"Enfants du Monde" informe : concours tiers monde

Objekttyp: **Group**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **11 (1981)**

Heft 7-8

PDF erstellt am: **03.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

«Enfants du Monde» informe:

Viviane Mermod-Gasser

Concours tiers monde

Depuis la fin de l'année dernière, l'association «Enfants du Monde» (par la plume de Viviane Mermod-Gasser, journaliste, spécialiste des problèmes du tiers monde) a voulu — avec la complicité d'«Aînés» — répondre aux questions que vous vous posez ou aux affirmations qui sont les vôtres concernant le déséquilibre — aujourd'hui honteux — qui existe entre pays riches et pays pauvres.

Ces chroniques avaient aussi pour but de vous faire comprendre — par un langage simple et des arguments accessibles — qu'aider le tiers monde correspond à une volonté de paix et de justice humaine. Et que l'avenir du monde dépendra de la force solidaire de notre engagement.

Aujourd'hui, «Aînés» et «Enfants du Monde» veulent aller plus loin, franchir le pas entre l'explication théorique et la réalité tangible. Ce que nous voulons, concrètement? Vous emmener vérifier ce qui a été dit dans ces colonnes au cours de ces six derniers mois.
Par conséquent, si vous désirez vous rendre dans le tiers monde, non pas pour faire un simple voyage d'agrément, mais pour chercher à mieux comprendre ce qui s'y passe dans la réalité quotidienne, c'est à vous que ce concours s'adresse. A vous qui avez entre 60 et 70 ans et qui jouissez d'une bonne santé.

Pourquoi un concours?

Pourquoi, nous direz-vous, assortir la rubrique «Enfants du Monde – Tiers monde» de notre revue d'un concours?
Par esprit scolaire!
Par autosatisfaction?
pour... pour...
Bien des raisons pourraient être évoquées, réelles ou illusoires. Quant à nous, nous sommes convaincus que le sujet du tiers monde est, de nos jours, brûlant, qu'il ne peut et ne doit laisser personne indifférent, qu'il suscite une réflexion à tous les échelons de notre société, à tous les âges, qu'il concerne chacun.
Le tiers monde, une fois le mot lâché, ou lu, qu'évoque-t-il réellement pour beaucoup? Sans doute bien des clichés, des idées toutes faites, induits souvent par la presse à sensation ou par ceux qui voudraient, avec les meilleures intentions, que nous le voyions comme ils le désirent.
Peu d'entre nos lecteurs le connaissent réellement, peu d'entre eux pourraient témoigner de ce qu'ils ont réellement vu dans certaines parties de l'Amérique centrale ou de l'Afrique, par exemple.

Les prix

1er prix: un voyage de huit jours au Sénégal pour un couple.

2e prix: un voyage de huit jours en Italie pour un couple.

Du 3e au 10e prix: un choix de livres sur le tiers monde.

Les gagnants du premier et du deuxième prix feront, au Sénégal et en Italie, un séjour qui n'aura rien de commun avec un voyage touristique habituel. Bien que logés à l'hôtel, ils seront pris en charge la journée par des personnes proches de «Enfants du Monde» qui les emmèneront à la découverte de réalités ignorées. Il ne s'agira donc pas de vacances à proprement parler, mais bien d'une sorte de voyage d'études.
Les lauréats doivent donc, dès le départ, faire preuve d'un solide esprit de compréhension et d'un véritable intérêt pour les problèmes du tiers monde. Une telle aventure ne peut être envisagée sans une réelle volonté d'ouverture humaine.

Car c'est vraiment une autre façon de voyager que nous voulons vous proposer.

— Il nous vient d'Afrique et a du mal à se défaire de ses anciennes habitudes. (Dessin de Loisel-Cosmopress)

Un concours parce que nous voulons tenter l'expérience de susciter un *vrai témoignage,* provoquer des réactions écrites, voire photographiques, au sein du groupe des amis et lecteurs d'«Aînés», recueillir des réflexions de ceux qui, parmi vous, seront allés le voir de près ce tiers monde.
En effet, on ne parle bien que de ce que l'on connaît bien! Notre concours, c'est l'occasion donnée à quelques-uns — trop peu nombreux en raison de nos faibles moyens — de parler d'une chose que ce dernier leur aura permis de découvrir.
Pour ceux qui n'auront pas été parmi les grands vainqueurs, il y aura aussi des prix qui les aideront à mieux connaître encore les pays en voie de développement — de plus loin — par l'image, le livre, le document.
Ainsi, notre rubrique sera plus qu'une rubrique journalistique. Ce sera l'occasion pour plusieurs d'entre vous de se renouveler — de marcher avec l'actualité — avec le temps que nous vivons, aussi dur soit-il.

Charles Schaefer
Secrétaire général

Le concours

1re question
Parmi les six questions suivantes, choisissez-en trois et développez votre réponse. Quelques phrases sont insuffisantes: expliquez en détail le fond de votre pensée.
1. Pourquoi existe-t-il aujourd'hui un tiers monde, et à quelle époque ce terme est-il apparu?
2. La surpopulation du tiers monde explique-t-elle sa pauvreté?
3. Les habitants du tiers monde sont-ils paresseux?
4. Le tiers monde peut-il s'en sortir tout seul?
5. Est-ce soutenir les dictatures que d'aider le tiers monde?
6. Quel lien y a-t-il entre le développement occidental et le tiers monde?

