Apprenez à photographier : salle de bain, chambre noire. Partie 7

Autor(en): Y.D.

Objekttyp: Article

Zeitschrift: Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse

Band (Jahr): 3 (1973)

Heft 7-8

PDF erstellt am: **31.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-829379

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek* ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

of the second

La dimension oubliée

Les pharisiens demandèrent a Jésus quand viendrait le Royaume de Dieu. Il leur répondit: « Le Royaume de Dieu ne vient pas de telle façon qu'on puisse le voir. On ne dira pas: «Voyez, il est ici!» ou: « Il est là!». Car, sachez-le, le Royaume de Dieu est au milieu de vous. » (Luc 17:20-21)

Il n'est sûrement pas très original de dire que le temps est une matière que l'on ne peut pas cerner. Présent, passé, futur sont des réalités sur lesquelles nous n'avons aucune prise. De ces trois dimensions, il y en a une qu'on néglige terriblement: le présent.

Les enfants ne pensent qu'au futur et trépignent d'impatience en disant: « quand je serai grand... ». Beaucoup d'adultes également ne vivent que dans l'espérance d'un futur meilleur: fortune, carrière professionnelle, bonheur, etc. Quant aux anciens, il n'est pas rare de les voir regarder tristement en arrière, à la recherche d'un temps perdu.

Apprenez à photographier

Salle de bain, chambre noire

(suite et fin)

Dans votre salle de bain, faiblement éclairée par l'ampoule jaune spéciale, vous commencez le développement des agrandissements sur papier.

L'agrandisseur est sur le siège des toilettes, trois cuvettes sur la planche de la baignoire contiennent, à gauche le révélateur, au milieu de l'eau et à droite le fixage, dissous selon les indications des emballages.

Glissez le film dans l'agrandisseur. Choisissez votre rapport d'agrandissement et faites la mise au point de l'image. Pivotez le filtre jaune sous l'objectif. Prenez une feuille de papier « normal ». Cadrez-la sous l'agrandisseur dans l'image projetée. Eteignez, enlevez le filtre. Rallumez, exposez quelques secondes. Une minute dans le révélateur, puis rinçage dans la cuvette d'eau et fixage. Si l'image est trop sombre c'est parce qu'elle a été trop longtemps exposée sous l'agrandisseur. Trop claire, c'est le contraire. Trop contrastée, prenez le papier « doux ». Trop douce, changez pour le papier « dur ». Lorsque vous êtes satisfait, laissez fixer. Lavez à l'eau courante. Séchez, après avoir essoré, sur votre petite sécheuse.

Ces indications sommaires ne remplacent ni les manuels que vous trouverez chez votre marchand, ni votre expérience. Développer dans la salle de bain est simple, amusant et finalement peu coûteux. Amusez-vous bien... YD.

Ainsi, et dans toutes les étapes de sa vie, l'homme se sent assis entre deux chaises, coincé entre le « pas encore » et le « déjà plus ».

C'est pourtant ce maintenant, ce présent que réclame de nous notre Seigneur. Quel sens prennent les verbes aimer, partager, donner, vivre, s'ils ne sont conjugués qu'au futur ou au passé?

Il est grand temps de renverser la vapeur: passé et futur sont au service du présent pour lui donner toute sa qualité. Le passé du chrétien n'est pas désolation mais certitude: Christ est mort et ressuscité pour moi; le futur, c'est l'espérance du retour de ce sauveur et de son règne d'amour, de paix, de justice et de liberté. Jésus dit exactement cela lorsqu'il affirme que le Royaume de Dieu est présent au milieu de nous.

Ne soyons donc pas de ceux qui annulent le présent par regret du passé ou même en pensant que le règne de Dieu n'est pas de ce monde. Pour nous aider à réaliser cela, écoutons sœur Antoinette, de Pomeyrol: « Accepter Jésus dans sa vie, c'est la voir prendre une sorte de seconde dimension qui éclaire notre présent, quel qu'il soit, en lui donnant une profondeur, une intensité, une qualité. La découverte du Christ ne signifie pas espérance compensatoire d'un ici-bas stérile, mais illumination et révélation de notre vraie condition de fils et de filles de Dieu. »

Que le Christ, déjà et toujours présent, vienne illuminer le présent de votre vie et le remplir de joie.

J.Rh

Pour une belle excursion en autocar

EXCURSIONS RÉMY vous propose

Safari en Allemagne 3 jours Départ 20 juillet Fr. 285.—

Tour du Lac Léman 14 juillet 1/2 jour Départ 14 h. Fr. 20.—

Excursions Rémy Avenue Eglise-Anglaise 5, Lausanne, tél. 021/27 77 77 Rabais pour bénéficiaires AVS

SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE « AINÉS »

Notre société continue d'accueillir avec joie de nouveaux membres. Nous rappelons aux personnes qui sont à même de collaborer au développement de notre journal, qu'elles peuvent manifester cette intention en :

- souscrivant une ou plusieurs parts sociales de Fr. 100.—
- souscrivant une part sociale-abonnement à vie à « Aînés » de Fr. 150.—.

Il leur suffit de demander à l'Administration d'« Aînés », 10, passage Saint-François, 1003 Lausanne (tél. 021/22.34.29) l'envoi d'une formule d'inscription avec statuts de notre société.