Plumes, poils et Cie : l'amour ne connaît pas les distances

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **14 (1984)**

Heft 12

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Plumes, poils et Cie

Pierre Lang

L'amour ne connaît pas les distances

Personne n'a encore été véritablement capable d'expliquer le cas de ces chiens ou de ces chats qui, après plusieurs jours ou mois d'absence, retrouvent la maison de leur maître. L'amour n'explique pas tout. Même si celui que savent nous témoigner nos animaux familiers est immense.

Qu'un animal ait eu l'occasion d'effectuer un trajet et qu'il en ait retenu les détails topographiques peut expliquer le fait qu'il soit capable de retrouver son chemin. Mais, dans bien des cas, l'éloignement est si important que les odeurs (ou les images) enregistrées dans le cerveau seront si nombreuses que l'on se demande comment un animal pourrait être capable de les «classer» dans le bon ordre une fois sa décision prise. Sans vouloir effectuer aucune comparaison entre leur matière grise et la nôtre (et qui pourrait dire laquelle est de meilleure qualité...) il nous faut avouer que la tâche serait certainement au-dessus de nos possibilités!

Existe donc un phénomène que certains ont baptisé «sens cosmique» des animaux et, faute d'une autre explication plausible, nous devons nous en tenir à cette affirmation. De toute façon, quelque chose existe qui permet de lire de temps à autre des informations de ce genre: «... après avoir parcouru x... kilomètres, un chat (ou un chien) a retrouvé la maison de ses maîtres.»

Un phénomène connu depuis fort longtemps et l'on peut même citer des exemples historiques. Ainsi, tout le monde connaît Victor Hugo, écrivain plein de talent qui, d'après des récits dignes de foi, était grand amateur de jolis jupons. Or, Hugo possédait un caniche du nom de «Baron» qui ne voulait jamais quitter son maître, attachement qui agaçait parfois le grand homme lorsqu'il souhaitait poursuivre ses avantages auprès d'une accorte soubrette!

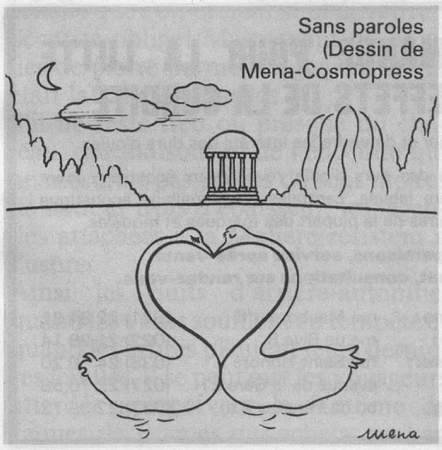
Recevant un jour la visite du marquis de Falevant qui venait d'être nommé ambassadeur en Russie, Hugo constatant que son visiteur admirait beaucoup «Baron», lui en fit purement et simplement cadeau, sachant qu'il serait très bien traité. Pensant à une promenade de quelques heures, le caniche suivit l'ambassadeur jusqu'en Russie. Les mois s'écoulèrent et le marquis donnait régulièrement de ses nouvelles à Hugo, ajoutant toujours quelques lignes concernant «Baron».

Puis un jour, l'ambassadeur termina sa lettre en annonçant que le chien, bien que choyé par tous, s'était enfui depuis plusieurs semaines déjà. Un peu triste, Hugo songea quelques jours à son caniche, puis finit par oublier l'incident. Une nuit, la servante entendit gratter doucement à la porte et, abasourdie, la pauvre femme se hâta de réveiller l'écrivain qui fut, lui aussi, bien obligé d'admettre qu'il s'agissait de son caniche. Un chien qui avait parcouru tout ce chemin de Petrograd à Paris, uniquement pour retrouver celui qu'il n'avait jamais oublié!

Pourquoi l'animal avait-il entrepris un voyage aussi long pour retrouver un homme qui ne l'avait pas assez aimé pour le conserver près de lui, nul ne le saura jamais. Comment avait-il réussi à retrouver son chemin demeura tout aussi mystérieux.

Cela prouve au moins une chose: que l'amour manifesté par l'animal envers celui qui fut son premier maître était plus fort que tout. Ou alors préférait-il plus simplement la rusticité des «tantes Jeanne» de Victor Hugo aux fastes d'une ambassade?...

P. L.



Sans paroles (Dessin de Mena-Cosmopress

La fin de l'année avec aînés

Nous rappelons les deux voyages de fin d'année, à Noël et à Nouvel An, organisés par notre journal en collaboration avec des agences spécialisées. Ces voyages en cars grand confort vous permettront de visiter deux magnifiques régions de France, la Provence et la Drôme. Hôtels de tout premier ordre, gastronomie, excursions, surprises. Le tout à des conditions très étudiées.

Du 30 décembre 1984 au 2 janvier 1985

4 jours en Provence

Organisation Wagons-Lits Tourisme Lausanne. Logement à Morières près Avignon, hôtel moderne tout confort. Grand menu du Réveillon avec vin et champagne. Visite de Marseille, Aix-en-Provence, Tarascon, des Baux-de-Provence, du Palais Idéal du Facteur Cheval à Hauterives. Animation soignée, match au loto, ...etc.

Prix tout compris **Fr. 595.-** (suppl. ch. 1 lit Fr. 90.-).

S'inscrire à Wagons-Lits Tourisme, Gare CFF, 1003 Lausanne, tél. 021/20 72 08.

Du 24 au 26 décembre 1984

3 jours dans la Drôme

Organisation Peter Club et Autocars Frossard. Logement au Château de Fontager, à Saint-Vallier, dans un grand parc. Repas de Noël soigné; messe de minuit à l'Eglise de Saint-Vallier. Excursion en Ardèche, visite du Safari parc de Peaugres et du Palais Idéal du Facteur Cheval. Danse au château. Prix tout compris **Fr. 495.-** (suppl. ch. 1 lit Fr. 55.-).

Pour s'inscrire : Autocars Frossard, rue Centrale 1, 1003 Lausanne, tél. 021/23 24 65.

Pour en savoir plus sur ces deux voyages, veuillez consulter la page 21 du dernier numéro d'«Aînés» (N° 11/84).