La gym des aînés : matière à réflexion

Autor(en): Gattiker, André

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse

Band (Jahr): 11 (1981)

Heft 10

PDF erstellt am: **04.06.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-829723

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

Grande «première» à La Garenne

Le Zoo de La Garenne, à Le Vaud, a salué le 9 mai la naissance d'un vautour moine (Aegypius monachus). La direction du Zoo nous envoie une photo du bébé et de ses parents. Cette naissance est une sensation. La Société zoologique de Londres, qui édite l'International Zoo Yearbook, a confirmé l'événement: c'est bien la première fois au monde qu'un jeune vautour moine est né et élevé avec succès en captivité. Ses parents vivent à La Garenne depuis 12 ans. En 1980, un cuf à été pondu sans résultat. Cette année, la ponte a eu lieu le 16 mars. L'éclosion s'est produite 56 jours plus tard. Encore incapable de voler, le bébé est resté au nid jusqu'à fin août, nourri par ses parents.



Offrir et aider:

Bulletin de commande à renvoyer à Helvetas, case 522, 1001 Lausanne

Prière de m'envoyer avec facture:

____calendrier(s) panoramique(s) Helvetas 1982 à Fr. 19.50 + frais d'expé-

dition.
Dès 5 calendriers (ou un multiple de 5), le prix du paquet multiple soit Fr. 90.— au lieu de Fr. 97.50, sera automatiquement calculé.

Nom_ Prénom_

NP/localité

Le nouveau calendrier de Helvetas

Il est magnifique et nous le recommandons chaleureusement à nos lecteurs. Ce calendrier mural (36 × 28 cm) constitue un beau cadeau, coloré et fascinant, qui fait plaisir pendant une année entière et apporte de l'aide à des populations déshéritées. Son prix: Fr. 19.50 + frais d'expédition.
Commandez-le en utilisant le coupon ci-contre. Ce faisant, vous accomplirez un geste de véritable solidarité en faveur de ceux qui souffrent.

Beaucoup de groupements d'aînés ont la gymnastique à leur programme. Cette gymnastique correspond-elle vraiment aux besoins des aînés? Ou est-elle simplement une occasion de rencourte, un jeu musical animé par des accessoires décoratifs? Vu l'importance du nombre des aînés s'adonnant à cette discipline, il est intéressant de cerner d'un peu plus près ce problème.

Mais, avant tout, il semble nécessaire de définir deux termes. Celui de gymnastique, qui est l'art d'exercer, de fortifier le corps par un certain nombre d'exercices physiques, comprenant de la dynamique, de la statique et des exercices respiratoires, ces trois élé-

la dynamique, de la statique et des exercices respiratoires, ces trois élé-ments de même valeur, formant un tout. Le second terme est celui de ryth-

ments de meme valeur, formant un tout. Le second terme est celui de rythmique, qui a du rythme, par exemple la gymnastique rythmique accompagnée de musique cadencée.

Avant de présenter ces deux gymnastiques, qui se confondent souvent tout en étant différentes dans leurs résultats, il est bon de préciser les besoins auxquels la gymnastique doit répondre. Elle doit avoir un effet bénéfique sur tout le corps, lutter contre la dégénérescence musculaire et développer la force et la résistance par des exercices de plus en plus importants, en augmentant graduellement la durée et l'amplitude des mouvements. L'éducation de la respiration doit être intégrée complétement dans la gymnastique, ceci en raison des bienfaits immédiats et lointains que l'individu en retire.

Quelle gymnastique choisir pour répondre aux multiples besoins de nos
corps? Examinons les deux types les
plus en faveur: la gymnastique complète (dynamique, statique et respiratoire) et la gymnastique vortythmique. La
gymnastique complète à l'avantage
d'une grande souplesse d'adaptation
aux possibilités de la personne. Dans
la dynamique, elle permet une amplitude des mouvements qu'on peut répéter à la vitesse la mieux adaptée.
Dans la statique, elle permet de règler
à volonité la durée du stationnement en

position extrême. Cette gymnastique permet aussi, et au mieux, l'intégra-tion des mouvements respiratoires. Elle est au service de la personne et

La gym des aînésnatière à réflexion

par André Gattiker

signalors ut élevison, sont composées de mouvements ordonnés trop rapidement pour la généralité des ainés. Cest une erreur de croire que plus le mouvement est exécuté rapidement, plus le mouvement est exécuté rapidement plus le mouvement ment, plus le muscle se développe.
Une cadence lente des mouvements
permet aussi une respiration complète
et efficace. La gymnastique des aînés
doit absolument s'adapter aux besoins
et aux possibilités differentes de chaque personne. On évite ainsi les acci-

dents dont les suites se font souvent sentir seulement après les séances, et les physiothérapeutes doivent s'efforcer de réparer les dommages subis. Le manque d'attention et de réflexion dans l'enseignement de cette gymnastique peut être la cause involontaire de l'abstention de bien des personnes, soit sur l'ordre de leur médecin, soit parce qu'elles-mêmes réalisent que tenir la cadence demandée n'est plus dans leurs possibilités, alors que, justement, ces personnes ont besoin pour dans leurs possionnes, aiors que, jus-tement, ces personnes ont besoin pour maintenir leur santé, d'exercices à leur portée. Il y a là matière à réflexion pour tous les responsables de groupe-ments d'aînés et particulièrement les monitrices et moniteurs.

Références: Insitut d'éducation respiratoire Klara Wolf, Brugg. Professeur Eric Martin, Ge-nève. Professeur Edward O'Relly, Amérique. D' René Lacroix, France.

Réd. — Nous renvoyons au sur-plus nos lecteurs à l'excellente rubrique tenue depuis 2 ans et demi dans «Aînés» par M. Louis Perrochon, qui fut l'intro-ducteur et l'enseignant de cette

L'art de jouer au ballon à tout âge, en assou-plissant ses muscles et en aiguisant ses ré-flexes. (Photos G.G.).



L'enthousiasme. Chaque réunion de gymnas-tes âgés se déroule dans la joie et la ferveur. Ici, le 15º anniversaire de la gym des aînés, à Lausanne, le 10 mai 1980.

obtient un résultat maximum dans un temps donné. Mais elle exclut les mouvements d'ensemble puisque chaque participant est le maître de l'amplitude et de la vitesse de ses gestes.

La gymnastique rythmique est caractrisée par la souplesse, la beauté, particulièrement dans les mouvements d'ensemble avec fond musical. Cependant cette musique et les mouvements d'ensemble ont l'inconvénient de limiter les effets de cette gymnastique subordonnée à la cadence de la musique. Le rythme musical limite l'amplitude des mouvements et la durée statique de ceux-ci. Cette gymnastique ne peut tenir compte de toutes les exigences du corps et des possibilités variables de chaque personne. N'est-elle

