Die K100D als "Super"-Edition mit neuen Features und alten Stärken

Autor(en): **[s.n.]**

Objekttyp: **Article**

Zeitschrift: **Fotointern : digital imaging**

Band (Jahr): **14 (2007)**

Heft 13

PDF erstellt am: **29.05.2024**

Persistenter Link: https://doi.org/10.5169/seals-978812

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.
Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.
Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

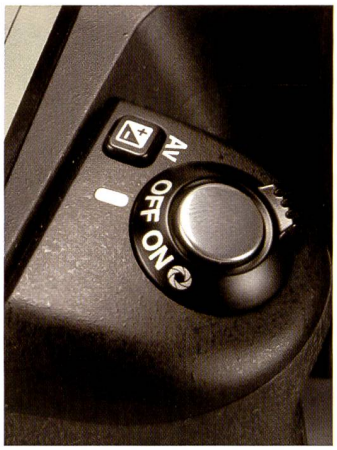
Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

http://www.e-periodica.ch

pentax Die K100D als «Super»-Edition mit neuen Features und alten Stärken

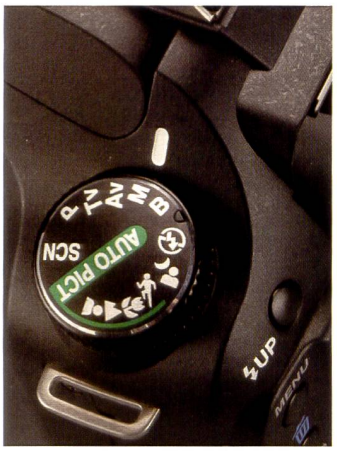
Seit Ende Juli ist die neue Pentax K100D Super auf dem Markt. Eine neue «Supermacht» auf dem heissbegehrten DSLR-Einsteiger -Markt? Die vorgenommenen Änderungen sind auf jeden Fall gezielt erfolgt und die Stärken der «klassischen» K100D wurden beibehalten. Nachgelegt wurde bei Staubschutz und Kompatibilität zu Objektiven.

Wie verdient sich eine Kamera den Zusatz «Super»? Schwer zu sagen. Bei Pentax war es wohl so, dass man die K100D in wichtigen Bereichen aufrüsten wollte, allerdings nicht gleich ein Nachfolgermodell bauen wollte. So heisst die neue Pentax Spiegelreflex eben K100D Super und wird in Pressemeldungen umständlich als «Schwestern-/Nachfolgemodell» bezeichnet.



Alternativ zur Abblendfunktion, ist eine «digitale Vorschau» möglich.

Die K100D Super im «Bauch» des Munots: Neutrale Farben, ein relativ grosser Kontrastumfang und das bei ISO 3'200 und mit AWB.



Die neue Pentax bietet viele verschiedene Aufnahmemodi.

Neu mit Staubschutz

Trotzdem kann die Kamera den Titel «Super» mit Stolz führen: Gezieltes Nachrüsten bringt es wohl auf den Nenner. Die Kamera ist neu (gegenüber der K100D) mit den Pentax SDM Objektiven kompatibel. Das sind die Objektive mit Ultraschallmotor von Pentax, also durchaus eine interessante Sache für ein Modell der Einsteiger-Klasse. Ausserdem verfügt sie über einen Staubschutz – neudeutsch: Dust Removal System oder kurz DR. Damit sollen die nervigen Staubpartikel vom Sensor ferngehalten bzw. wieder entfernt werden können. Eine auf Nanotechnologie basierende Fluor-Vergütung versiegelt den Low Pass Filter und erschwert somit die Anhaftungen von Staub. Sollte er sich dennoch festsetzen, wird dieser vom beweglichen Sensor herunter geschüttelt und im Klebeband aufgenommen.

