Apprenez à photographier : salle de bain, chambre noire. Partie 5

Autor(en): **Y.D.**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Aînés : mensuel pour une retraite plus heureuse**

Band (Jahr): **3 (1973)**

Heft 4

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-829362

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

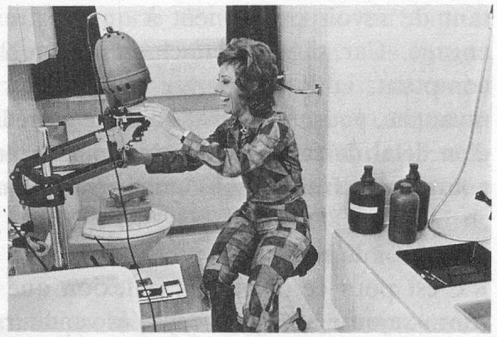
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

Apprenez à photographier

Salle de bain, chambre noire

Si vous avez le temps et l'envie d'essayer, il y a un bon moyen de prolonger les plaisirs de la photo, en transformant votre salle de bain en chambre noire.
Il faut d'abord obscurcir la fenêtre, ce qui peut se faire avec du papier ou du tissu noir épais que vous fixez simplement avec des punaises. Vous pouvez ensuite, avec un panneau de bois, ou de pavatex un peu épais, créer un plan de travail sur la baignoire. Le couvercle des WC fournit une autre surface utilisable pour le matériel de développement et d'agrandissement que vous allez utiliser.



La vedette Catarina Valente, mordue de la photo, a installé sa chambre noire dans sa salle de bain.

Ce matériel, qui va doubler votre plaisir de photographe, en le prolongeant à votre gré, de jour ou de nuit, qu'il pleuve ou qu'il vente, bien au chaud dans votre chambre noire improvisée, vous le trouverez chez votre marchand-photographe, avec tous les conseils dont vous pourriez avoir besoin.

		Fr.
1. Matériel de laboratoire:		
1 agrandisseur 24 × 36		200.—
1 ampoule jaune		4.80
avec cordon électrique		3.70
1 cuve développement films		26.—
1 thermomètre		5.80
3 cuvettes plastique 18 × 24 cm pour développement papier		14.40
1 pince à développement		3.30
1 sécheuse 24 × 30 cm		43.—
1 rouleau essoreur		11.—
		312.—
2. Matériel de développement:		
1 révélateur film	2.50	
1 révélateur papier	3.80	
2 fixages	3.—	
3 pochettes 10 feuilles papier 13 × 18, à 6,90	20.70	
	30.—	30.—
Dépense totale		342.—

Nous vous expliquerons, le mois prochain, comment utiliser de matériel de base. YD

Votre conseiller photographe
le spécialiste qui vous aide et vous conseille

Genève

Photo Montbrillant
19, place de Montbrillant, Genève
Conseille le mieux et vend le moins cher!

Lausanne

PHOTO-CINÉ DU GRAND-PONT
R. Furgler
Galeries du Grand-Pont 2 bis
Tél. (021) 22 37 25
se fera un plaisir de vous conseiller

Neuchâtel

UNIPHOT SA
Photo-Ciné AMÉRICAIN — Vis-à-vis de la Poste
Photo-Ciné GLOOR — Rue St. Maurice
Photo-Ciné CASTELLANI — Rue du Seyon
UNIS POUR MIEUX VOUS SERVIR

CLAIRVUE
NEUCHATEL
Portes-Rouges 149 + Bassin 8

Pour une belle excursion en autocar
EXCURSIONS RÉMY vous propose
Safari en Allemagne 3 jours, départ 6 avril et 28 avril
La Forêt-Noire 3 jours, départ 21 avril
La Hollande et ses tulipes 7 jours, départ 28 avril
Course surprise 8 avril
Excursions Rémy
Avenue Eglise-Anglaise 5, Lausanne, tél. 021/27 77 77
Rabais pour bénéficiaires AVS