"Première" en Suisse romande : beauté et handicapées

Autor(en): **Blazy, Jean-Claude**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **5 (1975)**

Heft 12

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-830164

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Wagons-Lits, ils durent faire face à un travail épuisant. Ils le firent avec beaucoup de gentillesse, d'un bout du train à l'autre, même si dans certains wagons servis les derniers — le précieux flacon de blanc vaudois offert à chacun par la « Tribune de Lausanne » ayant été vidé — la soif se faisait sentir et se manifestait par un peu d'impatience. Et puis, surtout, surtout, comme partenaire, comme grand responsable de la réussite du voyage, il y eut le soleil, un soleil resplendissant, qui donna tout leur éclat aux couleurs automnales, et qui mit de la joie dans les cœurs.

Au départ, M. André Piller, directeur de la Sécurité sociale à la Municipalité de Lausanne, adressa un cordial message, par haut-parleurs, aux voyageurs, et à l'arrivée, l'Harmonie municipale de Lausanne, dirigée par M. Aellen, fêta le retour du « train de la joie ».

Le but de l'expédition fut pleinement atteint. Il s'agissait de permettre au plus grand nombre d'aînés de faire un beau voyage, grâce à des conditions très avantageuses. Il s'agissait aussi, et surtout, de laisser l'amitié et la fraternité s'exprimer spontanément. Nombreux furent les isolés qui, au cours de cette journée, se firent des amis. Nombreux sont ceux qui, grâce au « train de la joie », sont entrés dans une existence nouvelle, parce que, désormais, ils n'ont plus le sentiment angoissant d'être seuls au monde. C'est là l'aspect le plus positif de l'événement : on se reverra, on se téléphonera, on s'écrira... en attendant la prochaine fête à laquelle « Aînés » et le MDA pensent déjà très sérieusement.

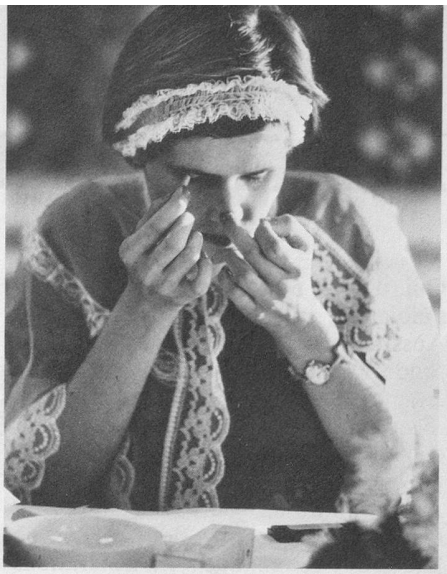
A l'année prochaine !

(Photos Yves Debraine)

▼ A la tête d'une des joyeuses farandoles menées par des voyageuses dynamiques, la... casquette du contrôleur !

« Première » en Suisse romande

Beauté et handicapées



Les soins de beauté, l'art du maquillage, sont pour toutes les femmes d'une très grande importance. Ils le sont bien davantage encore pour des personnes souffrant d'un handicap physique. A la nécessité d'être pareille aux autres s'ajoute celle de prendre encore davantage soin de soi, de ne pas « se laisser aller ». Ainsi un cours de maquillage donné à une aveugle ou à une personne malade atteint un double but : apprendre les rudiments d'esthétique utiles à chacune, handicapée ou non, et constituer, en soi, une excellente ergothérapie.

C'est pourquoi il convient de saluer, comme elle le mérite, la « Première » qui vient d'avoir lieu en Suisse romande, à l'initiative de notre consœur Madeleine Bernet-Blanc qui a déjà promu les défilés de mode pour aveugles présentés régulièrement aux Grands Magasins Innovation.

Grâce à l'aide de la maison Juvena, elle a, en effet, pu mettre sur pied le premier cours de soins de beauté pour aveugles et handicapées en Suisse romande.

Entendons-nous bien, il ne s'agissait pas, ici, de suivre les grands courants de la mode, mais plus simplement d'apprendre aux « élèves » à connaître leur peau, à la soigner en profondeur, à la rendre plus belle. Bref à leur apprendre à être, comme devrait l'être toute femme, soignée et naturelle.

Pour avoir suivi cette expérience, nous pouvons dire qu'elle fut une réussite. Il faut souhaiter que de telles initiatives se renouvellent. Elles sont, en effet, très utiles non seulement pour les handicapées, mais aussi pour les personnes âgées. Nombre d'entre elles d'ailleurs savent très heureusement se maquiller, être coquettes à bon escient, ce qui est bien. Mais, parce qu'elles ont eu, souvent, une longue vie laborieuse ne leur laissant guère le temps de s'occuper de leur beauté, beaucoup d'entre elles ne savent pas très bien soigner leur peau, se maquiller. C'est pourquoi Pro Senectute a suivi d'un œil très intéressé l'expérience entreprise par Madeleine Bernet-Blanc et il n'est pas impossible qu'un de ces jours, dans le canton de Vaud, la Fondation pour la Vieillesse organise de tels cours, ce qui, d'ailleurs, entrerait parfaitement dans le cadre de l'animation permanente.

(Photos A. Gavillet) Jean-Claude Blazy

Un moment délicat : une jeune aveugle apprend à maquiller ses paupières. ▲

Des gestes simples à la portée de tous. ▼