Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse
Herausgeber: Aînés
Band: 11 (1981)
Heft: 7-8

Buchbesprechung: Bibliographie
Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

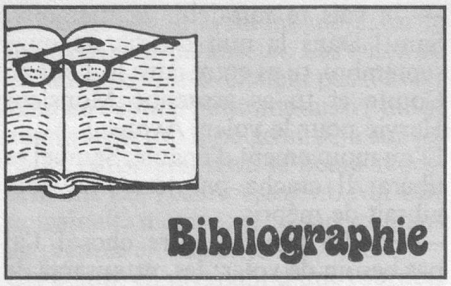
Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Gontran Hervié qui écrivait des livres, qui était riche, savant et «très beau, très doux», disait Célie. Tout à coup, j'ai cessé de recevoir des nouvelles, je devenais folle d'angoisse et puis il est arrivé un petit billet dans lequel ma fille me demandait pardon, disait qu'elle ne pouvait pas rentrer au village dans cet état, qu'elle s'était trompée en s'imaginant que Gontran Hervié l'épouserait, qu'il ne lui restait qu'une solution: mourir ... Je n'avais jamais quitté la vallée; je suis allée à Paris, mais il était trop tard. Monsieur Hervié n'a même pas voulu me recevoir. Oh! mon Dieu...
L'émotion me nouait la gorge.
— C'est à cause de cela que vous avez tué cet homme! Je comprends...
La vieille femme secoua la tête.
— Non! C'est pour autre chose... Vois-tu, à force de prier, j'étais arrivée à lui pardonner à cet homme. Quand Madame Melley, qui ne savait rien de tout ça, m'a demandé si je voulais bien travailler chez ce Parisien, j'ai accepté. Lui, il ignorait que j'étais la mère de Célie, et d'ailleurs, la petite Célie, je suis sûre qu'il ne se souvenait même pas qu'elle ait existé. Mais voilà, l'autre semaine, en ramassant du bois mort, je l'ai aperçu dans un sentier de forêt en compagnie d'une fille du village. Il était penché vers elle et il lui parlait avec ce sourire qu'il avait, ce sourire qui doit être celui du démon. La fille écoutait, rose et troublée, croyant en ses paroles bien sûr. J'ai fait le guet, je les ai revus le lendemain, le surlendemain. Alors je me suis dit que cet homme avait fait assez de mal dans sa vie, que cette petite-là ne devait pas souffrir ce qu'avait souffert ma Célie...
J'osais à peine formuler ma question.
— Cette petite, madame Gasparine, est-ce que c'était... est-ce que c'était...
Elle leva les mains.
— Ça n'a plus aucune importance, Sigfroid!
Pendant un bon moment, le silence nous enveloppa, rompu seulement par le ruissellement de la pluie sur les vitres et les crépitements du bois dans le poêle, puis, tout à coup, la mère Gasparine laissa échapper un gémissement:
— Ah! mon Dieu...
Elle cherchait péniblement son souffle.
— Madame Gasparine, qu'est-ce qu'il y a? Vous êtes malade?
— C'est mon cœur... mon cœur...
Elle s'affaissait; elle était morte lorsque arriva le juge.

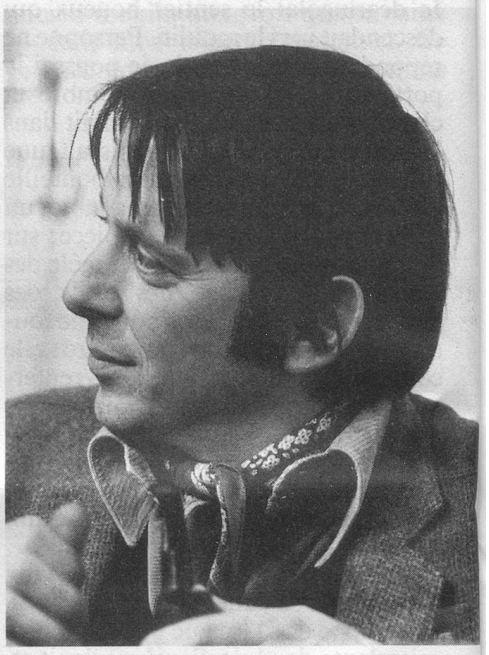
L. M.



Gil Pidoux, **Le Lieu de l'Arbre,** Edition de l'Aire, Lausanne.

On dit de certains «enfant de la balle», lui est enfant de la Cité.
Le pavé et le parvis furent à la fois son jardin, sa forêt, ses prés. La pierre taillée sa complice.
Depuis août 1938, il n'a pas déserté, la Cité est son havre, son antre, sa retraite, son jardin intime.
Son arbre à lui sera mots, jeux, rimes, gestes.
Théâtre à l'Eglise, Tréteaux de la Cité, Théâtre des jeunes, Quinzaine artistique d'Orbe, Festival de la Cité, Théâtre du Vide-Poche, May Littéraire lausannois, Théâtre du Castrum d'Yverdon, profondes racines d'où monte la sève indispensable à l'épanouissement poétique.
Surgissent les mots, se bousculent les rimes, s'étale la prose, Renaud, l'enfant-muse est bercé par le frémissement poétique.
Au fil des ans et des expériences, la fascination du mot s'efface au profit de la maturité. Le poème devient rencontre méditative, le poète interlocuteur. L'arbre s'épanouit en une terre privilégiée.
«Présence, lieu et mémoire, il est l'élu de tous les autres, porteur des cicatrices et des blessures du temps. La démarche semble parfois cruelle, elle est avant tout témoignage, celui du Lieu de l'Arbre.»

Photo F-Presse



Dieter Burckhardt, Hansueli Muller: **Les plus Belles Réserves naturelles de Suisse,** Editions Ringier.

Connaissez-vous les régions encore intactes et naturelles de notre pays? Votre cœur bat-il plus vite à l'évocation de Derborence ou de l'Etang de la Gruère? Vous êtes-vous déjà promené dans l'imposant cirque rocheux du Creux-du-Van, dans la superbe région karstique de Bödmeren, Silberen, Charetalp, Glattalp avec les célèbres grottes du Hölloch?
Au fil d'un texte captivant, complété de dessins instructifs, Dieter Burckhardt, secrétaire de la Ligue suisse pour la protection de la nature, raconte l'histoire de nos paysages, depuis les origines jusqu'à nos jours. La brochure de 144 pages jointe à l'ouvrage vous guide à travers nos plus belles réserves naturelles à l'aide d'un texte clair et précis et de croquis de route étudiés.
Un ouvrage grand format 22 x 29 cm de 240 pages, illustré de plus de 200 photographies en couleurs et accompagné d'un indispensable guide de poche gratuit. Fr. 56.60.

La Suisse à pas comptés: des suggestions pour les marcheurs!

Ce programme de 76 pages présente une foule de suggestions pour des excursions d'un jour ou pour des vacances à pied et donne des renseignements utiles sur les itinéraires de notre pays. Sur demande, le secrétariat de l'ASTP, Im Hirshalm 49, 4125 Riehen, vous enverra volontiers sa brochure et vous donnera tous les renseignements désirés sur les 50 000 kilomètres de chemins de randonnée balisés qui sillonnent la Suisse et ne demandent qu'à être parcourus. N'oubliez pas de joindre un timbre pour les frais d'envoi!