

Hélène Maillard



Sans paroles (Dessin de Mandzel-Cosmopress)

La Romandie chante!

Editions P.-M. Favre, Lausanne

La Romandie chante est un ouvrage indispensable à qui veut connaître la Romandie profonde. Un livre qui manquait sur le rayon de l'histoire vivante de notre pays: Micha Grin et Dominique Curchod ont comblé cette lacune.

En première partie, Micha Grin s'est attelé à la tâche de présenter l'évolution de l'art choral en notre région dès ses débuts, passant le relais, pour la partie actuelle, à Nicolas Ruffieux.

Les auteurs de *La Romandie chante* pouvaient-ils nous refuser le plaisir d'une «Promenade à travers les archives» des sociétés? Tout en découvrant des anecdotes savoureuses, des situations caractéristiques où chaleur, tendresse, inquiétude, espérance, accompagnent ces hommes et ces femmes qui ont choisi de se réunir pour se livrer au bonheur du chant, de la danse et, souvent, du théâtre.

D'autre part, ce livre permettra à chacun de s'y retrouver dans le dédale des «Céciliennes», des «chœurs d'hommes», des «chœurs mixtes» et autres, grâce à son vaste répertoire de toutes les sociétés classées par localités et ordre alphabétique.

Une riche illustration ajoute une dimension exceptionnelle au texte qui présente aussi les costumes et les insignes des sociétés, ainsi que leur répertoire général.

Andrée Champod-Jenny

Des Ronces et des Fleurs

Nouvelles et poèmes

Le N° 3/1981 d'«Aînés» contient un article consacré à Mme Champod et à son existence. Une vie bourrée d'épreuves qu'elle a surmontées avec un courage exemplaire De joies aussi, dues à ses performances sportives, véritables défis à l'adversité. Ce recueil est agréable à lire parce que tout y est spontané. C'est du «fait maison». Quelques faiblesses du correcteur mises à part, nouvelles et poèmes se lisent avec plaisir pour qui sait lire... tout simplement. En vente chez l'auteur: Mme A. Champod-Jenny, Kastelstrasse 24, 4054 Bâle, tél. 061/54 10 55. Prix: Fr. 10.—.