technische daten: Pentax K100D Super

Typ:	Digitale Spiegelreflexkamera
Sensor:	6,1 Mpixel CCD
Sensorreinigung:	Dust Removal System
Bildstabilisator:	Opto-magnetische Shake Reduction im Gehäuse integriert
ISO Empfindlichkeit:	200 bis 3200
Verlängerungsfaktor (Brennweite):	ca. 1,5 fach
Bildspeicherung:	SD, SDHC
Anzahl Steckplätze:	1
AF-System:	SAFOX III 11-Punkte mit 9 Kreuzsensoren
Farbdisplay:	2,5 Zoll mit 210'000 Pixeln
Betrachtungswinkel Monitor:	140°
Aufnahmemodi:	8, sowie 5 Motivprogramme, 6 Digitalfilter
Individualfunktionen:	19
Dateiformat:	JPEG
Objektivanschluss:	Pentax K_{AF} Bajonett
Masse:	129 x 92,5 x 70 mm
Gewicht:	560 g (ohne Batterien und Speicherkarte)
Preis:	
Set (mit 18-55 mm Zoom):	CHF 899.-
Liefernachweis:	**Pentax (Schweiz) AG** **8304 Wallisellen, Tel.: 044 832 82 82** **www.pentax.ch**

alle Angaben, insbesondere Preis, ohne jegliche Gewähr.

In der K100D Super kommt erneut das Pentax-eigene Shake Reduction-System zum Einsatz. Verwacklungen von Freihandaufnahmen, insbesondere mit Teleobjektiven oder längeren Belichtungszeiten, werden damit praktisch ausgemerzt. Das bestätigen auch unsere Probeaufnahmen, die Bilder mit der K100D Super lassen sich nicht so einfach «aus der Ruhe bringen».

Das SR System nimmt mit Hilfe von zwei Sensoren etwaige Erschütterungen auf und gleicht diese gegebenenfalls durch eine Bewegung des 6 Megapixel-CCDs aus (opto-magnetisch). Positiver Effekt: Der Kamera-interne Stabi erspart die Anschaffung teurer Spezialobjektive.

Weitere herausstechende Eckdaten sind der 11-Punkt-Autofokus mit neun Kreuzsensoren, sowie Empfindlichkeitseinstellungen bis zu ISO 3'200. Und auch der Preis lässt aufmerken: Die unverbindliche Preisempfehlung liegt im Kit mit 18 - 55 mm Standardzoom bei CHF 899.–. Zum Betrieb der K100D Super reichen weiterhin die gängigen Batterien aus.

Digitale Vorschau

Bei der K100D Super kann eine «digitale Vorschau» – ähnlich einer Belichtungsvorschau – vorgenommen werden. Die Ein-

stellung dafür befindet sich am Ein-Ausschalthebel, alternativ zur klassischen Abblendfunktion. Zieht man daran, wird eine Aufnahme gemacht, die man am Display kontrollieren kann; speichern geht aber nicht. Auch der Nutzen sei mal – im digitalen Zeitalter – dahingestellt, zumal die Schärfe auch nicht mit der Lupe nachgeprüft werden kann. Hat man ein Bild aber mal «richtig» geknipst, ist mit der Lupe am Display eine bis zu zwölffache Vergrösserung möglich.

In der Handhabung zeigt sich die K100D Super recht umgänglich. Die Menüstruktur ist klar, erfordert aber öfter auch langes «Scrollen». Häufige Einstellungen (wie ISO-Zahl oder Weissabgleich) können mit der Kombination Funktionstaste plus Wählkreuz schnell angesteuert werden. Die Kamera fühlt sich gut in der Hand an, hat eine angenehme Grösse und die Kunststoffummantelung ist solide.

Auch für Anspruchsvollere

Leider kann man keine einzelnen Sektoren oder Felder des 11-Punkte-Fokus anwählen. Die Resultate, die man mit der K100D Super erreichen kann, lassen sich aber wirklich sehen. Dabei ist für jeden etwas dabei: Schliesslich richtet sich die Kamera auch an, die in letzter Zeit so zahlreichen, Einsteiger ins Spiegelreflexkamera-Vergnügen.

Man kann es sich also durchaus einfach machen mit der Kamera und die Pentax als «einfache Knipse» benutzen: Dafür liegen Motivprogramme und zahlreiche automatisierbare Funktionen bereit. Die Bilder zeichnen sich trotzdem durch hohe Qualität aus und gelingen.

Wer über die «Auto-Picture»-Programme hinausgeht, dem wird der Einstieg durch Hilfen leicht gemacht. In der Tat ist die K100D Super auch bei den manuellen Einstellungsmöglichkeiten vollwertig und deshalb auch für Ambitioniertere eine gute Wahl.

Selten bei einer Kamera in diesem Preissegment ist das zweite Display auf der Oberseite der Spiegelreflexkamera.