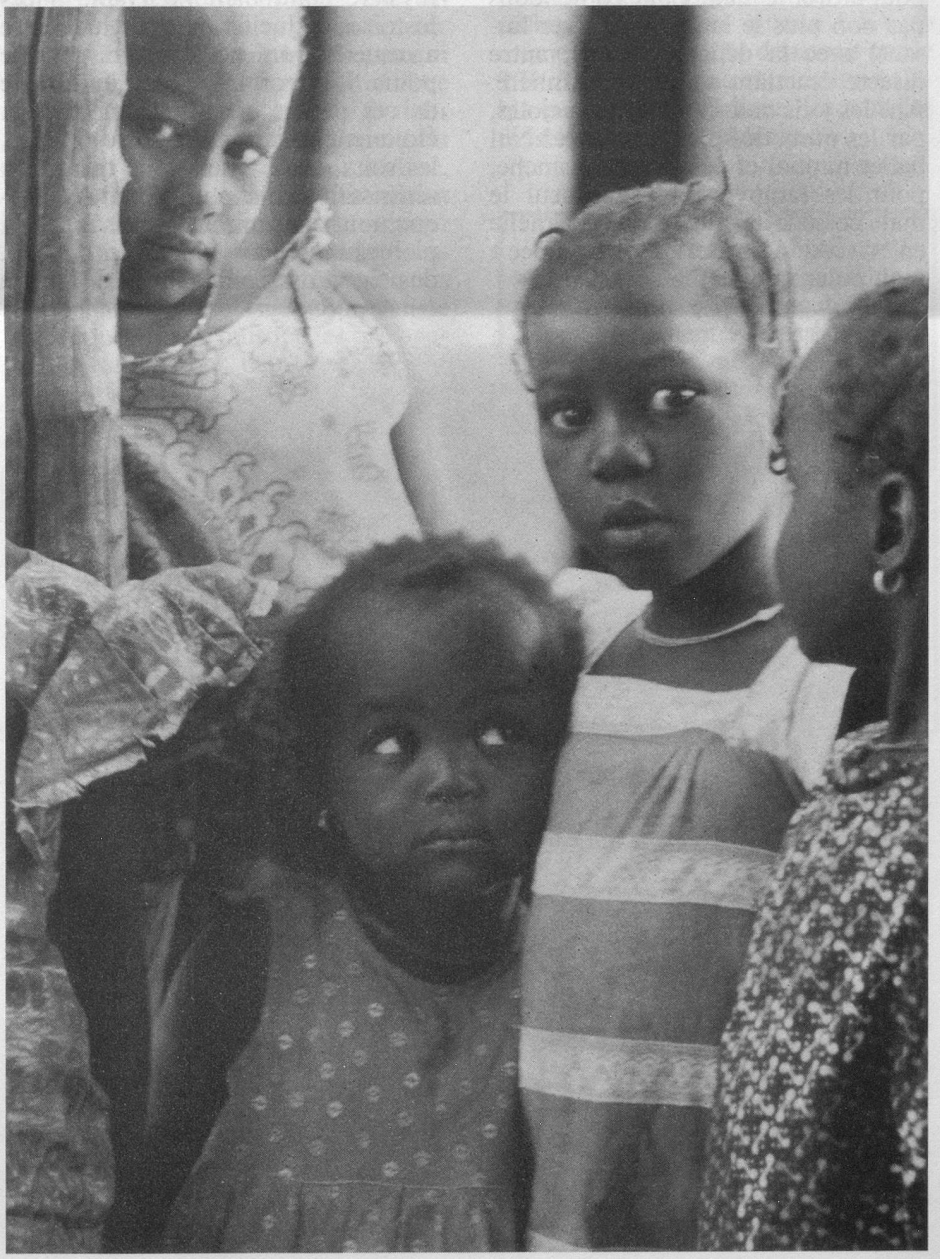
2e question
Préparez un petit dossier de photos, choisies ou tirées par vous-mêmes (quatre au minimum, noir/blanc ou couleur) qui doit, à sa manière, illustrer la richesse ou la pauvreté.
Autre thème photographique à choix: «Les artisans (d'ici ou d'ailleurs) sont les gardiens de notre identité culturelle».

3e question
Expliquez en quelques phrases les raisons de votre participation à ce concours.

Ce dossier photographique, la réponse détaillée aux trois questions choisies et l'explication de vos motivations doivent être envoyés à: **«Concours tiers monde»**, revue «Aînés», passage Saint-François 10, 1003 Lausanne.

Dernier délai d'envoi: 30 juillet 1981.

En outre, votre envoi doit comporter:
vos nom et prénom;
votre adresse;
votre numéro de téléphone;
votre date de naissance;
votre état-civil;
votre profession ou celle que vous exerciez avant la retraite;
veuillez également nous signaler si vous vous êtes déjà rendu dans un pays du tiers monde. Dans l'affirmative: dans quel pays? A quelle époque? Pour quelle durée?

La liste des gagnants (qui seront personnellement informés) sera publiée dans notre numéro d'octobre 1981. Ceux qui obtiendront les deux premiers prix partiront en voyage cet automne.

Le jury de ce concours est composé de:
Charles Schaefer, secrétaire général d'«Enfants du Monde»;
Viviane Mermod-Gasser, journaliste;
Jean-Christian Spahni, ethnologue;
Georges Gygax, rédacteur en chef d'«Aînés»;
Yves Debraine, reporter-photographe.