Einsteigern bietet die K100D Super stark automatisierte Aufnahmemodi, die eine Aufnahme praktisch immer gelingen lassen.

Nummer 1 in der Schweiz

CE · MULTIMEDIA · HAUSHALT-ELEKTRO
HERBSTMESSE
MESSEZENTRUM ZÜRICH
07

IFA Highlights

Der grösste Branchentreffpunkt für Unterhaltungselektronik, PC/Multimedia, Telecom, Imaging (Photo/Video) und Haushalt-Elektro

Gegen 100 Aussteller präsentieren Ihnen auf über 9000 m² Ausstellfläche eine breite Einkaufsbasis unter einem gemeinsamen Dach.

3M (Schweiz) AG
Acer Computer (Switzerland) AG
AFRA electronic GmbH
Alltron AG
Alto Hi-Fi
Audiotools AG
Autronic AG
Avision AG
Balcar/Novis Electronics AG
Belsat AG
Bleuel Electronic AG
Brother (Schweiz) AG
Canon (Schweiz) AG
CeCoNet AG
CESS AG
CPP AG
CPR Handels AG
Dangaard Telecom Switzerland SA
Daymen (Schweiz) AG
DKB Household AG
e + h Services AG
Egli, Fischer & Co. AG
ELCONEX AG
Elmar Schiffels
Engelberger AG
Eurotronic Establ.
Falk Marco Polo Interna. GmbH
Fujifilm (Switzerland) AG
GP Acoustics GmbH
Grundig (Schweiz) AG
Guntlin Elektronik AG
Hama Technics AG
Harman Schweiz
HGH Innovation GmbH
HIGH-END COMPANY GMBH
Hitachi Europe Ltd
Immark AG
Interfunk AG
Joah Cooperation AG
JVC Schweiz AG
Kärcher AG
Kolok AG
Küpfer Electronic AG
Lenovo (Schweiz) GmbH
Lexmark (Schweiz) AG
MaxData Computer AG
MEHR Datasystems GmbH
Miele (Schweiz) AG
Mobex Handels AG
Monacor Schweiz AG
Musikvertrieb AG
Nikon AG
Niwotron AG
Nokia Schweiz AG
Novitronic AG
Orange SA
Pentax (Schweiz) AG
Perrot Image SA
Prime Time Media Entertainment GmbH
PrivatMarkt.ch Verlags AG
Proditec AG
Radio Matériel SA
Reisat AG
Robert Bosch AG
Rotronic AG
Sacom SA
Saeco AG
Samsung Electronics Austria GmbH
Sharp Electronics (Schweiz) AG
SHC Schweiz GmbH
Solid Versicherung
Sonorous Sàrl
Sony Ericsson Mobile
Sony Overseas SA
SRG SSR idée suisse
STAG ICP AG
Storetec AG
Swisscom Mobile AG
SwissRepair
Swissvoice SA
TDC Switzerland AG
Tech Data (Schweiz) GmbH
Technisat Schweiz
Telanor AG
Telion AG
Tetora AG
TIMELESS PRODUCTS GmbH
Tobler Electronic AG
TomTom
Toshiba Europe GmbH
Visopta AG
Wilhelm Sihn AG
Wycom AG
Xounts AG
Z-AUDIO ANIMATEC AG

Ihr Besuch lohnt sich:
Verschaffen Sie sich an der Herbstmesse 07, der grössten und wichtigsten Schweizer Ordermesse der Branche, einen repräsentativen Überblick über aktuelle News und künftige Trends.

- Profitieren Sie von gewinnbringenden Angeboten.
- Lassen Sie sich bei Food und Drinks inspirieren vom Gedankenaustausch mit Partnern und Kollegen.
- Machen Sie sich fit fürs Herbstgeschäft und gewinnen Sie bei der tollen Wettbewerbsverlosung einen attraktiven Preis!

«It's Prime Time!» Also, nicht verpassen.

Eintritt frei!

Samstag, 8. September 2007: 11–18 Uhr
Sonntag, 9. September 2007: 09–18 Uhr
Montag, 10. September 2007: 09–18 Uhr
Dienstag, 11. September 2007: 09–17 Uhr

NEU in den Hallen 1+2 des Messezentrums Zürich!
Wallisellenstrasse 49, CH-8050 Zürich